



KAMIFLORA ARTE
FORTE SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,8 / 5

21 ocen

Florysta - kurs przygotowujący do egzaminu czeladniczego w zawodzie Florysta

Numer usługi 2026/02/26/129521/3364446

24 000,00 PLN brutto

24 000,00 PLN netto

100,00 PLN brutto/h

100,00 PLN netto/h

325,00 PLN cena rynkowa ⓘ

📍 Poznań / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 240 h

📅 20.03.2026 do 13.12.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest dla:

- osób dorosłych, które z własnej inicjatywy chcą podnieść swoje umiejętności/ kompetencje/ kwalifikacje
- osób chcące zdobyć i opanować wiedzę wraz z umiejętnościami niezbędnymi do pracy na stanowisku florysta
- osób pracujących we florystyce chcących podnieść swoje kwalifikacje

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

15

Data zakończenia rekrutacji

18-03-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

240

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do podejścia do egzaminu czeladniczego lub rozpoczęcia pracy w kwiaciarni, czy pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji, a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje i rozróżnia podstawy przygotowania kompozycji kwiatowych, ze szczególnym uwzględnieniem bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych	Uczestnik poprawnie kondycjonuje kwiaty i odpowiednio dobiera materiał florystyczny przy wykonywaniu kompozycji	Obserwacja w warunkach symulowanych
Posługuje się wiedzą dotyczącą orientacji na klienta, odpowiadania na potrzeby i oczekiwania klientów	Omawia i charakteryzuje kwestie dotyczące orientacji na klienta, odpowiadania na potrzeby i oczekiwania klientów. Stosuje zasady orientacji na klienta, odpowiadania na potrzeby i oczekiwania klientów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Posługuje się wiedzą dotyczącą materiałów roślinnych i nieroślinnych wykorzystywanych we florystyce – bukiety okolicznościowe, kompozycje ogrodowe, kompozycje balkonowe	Omawia i charakteryzuje materiały roślinne i nieroślinne wykorzystywane we florystyce, w bukietach okazjonalnych, kompozycjach ogrodowych, kompozycjach balkonowych	Wywiad swobodny
Posługuje się wiedzą dotyczącą materiałów roślinnych i trendów florystycznych	Omawia i charakteryzuje materiały roślinne i trendy florystyczne	Wywiad swobodny
	Uczestnik rozróżnia zależności między różnymi kompozycjami kwiatowymi tworzonymi na specjalne okazje	Wywiad swobodny
Uczestnik samodzielnie wykonuje kompozycje florystyczne, ze szczególnym uwzględnieniem: bukietów okolicznościowych, bukietów ślubnych i funeralnych	Uczestnik wykonuje aranżacje kwiatową według obowiązujących zasad oraz utrzymującą proporcje wewnątrz tej aranżacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc bukiety okolicznościowe, ślubne i funeralne	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej	Uczestnik wykonuje elementy kwiatowej galanterii ślubnej typu butonierka, wianek, korsarz ozdoba do włosów	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc kwiatową galanterię ślubną	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik samodzielnie wykonuje elementy kwiatowej dekoracji eventowej Uczestnik samodzielnie wykonuje kompozycje florystyczne z zakresu florystyki funeralnej	Uczestnik wykonuje elementy dekoracji eventowej typu: kompozycja w naczyniu niskim, kompozycja w naczyniu wysokim, girlanda	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik Właściwie wykorzystuje materiały florystyczne i kwiatowe tworząc elementy kwiatowej dekoracji eventowej Uczestnik wykonuje kompozycje z zakresu florystyki funeralnej typu: wiązanka kondolencyjna, wieniec pogrzebowy na konstrukcji, kompozycja we florecie, dekoracja urny	Obserwacja w warunkach symulowanych Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie wykonuje kompozycje florystyczne z użyciem kwiatów doniczkowych Uczestnik wykazuje się kreatywnością i otwartością na zmiany	Uczestnik wykonuje aranżacje kwiatową według obowiązujących zasad oraz utrzymującą proporcje wewnątrz tej aranżacji Uczestnik wskazuje przykłady wprowadzenia zmiany i ocenia skutki jej wprowadzenia Uczestnik proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonaniem zadań zawodowych w nieprzewidywalnych warunkach	Obserwacja w warunkach symulowanych Obserwacja w warunkach symulowanych Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik pozyskuje informacje zawodoznawcze dotyczące florystyki i trendach we florystyce z różnych źródeł Uczestnik proponuje sposoby rozwiązywania problemów związanych z wykonaniem zadań zawodowych w nieprzewidywalnych warunkach	Obserwacja w warunkach symulowanych Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik samodzielnie planuje i wykonuje projekt końcowy	Uczestnik wykonuje aranżacje kwiatowe według wcześniej samodzielnie przygotowanego planu i wykonane kompozycje według obowiązujących zasad oraz utrzymującą proporcje wewnątrz aranżacji	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik przestrzega zasad BHP w wykonywaniu kompozycji kwiatowych, szczególnie w zakresie posługiwania się drobnymi narzędziami oraz przygotowaniu i uprzątnięciu stanowiska	Uczestnik przechowuje materiał florystyczny i kwiaty na stanowisku pracy bez ich uszkodzenia	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik monitoruje sposób i stan zabezpieczenia sprzętu florystycznego podczas pracy oraz zachowuje czystość i ergonomiczność stanowiska pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik posługuje się drobnym sprzętem florystycznym zgodnie z jego przeznaczeniem, zachowując bezpieczne i higieniczne warunki pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik doskonali umiejętności zawodowe	Uczestnik uprząta stanowisko pracy po wykonanych kompozycjach, zabezpieczając pozostałe kwiaty i materiał florystyczny do dalszego wykorzystania	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik analizuje własne kompetencje	Obserwacja w warunkach symulowanych
	Uczestnik wskazuje możliwości podnoszenia kompetencji zawodowych, osobistych i społecznych	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa przygotowuje uczestników w podstawowym zakresie florystycznym do podejścia do egzaminu czeladniczego lub rozpoczęcia pracy w kwiaciarni czy pracowni florystycznej. Uczestnik kursu po jego ukończeniu będzie przygotowany do samodzielnego i efektywnego kondycjonowania kwiatów, dobierania kwiatów do kompozycji a także samodzielnego wykonywania podstawowych kompozycji florystycznych z zakresu florystyki okolicznościowej, ślubnej i funeralnej.

