



Perfect Lips Kompleksowe- Szkolenie z Makijażu Permanentnego Ust.

Numer usługi 2026/02/28/213321/3369401

8 600,00 PLN brutto

8 600,00 PLN netto

307,14 PLN brutto/h

307,14 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

MULTIPRO
COMPANY SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,9 / 5

31 ocen

📍 Olsztyn

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 28:00 h

📅 01.06.2026 do 03.06.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Szkolenie jest adresowane do właścicieli oraz pracowników salonów i gabinetów kosmetycznych, w szczególności do kosmetyczek, kosmetologów, linergistek, stylistek paznokci, makijażystek i wizażystek, stylistek rzęs, a także asystentów w branży beauty.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

3

Data zakończenia rekrutacji

31-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

28

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie: Perfect Lips Kompleksowe Szkolenie z Makijażu Permanentnego Ust to pełny, starannie opracowany program przygotowujący uczestnika do samodzielnego wykonywania makijażu permanentnego ust.

Program szkolenia został zaprojektowany tak, aby zapewnić kompleksowe przygotowanie do pracy z klientem- od podstaw teoretycznych po wykonanie estetycznego i trwałego zabiegu mikropigmentacji ust.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje wiedzę z zakresu wykonywania makijażu permanentnego ust.	Definiuje przebieg zabiegu wraz ze wskazaniami oraz zaleceniami pozabiegowymi, omawia i wyjaśnia zasady kolorymetrii oraz pigmentologii, a także precyzuje standardy higieny i sterylizacji narzędzi obowiązujące w gabinecie kosmetycznym.	Test teoretyczny
	Definiuje i omawia sprzęt wykorzystywany w makijażu permanentnym ust, rozpoznaje fototypy skóry według skali Fitzpatricka oraz dokonuje klasyfikacji pigmentów stosowanych w mikropigmentacji ust.	Test teoretyczny
Wykonuje zabieg mikropigmentacji ust.	Przygotowuje stanowisko pracy do zabiegu pigmentacji ust, dobiera odpowiedni odcień czerwieni wargowej do typu urody, karnacji i anatomii ust, określa właściwy kąt prowadzenia urządzenia oraz selekcjonuje odpowiednie kartridże i igły.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Opracowuje wstępny rysunek ust oraz wykonuje makijaż permanentny, stosując odpowiednio dobrane techniki mikropigmentacji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykorzystuje wiedzę dotyczącą procedur zabiegowych.	Charakteryzuje rodzaje znieczuleń stosowanych podczas pigmentacji ust, analizuje własne działania, biorąc odpowiedzialność za rezultaty wykonywanych zabiegów, a także przestrzega zasad etyki zawodowej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1 – Wprowadzenie do podstaw oraz przygotowanie do zabiegu pigmentacji ust

Moduł 1. Wprowadzenie do makijażu permanentnego ust (1h 30min – teoria)

- Omówienie historii oraz ewolucji technik makijażu permanentnego ust
- Przedstawienie różnic między makijażem permanentnym a tatuażem kosmetycznym
- Wskazania i przeciwwskazania do wykonania zabiegu
- Standardowe procedury zabiegowe oraz zasady bezpiecznej i higienicznej pracy

Moduł 2. Organizacja i higiena pracy (1h – teoria)

- Przygotowanie stanowiska pracy zgodnie ze standardami higieny oraz zasadami sterylizacji narzędzi
- Omówienie karty zabiegowej i prawidłowego przeprowadzenia wywiadu z klientką
- Przegląd rodzajów znieczuleń stosowanych podczas pigmentacji ust, ich działania, przeciwwskazań oraz zasad bezpiecznego stosowania
- Zasady ergonomicznej pracy oraz utrzymania sterylnych warunków podczas zabiegu

Moduł 3. Kolorymetria i pigmentologia – teoria barw w makijażu permanentnym ust (1h 30 min – teoria)