Usługa oraz prowadzone w jej ramach działania zostały podzielone na 9 bloków tematycznych:

BLOK 1: PODSTAWY FLORYSTYKI I MATERIAŁOZNAWSTWO

- Wprowadzenie do zawodu florysty - zajęcia teoretyczne
- Materiały techniczne we Florystyce
- Podstawy botaniki i fizjologii roślin

BLOK 2 : FLORYSTYKA OKOLICZNOŚCIOWA - BUKIECIARSTWO

- Zasady tworzenia kompozycji florystycznych - zajęcia teoretyczne
- Zasady organizacji stanowiska pracy - zajęcia teoretyczne
- Zasady doboru materiału florystycznego do kompozycji, pojęcie koła barw - zajęcia teoretyczne
- Bukiety Okolicznościowe - zajęcia praktyczne

BLOK 3: FLORYSTYKA ŚLUBNA

- Zasady tworzenia kompozycji florystycznych z zakresu florystyki ślubnej - zajęcia teoretyczna
- Bukiety Ślubne - zajęcia praktyczne
- Wianek Ślubny - zajęcia praktyczne
- Ślubna Kompozycja w Naczyniu - zajęcia praktyczne

BLOK 4: FLORYSTYKA FUNERALNA I KONDOLENCYJNA

- Zasady tworzenia kompozycji florystycznych z zakresu Florystyki Funeralnej i Kondolencyjnej - zajęcia teoretyczne
- Wiązanka Pogrzebowa na Konstrukcji - zajęcia praktyczne
- Bukiet Kondolencyjny na konstrukcji - zajęcia praktyczne
- Kompozycja we Florecie - zajęcia praktyczne
- Dekoracja Urny - zajęcia praktyczne
- Elementy Przestrzenne we Florystyce Funeralnej i Kondolencyjnej - zajęcia praktyczne

BLOK 5: FLORYSTYKA EVENTOWA

- Konstrukcje Florystyczne - zajęcia teoretyczne
- Florystyczne Konstrukcje przestrzenne - zajęcia praktyczne
- Planowanie Dekoracji Eventowej - zajęcia teoretyczne
- Kwiatowa Dekoracja Auta - zajęcia praktyczne
- Kwiatowa Dekoracja Drzwi - zajęcia praktyczne

BLOK 6: ROŚLINY DONICZKOWE WE FLORYSTYCE

- Materiałoznawstwo z zakresu roślin doniczkowych i sezonowych - zajęcia teoretyczne
- Kwiatowe Aranżacje w Naczyniu z użyciem kwiatów doniczkowych i sezonowych - zajęcia praktyczne
- Balkonowe Aranżacje z użyciem roślin doniczkowych i sezonowych - zajęcia praktyczne
- Ogrodowe Aranżacje z użyciem roślin doniczkowych i sezonowych - zajęcia praktyczne