- Omówienie podstaw kolorymetrii oraz zasad pigmentologii w makijażu permanentnym ust
- Przedstawienie klasyfikacji pigmentów: ich składu, pochodzenia, właściwości oraz trwałości
- Dobór odpowiedniego odcienia czerwieni wargowej w zależności od typu urody i fototypu skóry według skali Fitzpatricka
- Zasady pracy z pigmentami korekcyjnymi i neutralizującymi oraz reguły mieszania kolorów

Moduł 4. Budowa anatomiczna ust i zasady projektowania ich kształtu (1h 30min– teoria)

- Analiza budowy anatomicznej ust oraz jej wpływu na efekt pigmentacji
- Zasady projektowania harmonijnego kształtu ust
- Techniki tworzenia wstępnego rysunku i wyznaczania proporcji
- Omówienie najczęstszych asymetrii i sposobów ich korekty

Moduł 5. Sprzęt wykorzystywany w pracy oraz techniki jego obsługi (1h – teoria + demonstracja)

- Przegląd urządzeń stosowanych w mikropigmentacji ust, w tym maszyn, kartridży i igieł
- Dobór właściwego kąta pracy urządzenia oraz jego wpływ na efekt i trwałość pigmentacji
- Techniki prowadzenia urządzenia oraz kierunki cieniowania charakterystyczne dla pracy nad ustami
- Zasady równomiernego wprowadzania pigmentu oraz metody zapobiegania przegrzewaniu skóry

Dzień 2 – Pigmentologia i ćwiczenia praktyczne

Moduł 6. Ćwiczenia na skórkach treningowych (5h – praktyka)

- Ćwiczenia precyzyjnego prowadzenia konturu oraz równomiernego wypełnienia ust
- Doskonalenie kontroli głębokości wklucia i stopnia nasycenia pigmentem
- Praktyka pracy z różnymi rodzajami kartridży, w tym igłami 1R, 3RS i 3RL
- Trening symetrii, dokładności i stabilizacji ręki podczas pigmentacji

Moduł 7. Zalecenia pozabiegowe i pielęgnacja (1h – teoria)

- Instrukcje dla klientki po zabiegu

- Etapy gojenia, utrwalenie pigmentu, czynniki wpływające na trwałość
- Korekta i odświeżenie makijażu – cykl zabiegowy i rekomendacje

Dzień 3 – Praca z modelkami oraz omówienie zasad postępowania po zabiegu

Moduł 8. Przygotowanie modelki i wykonanie kompleksowego zabiegu (6h – praktyka)

- Analiza karty klienta, rozpoznanie przeciwwskazań oraz przeprowadzenie szczegółowego wywiadu medycznego
- Wykonanie wstępnego projektu kształtu ust oraz omówienie doboru odpowiedniego koloru
- Pigmentacja ust obejmująca tworzenie konturu, wypełnienia, cieniowania i płynnego blendowania
- Stała kontrola symetrii, nasycenia pigmentu i jakości efektu końcowego pod okiem instruktora

Moduł 9. Podsumowanie szkolenia oraz indywidualne konsultacje (30min – praktyka + omówienie)

- Analiza wykonanych prac oraz omówienie najczęściej pojawiających się błędów
- Doskonalenie technik pigmentacji wraz z indywidualnymi wskazówkami instruktora
- Konsultacje dotyczące pigmentologii oraz rekomendacje produktowe
- Przygotowanie uczestnika do samodzielnego prowadzenia zabiegów w gabinecie

Walidacja:

- Test teoretyczny (15 min) – weryfikacja wiedzy uczestniczki z zakresu anatomii, pigmentologii, zasad BHP oraz przebiegu procedur zabiegowych
- Ocena praktyczna (15 min) – obserwacja pracy na modelce pod kątem prawidłowego przygotowania stanowiska, wykonania rysunku wstępnego, kontroli głębokości wkłucia, aplikacji pigmentu oraz przestrzegania zasad higieny i bezpieczeństwa.

Warunki organizacyjne:

-Szkolenie realizowane w trybie dla maksymalnie 3 uczestników, każdy posiada własne, samodzielne stanowisko pracy.

-Każdy uczestnik pracuje na własnej modelce (2 modelki), co zapewnia indywidualne doświadczenie praktyczne.

-Realizacja pełnego cyklu zabiegu pod nadzorem instruktora.

-Przerwy są wliczone w czas trwania szkolenia.

-Czas szkolenia jest liczony w godzinach dydaktycznych

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 15 Moduł 1. Wprowadzenie do makijażu permanentnego ust	ANETA KONARSKA	01-06-2026	08:00	09:30	01:30
2 z 15 Moduł 2. Organizacja i higiena pracy	ANETA KONARSKA	01-06-2026	09:30	10:30	01:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 15 Moduł 3. Kolorymetria i pigmentologia – teoria barw w makijażu permanentnym ust	ANETA KONARSKA	01-06-2026	10:30	12:00	01:30
4 z 15 Przerwa	ANETA KONARSKA	01-06-2026	12:00	12:30	00:30
5 z 15 Moduł 4. Budowa anatomiczna ust i zasady projektowania ich kształtu	ANETA KONARSKA	01-06-2026	12:30	14:00	01:30
6 z 15 Moduł 5. Sprzęt wykorzystywany w pracy oraz techniki jego obsługi	ANETA KONARSKA	01-06-2026	14:00	15:00	01:00
7 z 15 Moduł 6. Ćwiczenia na skórkach treningowych	ANETA KONARSKA	02-06-2026	08:30	12:30	04:00
8 z 15 Przerwa	ANETA KONARSKA	02-06-2026	12:30	13:00	00:30
9 z 15 Moduł 6. Ćwiczenia na skórkach treningowych	ANETA KONARSKA	02-06-2026	13:00	14:00	01:00
10 z 15 Moduł 7. Zalecenia pozabiegowe i pielęgnacja	ANETA KONARSKA	02-06-2026	14:00	15:00	01:00
11 z 15 Moduł 8. Przygotowanie modelki i wykonanie kompleksowego zabiegu	ANETA KONARSKA	03-06-2026	08:00	12:00	04:00
12 z 15 Przerwa	ANETA KONARSKA	03-06-2026	12:00	12:30	00:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 15 Moduł 8. Przygotowanie modelki i wykonanie kompleksowego zabiegu	ANETA KONARSKA	03-06-2026	12:30	14:30	02:00
14 z 15 Moduł 9. Podsumowanie szkolenia oraz indywidualne konsultacje	ANETA KONARSKA	03-06-2026	14:30	15:00	00:30
15 z 15 Walidacja	-	03-06-2026	15:00	15:30	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	8 600,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	8 600,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	307,14 PLN
Koszt osobogodziny netto	307,14 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

ANETA KONARSKA

Linergistka z wieloletnim doświadczeniem w branży, właścicielka gabinetu makijażu permanentnego od 2016 roku. Od tego czasu nieprzerwanie świadczy usługi kosmetyczne, wspierając rozwój swoich kursantów i współpracowników. Uczestniczyła w licznych szkoleniach i kursach, m.in. w szkołach makijażu, szkole trenerów makijażu permanentnego, kursach z zakresu pigmentacji medycznej brodawki piersiowej oraz usuwania makijażu permanentnego.

Trenerka i szkoleniowiec w dziedzinie makijażu permanentnego od 2016 roku, przeszkolona ponad 200 osób. Posiada wykształcenie wyższe uzyskane w Olsztyńskiej Szkole Wyższej, na Wydziale Zdrowia Publicznego, kierunek: Zarządzanie zdrowiem publicznym i społecznym.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Zwolnienie z podatku VAT na podstawie §3 ust.1pkt.14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity: Dz.U. z 2025r. poz. 832)Zwolnienie z VAT art.43 ust.1 pkt29 lit.a i c. Ust. o podatku od towarów i usług). W pozostałych przypadkach Usługa zwolniona z VAT na podstawie art. 113 ust. 1 Ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

Adres

ul. Jerzego Lanca 2/3
11-041 Olsztyn
woj. warmińsko-mazurskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Marta Wodecka

E-mail multipro.karty@gmail.com

Telefon (+48) 724 888 205