BLOK 7: BIZNESOWE PODSTAWY FLORYSTYKI

- Jak Wyróżnić się w Branży Florystycznej - zajęcia teoretyczne
- Jak zrobić swoje Florystyczne Portfolio - zajęcia teoretyczne
- Florystyczne Portfolio - zajęcia praktyczne
- Podstawy prowadzenia biznesu florystycznego - zajęcia teoretyczne
- Marketing branży florystycznej - zajęcia teoretyczne
- Kosztorysowanie projektu i prezentacja dla klienta - zajęcia praktyczne

BLOK 8: PRZYGOTOWANIE DO EGZAMINU CZELADNICZEGO- zajęcia teoretyczne i praktyczne

- Omówienie zakresu egzaminu czeladniczego - zajęcia teoretyczne

- Wykonanie 2 próbnych prac egzaminacyjnych - zajęcia praktyczne
- Prezentacja wykonanych prac i egzamin próbny - zajęcia praktyczne

BLOK 9 : WALIDACJA

- Walidacja wiedzy i umiejętności stanowi integralną część szkolenia i następuje w formie obserwacji w warunkach symulowanych i wywiadu swobodnego.

Praca podczas usługi jest zorganizowana w formie:

1. Pracy warsztatowej z wykorzystaniem technik florystycznych:

układanie skrótoległe układanie bukietu w mikrofonie tworzenie kompozycji w naczyniu

tworzenie kompozycji z wykorzystaniem gąbki florystycznej tworzenie kompozycji z wykorzystaniem siatki florystycznej tworzenie kompozycji z wykorzystaniem materiałów florystycznych plecenie wianka

2. Obserwacji w warunkach symulowanych

3. wykładu

W celu efektywniejszego przyswajania wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami:
Zapoznania się z treściami na kanale YOUTUBE organizatora: <https://www.youtube.com/@ArteForteSzk%C5%82aFlorystyczna>
Zapoznania się z literaturą:

A. Nizińska: ABC Florystyki

Per Benjamin: The world of colour according to Per Benjamin

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji przez uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w salonie kwiatowym.

Szkolenie skierowane jest dla tych, którzy:

osób dorosłych, które z własnej inicjatywy podnieść swoje umiejętności/ kompetencje/ kwalifikacje

osoby chcące zdobyć i opanować wiedzę wraz z umiejętnościami niezbędnymi do pracy na stanowisku florysta osoby pracujące we florystyce chcące podnieść swoje kwalifikacje

WAŻNE!!!

1h dydaktyczna= 45 minut

Przerwy nie stanowią integralnej części szkolenia

Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania.

Łącznie:

Liczba godzin teoretycznych: 95,3

Liczba godzin praktycznych: 144,7

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 222

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 222 Wprowadzenie do zawodu florysty	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	10:00	10:45	00:45
2 z 222 Przegląd Rynku Florystycznego, rola florysty w kwiaciarni i przy obsłudze Eventów	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	10:45	11:30	00:45
3 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	11:30	11:45	00:15
4 z 222 Rodzaje Narzędzi używanych we florystyce	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	11:45	12:30	00:45
5 z 222 Rodzaje Materiałów technicznych i dekoracyjnych we Florystyce	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	12:30	13:15	00:45
6 z 222 Podstawy Botaniki i Fizjologii Roślin	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	13:15	14:00	00:45
7 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	14:00	14:45	00:45
8 z 222 Zasady przechowywania i kondycjonowania materiału florystycznego	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	14:45	15:30	00:45
9 z 222 Zasady pielęgnacji kwiatów ciętych i doniczkowych	ROBERT MACHOWSKI	20-03-2026	15:30	17:00	01:30
10 z 222 Ćwiczenie podstawowych ruchów rąk przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-03-2026	10:00	12:15	02:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	21-03-2026	12:15	12:30	00:15
12 z 222 Zasady tworzenia bukietu okrągłego z użyciem spiralnej techniki, zasady organizacji stanowiska pracy	Kamila Żołyńska	21-03-2026	12:30	14:00	01:30
13 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	21-03-2026	14:00	14:45	00:45
14 z 222 Rodzaje materiałów sezonowych i klasycznych we florystyce	Kamila Żołyńska	21-03-2026	14:45	17:00	02:15
15 z 222 Ćwiczenie podstawowych ruchów rąk przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-03-2026	10:00	12:15	02:15
16 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	22-03-2026	12:15	12:30	00:15
17 z 222 Ćwiczenie podstawowych ruchów rąk przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-03-2026	12:30	13:15	00:45
18 z 222 Dobór materiału florystycznego do bukietu okrągłego z techniką spiralną i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-03-2026	13:15	14:00	00:45
19 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	22-03-2026	14:00	14:45	00:45
20 z 222 Wykonanie bukietu okrągłego z techniką spiralną przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-03-2026	14:45	16:45	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
21 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-03-2026	16:45	17:00	00:15
22 z 222 Rodzaje stylizyk we Florystyce	ROBERT MACHOWSKI	24-04-2026	10:00	12:15	02:15
23 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	24-04-2026	12:15	12:30	00:15
24 z 222 Zasady Proporcji we Florystyce	ROBERT MACHOWSKI	24-04-2026	12:30	14:00	01:30
25 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	24-04-2026	14:00	14:45	00:45
26 z 222 Zasady Doboru Kolorystycznego we Florystyce, pojęcie koła barw we florystyce	ROBERT MACHOWSKI	24-04-2026	14:45	17:00	02:15
27 z 222 Rodzaje Technik Florystycznych we Florystyce Okolicznościowej	Kamila Żołyńska	25-04-2026	10:00	12:15	02:15
28 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	25-04-2026	12:15	12:30	00:15
29 z 222 Praktyczne zastosowanie technik florystycznych we florystyce	Kamila Żołyńska	25-04-2026	12:30	14:00	01:30
30 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	25-04-2026	14:00	14:45	00:45
31 z 222 Mechanizmy we Florystyce	Kamila Żołyńska	25-04-2026	14:45	15:30	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
32 z 222 Wykorzystanie Mechanizmów florystycznych w tworzeniu kompozycji z zakresu florystyki okolicznościowej	Kamila Żołyńska	25-04-2026	15:30	17:00	01:30
33 z 222 Wykonanie projektu bukietu okolicznościowego	Kamila Żołyńska	26-04-2026	10:00	12:15	02:15
34 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	26-04-2026	12:15	12:30	00:15
35 z 222 Dobór materiału florystycznego, technik, wybór mechanizmów florystycznych, przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-04-2026	12:30	14:00	01:30
36 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	26-04-2026	14:00	14:45	00:45
37 z 222 Wykonanie bukietu okolicznościowego przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-04-2026	14:45	16:15	01:30
38 z 222 Pielęgnacja wykonanej pracy i sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-04-2026	16:15	17:00	00:45
39 z 222 Wprowadzenie do Florystyki Ślubnej , trendy we Florystyce Ślubnej	ROBERT MACHOWSKI	29-05-2026	10:00	12:15	02:15
40 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	29-05-2026	12:15	12:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
41 z 222 Rodzaje stylistyk we Florystyce Ślubnej	ROBERT MACHOWSKI	29-05-2026	12:30	14:00	01:30
42 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	29-05-2026	14:00	14:45	00:45
43 z 222 Planowanie Budżetu we Florystyce Ślubnej, współpraca florysty z Wedding Plannerem	ROBERT MACHOWSKI	29-05-2026	14:45	17:00	02:15
44 z 222 Zasady tworzenia klasycznych i nowoczesnych bukietów ślubnych i kwiatowej galanterii ślubnej	Kamila Żołyńska	30-05-2026	10:00	10:45	00:45
45 z 222 Dobór kwiatów do wykonania Bukietu Ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	30-05-2026	10:45	11:30	00:45
46 z 222 Wykonanie Bukietu Ślubnego przez kursanta cz. 1	Kamila Żołyńska	30-05-2026	11:30	12:15	00:45
47 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	30-05-2026	12:15	12:30	00:15
48 z 222 Wykonanie Bukietu Ślubnego przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	30-05-2026	12:30	13:45	01:15
49 z 222 Sprzątnięcie Stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	30-05-2026	13:45	14:00	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
50 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	30-05-2026	14:00	14:45	00:45
51 z 222 Wybór materiału florystycznego do wykonania wianka ślubnego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	30-05-2026	14:45	15:30	00:45
52 z 222 Wykonanie Wianka Ślubnego przez kursanta	Kamila Żołyńska	30-05-2026	15:30	16:45	01:15
53 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	30-05-2026	16:45	17:00	00:15
54 z 222 Zasady tworzenia Florystycznych Kompozycji w Naczyniu z zakresu Florystyki Ślubnej	Kamila Żołyńska	31-05-2026	10:00	10:45	00:45
55 z 222 Wybór kwiatów do wykonania Kompozycji w Naczyniu i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	31-05-2026	10:44	11:30	00:46
56 z 222 Wykonanie Kompozycji w Naczyniu przez kursanta cz. 1	Kamila Żołyńska	31-05-2026	11:30	12:15	00:45
57 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	31-05-2026	12:15	12:30	00:15
58 z 222 Wykonanie Kompozycji w Naczyniu przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	31-05-2026	12:30	13:15	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
59 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	31-05-2026	13:15	13:30	00:15
60 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	31-05-2026	13:30	14:15	00:45
61 z 222 Tworzenie planu dekoracji stołu weselnego przez kursanta	Kamila Żołyńska	31-05-2026	14:15	15:00	00:45
62 z 222 Wybór kwiatów do wykonania dekoracji stołu i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	31-05-2026	15:00	15:45	00:45
63 z 222 Wykonanie Dekoracji Stołu Weselnego przez kursanta	Kamila Żołyńska	31-05-2026	15:45	16:45	01:00
64 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	31-05-2026	16:45	17:00	00:15
65 z 222 Wprowadzenie do Florystyki Funeralnej	ROBERT MACHOWSKI	26-06-2026	10:00	12:15	02:15
66 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	26-06-2026	12:15	12:30	00:15
67 z 222 Materiały Florystyczne i Kwiatowe wykorzystywane we florystyce funeralnej	ROBERT MACHOWSKI	26-06-2026	12:30	14:00	01:30
68 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	26-06-2026	14:00	14:45	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
69 z 222 Rodzaje konstrukcji wykorzystywane we Florystyce Funeralnej	ROBERT MACHOWSKI	26-06-2026	14:45	17:00	02:15
70 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania wiązanek kondolencyjnej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-06-2026	10:00	10:45	00:45
71 z 222 Wykonanie Wiązanek Kondolencyjnej przez kursantka	Kamila Żołyńska	27-06-2026	10:45	12:00	01:15
72 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-06-2026	12:00	12:15	00:15
73 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	27-06-2026	12:15	12:30	00:15
74 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania Wieńca Pogrzebowego na konstrukcji i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-06-2026	12:30	13:15	00:45
75 z 222 Wykonanie konstrukcji do Wieńca Pogrzebowego przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-06-2026	13:15	14:00	00:45
76 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	27-06-2026	14:00	14:45	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
77 z 222 Wykonanie Wieńca Pogrzebowego na konstrukcji przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-06-2026	14:45	16:45	02:00
78 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-06-2026	16:45	17:00	00:15
79 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania Kwiatowej Dekoracji Urny przez kursanta	Kamila Żołyńska	28-06-2026	10:00	10:45	00:45
80 z 222 Wykonanie Kwiatowej Dekoracji Urny przez kursanta	Kamila Żołyńska	28-06-2026	10:45	12:00	01:15
81 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	28-06-2026	12:00	12:15	00:15
82 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	28-06-2026	12:15	12:30	00:15
83 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania Kwiatowej Dekoracji Kaplicy/Sali Pogrzebowej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	28-06-2026	12:30	13:15	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
84 z 222 Wykonanie Kwiatowej Dekoracji Kaplicy/Sali Pogrzebowej przez kursanta cz.1	Kamila Żołyńska	28-06-2026	13:15	14:15	01:00
85 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	28-06-2026	14:00	14:15	00:15
86 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	28-06-2026	14:15	15:00	00:45
87 z 222 Wykonanie Kwiatowej Dekoracji Kaplicy/Sali Pogrzebowej przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	28-06-2026	15:00	16:45	01:45
88 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	28-06-2026	16:45	17:00	00:15
89 z 222 Rodzaje Materiałów Florystycznych wykorzystywanych w konstrukcjach przestrzennych	Kamila Żołyńska	24-07-2026	10:00	12:15	02:15
90 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	24-07-2026	12:15	12:30	00:15
91 z 222 Zasady Tworzenia Przestrzennych Konstrukcji Florystycznych	Kamila Żołyńska	24-07-2026	12:30	14:00	01:30
92 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	24-07-2026	14:00	14:45	00:45
93 z 222 Zasady zabezpieczania Przestrzennych Konstrukcji Florystycznych	Kamila Żołyńska	24-07-2026	14:45	15:30	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
94 z 222 Zasady utrwalania Przestrzennych Konstrukcji Florystycznych	Kamila Żołyńska	24-07-2026	15:30	17:00	01:30
95 z 222 Stworzenie planu konstrukcji przestrzennej przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-07-2026	10:00	12:15	02:15
96 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	25-07-2026	12:15	12:30	00:15
97 z 222 Wybranie materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania konstrukcji przestrzennej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-07-2026	12:30	13:15	00:45
98 z 222 Wykonanie podstawy konstrukcji przestrzennej przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-07-2026	13:15	14:00	00:45
99 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	25-07-2026	14:00	14:45	00:45
100 z 222 Wykonanie i instalacja konstrukcji przestrzennej przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-07-2026	14:45	16:45	02:00
101 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-07-2026	16:45	17:00	00:15
102 z 222 Stworzenie planu konstrukcji podwieszanej przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-07-2026	10:00	12:15	02:15
103 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	26-07-2026	12:15	12:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
104 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania konstrukcji podwieszanej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-07-2026	12:30	13:15	00:45
105 z 222 Wykonanie podstawy konstrukcji podwieszanej przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-07-2026	13:15	14:00	00:45
106 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	26-07-2026	14:00	14:45	00:45
107 z 222 Wykonanie i instalacja konstrukcji podwieszanej przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-07-2026	14:45	16:45	02:00
108 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-07-2026	16:45	17:00	00:15
109 z 222 Zasady Ustalania i tworzenia budżetu we florystyce	ROBERT MACHOWSKI	21-08-2026	10:00	12:15	02:15
110 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	21-08-2026	12:15	12:30	00:15
111 z 222 Zasady doboru stylistyki i kolorystyki do wydarzenia	ROBERT MACHOWSKI	21-08-2026	12:30	14:00	01:30
112 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	21-08-2026	14:00	14:45	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
113 z 222 Rozwiązania logistyczne i ich zastosowanie w tworzeniu dekoracji okolicznościowych i eventowych	Kamila Żołyńska	21-08-2026	14:45	17:00	02:15
114 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania kompozycji na stół sali bankietowej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-08-2026	10:00	10:45	00:45
115 z 222 Wykonanie Kompozycji na stół sali bankietowej przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-08-2026	10:45	12:00	01:15
116 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-08-2026	12:00	12:15	00:15
117 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	22-08-2026	12:15	12:30	00:15
118 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania aranżacji wejścia i przygotowania stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-08-2026	12:30	13:15	00:45
119 z 222 Wykonanie Kwiatowej Aranżacji Wejścia przez kursanta cz. 1	Kamila Żołyńska	22-08-2026	13:15	14:15	01:00
120 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	22-08-2026	14:15	15:00	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
121 z 222 Wykonanie Kwiatowej Aranżacji Wejścia przez kursanta cz.2	Kamila Żołyńska	22-08-2026	15:00	16:45	01:45
122 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-08-2026	16:45	17:00	00:15
123 z 222 Tworzenie projektu Kwiatowej Dekoracji Wejścia Eventowego i dekoracji samochodu przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-08-2026	10:00	10:45	00:45
124 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania Kwiatowej Dekoracji Wejścia Eventowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-08-2026	10:45	11:30	00:45
125 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	23-08-2026	11:30	11:45	00:15
126 z 222 Wykonanie Kwiatowej Dekoracji Wejścia Eventowego przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-08-2026	11:45	13:30	01:45
127 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-08-2026	13:30	13:45	00:15
128 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	23-08-2026	13:30	13:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
129 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	23-08-2026	13:45	14:30	00:45
130 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania Kwiatowej Dekoracji Samochodu i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-08-2026	14:30	15:15	00:45
131 z 222 Wykonanie Kwiatowej Dekoracji Samochodu przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-08-2026	15:15	16:45	01:30
132 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	23-08-2026	16:45	17:00	00:15
133 z 222 Rodzaje roślin doniczkowych wykorzystywanych do kompozycji florystycznych w kwiaciarni, kompozycji balkonowych i ogrodowych	ROBERT MACHOWSKI	25-09-2026	10:00	11:30	01:30
134 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	25-09-2026	11:30	11:45	00:15
135 z 222 Zasady pielęgnacji i kondycjonowania roślin doniczkowych	ROBERT MACHOWSKI	25-09-2026	11:45	13:45	02:00
136 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	25-09-2026	13:45	14:30	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
137 z 222 Trendy we Florystyce wykorzystujące rośliny doniczkowe	ROBERT MACHOWSKI	25-09-2026	14:30	15:15	00:45
138 z 222 Zasady tworzenia aranżacji kwiatowych z użyciem roślin doniczkowych	ROBERT MACHOWSKI	25-09-2026	15:15	17:00	01:45
139 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania aranżacji w naczyniu z użyciem kwiatów doniczkowych	Kamila Żołyńska	26-09-2026	10:00	10:45	00:45
140 z 222 Wykonanie kwiatowej aranżacji balkonowej w naczyniu przez kursanta cz. 1	Kamila Żołyńska	26-09-2026	10:45	11:30	00:45
141 z 222 Wykonanie kwiatowej aranżacji balkonowej w naczyniu przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	26-09-2026	11:45	13:30	01:45
142 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-09-2026	13:30	13:45	00:15
143 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	26-09-2026	13:45	14:30	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
144 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania balkonowej kompozycji w donicy z użyciem kwiatów doniczkowych i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-09-2026	14:30	15:15	00:45
145 z 222 Wykonanie balkonowej kompozycji w donicy z użyciem kwiatów doniczkowych przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-09-2026	15:15	16:45	01:30
146 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	26-09-2026	16:45	17:00	00:15
147 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania ogrodowej kompozycji w naczyniu z użyciem kwiatów doniczkowych i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-09-2026	10:00	10:45	00:45
148 z 222 Wykonanie ogrodowej kompozycji w naczyniu z użyciem kwiatów doniczkowych przez kursanta cz. 1	Kamila Żołyńska	27-09-2026	10:45	11:30	00:45
149 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	27-09-2026	11:30	11:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
150 z 222 Wykonanie ogrodowej kompozycji w naczyniu z użyciem kwiatów doniczkowych przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	27-09-2026	11:45	13:30	01:45
151 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-09-2026	13:30	13:45	00:15
152 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania ogrodowej aranżacji w donicy z użyciem kwiatów doniczkowych i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-09-2026	14:30	15:15	00:45
153 z 222 Wykonanie ogrodowej aranżacji w donicy z użyciem kwiatów doniczkowych przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-09-2026	15:15	16:45	01:30
154 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	27-09-2026	16:45	17:00	00:15
155 z 222 Interpretacja stylów we florystyce	ROBERT MACHOWSKI	23-10-2026	10:00	11:30	01:30
156 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	23-10-2026	11:30	11:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
157 z 222 Personalizacja wybranego stylu we florystyce do potrzeb swoich i klienta	ROBERT MACHOWSKI	23-10-2026	11:45	13:45	02:00
158 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	23-10-2026	13:45	14:30	00:45
159 z 222 Zasady doboru materiału florystycznego i kwiatowego do spersonalizowanych stylów we florystyce	ROBERT MACHOWSKI	23-10-2026	14:30	17:00	02:30
160 z 222 Zasady tworzenia i składowe portfolio florysty	Kamila Żołyńska	24-10-2026	10:00	10:45	00:45
161 z 222 Stworzenie planu portfolio przez kursanta	Kamila Żołyńska	24-10-2026	10:45	11:30	00:45
162 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	24-10-2026	11:30	11:45	00:15
163 z 222 Podstawy dokumentacji prac i prezentacji zdjęć	Kamila Żołyńska	24-10-2026	11:45	12:30	00:45
164 z 222 Przygotowanie szablonów dokumentacji przez kursanta	Kamila Żołyńska	24-10-2026	12:30	13:45	01:15
165 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	24-10-2026	13:45	14:30	00:45
166 z 222 Podstawy Marketingu z wykorzystaniem portfolio kursanta	Kamila Żołyńska	24-10-2026	14:30	17:00	02:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
167 z 222 Tworzenie projektu kompozycji florystycznej	Kamila Żołyńska	25-10-2026	10:00	10:45	00:45
168 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania kompozycji florystycznej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-10-2026	10:45	11:30	00:45
169 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	25-10-2026	11:30	11:45	00:15
170 z 222 Wykonanie kompozycji florystycznej przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-10-2026	11:45	13:45	02:00
171 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-10-2026	13:45	14:00	00:15
172 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	25-10-2026	14:00	14:45	00:45
173 z 222 Sfotografowanie wykonanej pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	25-10-2026	14:45	15:30	00:45
174 z 222 Stworzenie planu planu wykorzystanie zdjęć pracy w portfolio kursanta	Kamila Żołyńska	25-10-2026	15:30	17:00	01:30
175 z 222 Rodzaje materiału florystycznego i kwiatowego, styli i kompozycji we florystyce świątecznej	Kamila Żołyńska	20-11-2026	10:00	11:30	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
176 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	20-11-2026	11:30	11:45	00:15
177 z 222 Wybór materiału florystycznego do wykonania wieńca adwentowego i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-11-2026	11:45	12:30	00:45
178 z 222 Wykonanie wieńca adwentowego przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-11-2026	12:30	13:30	01:00
179 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-11-2026	13:30	13:45	00:15
180 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	20-11-2026	13:45	14:30	00:45
181 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania świątecznego wieńca na drzwi i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-11-2026	14:30	15:15	00:45
182 z 222 Wykonanie świątecznego wieńca na drzwi przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-11-2026	15:15	16:45	01:30
183 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	20-11-2026	16:45	17:00	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
184 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania bożonarodzeniwej dekoracji stołu i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-11-2026	10:00	10:45	00:45
185 z 222 Wykonanie bożonarodzeniwej dekoracji stołu przez kursanta cz.1	Kamila Żołyńska	21-11-2026	10:45	11:30	00:45
186 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	21-11-2026	11:30	11:45	00:15
187 z 222 Wykonanie bożonarodzeniwej dekoracji stołu przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	21-11-2026	11:45	13:30	01:45
188 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-11-2026	13:30	13:45	00:15
189 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	21-11-2026	13:45	14:30	00:45
190 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania wielkanocnej kompozycji kwiatowej w naczyniu i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-11-2026	14:30	15:15	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
191 z 222 Wykonanie wielkanocnej kompozycji kwiatowej w naczyniu przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-11-2026	15:15	16:45	01:30
192 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	21-11-2026	16:45	17:00	00:15
193 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania wielkanocnego wieńca na drzwi i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-11-2026	10:00	10:45	00:45
194 z 222 Wykonanie wielkanocnego wieńca na drzwi przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-11-2026	10:45	11:30	00:45
195 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-11-2026	11:30	11:45	00:15
196 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	22-11-2026	11:45	12:00	00:15
197 z 222 Dobór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania wielkanocnej dekoracji stołu i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-11-2026	12:00	12:45	00:45
198 z 222 Wykonanie wielkanocnej dekoracji stołu przez kursanta cz. 1	Kamila Żołyńska	22-11-2026	12:45	13:30	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
199 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	22-11-2026	13:30	14:15	00:45
200 z 222 Wykonanie wielkanocnej dekoracji stołu przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	22-11-2026	14:15	16:45	02:30
201 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	22-11-2026	16:45	17:00	00:15
202 z 222 Struktura i wymagania egzaminu czeladniczego w zawodzie "florysta	ROBERT MACHOWSKI	11-12-2026	10:00	11:30	01:30
203 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	11-12-2026	11:30	11:45	00:15
204 z 222 Struktura i tematyka pytań egzaminacyjnych	ROBERT MACHOWSKI	11-12-2026	11:45	13:45	02:00
205 z 222 Przerwa	ROBERT MACHOWSKI	11-12-2026	13:45	14:30	00:45
206 z 222 Zasady tworzenia prac egzaminacyjnych i kryteria oceniania	ROBERT MACHOWSKI	11-12-2026	14:30	17:00	02:30
207 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania próbnej pracy egzaminacyjnej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	12-12-2026	10:00	10:45	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
208 z 222 Wykonanie próbnej pracy egzaminacyjnej przez kursanta cz. 1	Kamila Żołyńska	12-12-2026	10:45	11:30	00:45
209 z 222 Przerwa	Kamila Żołyńska	12-12-2026	11:30	11:45	00:15
210 z 222 Wykonanie próbnej pracy egzaminacyjnej przez kursanta cz. 2	Kamila Żołyńska	12-12-2026	11:45	12:30	00:45
211 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	12-12-2026	12:30	12:45	00:15
212 z 222 Wybór materiału florystycznego i kwiatowego do wykonania próbnej pracy egzaminacyjnej i przygotowanie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	12-12-2026	12:45	13:30	00:45
213 z 222 PrZERWA	Kamila Żołyńska	12-12-2026	13:30	14:15	00:45
214 z 222 Wykonanie próbnej pracy egzaminacyjnej przez kursanta	Kamila Żołyńska	12-12-2026	14:15	16:45	02:30
215 z 222 Sprzątnięcie stanowiska pracy przez kursanta	Kamila Żołyńska	12-12-2026	16:45	17:00	00:15
216 z 222 Omówienie prac egzaminacyjnych cz. 1	ROBERT MACHOWSKI	13-12-2026	10:00	11:30	01:30
217 z 222 przerwa	Kamila Żołyńska	13-12-2026	11:30	11:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
218 z 222 Omówienie prac egzaminacyjnych cz. 2	Kamila Żołyńska	13-12-2026	11:44	13:45	02:01
219 z 222 przerwa	ROBERT MACHOWSKI	13-12-2026	13:45	14:30	00:45
220 z 222 Omówienie prac egzaminacyjnych cz. 3	ROBERT MACHOWSKI	13-12-2026	14:30	16:00	01:30
221 z 222 Zabezpieczenie wykonanych kompozycji do transportu	Kamila Żołyńska	13-12-2026	16:00	16:30	00:30
222 z 222 Walidacja	-	13-12-2026	16:30	17:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	24 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	24 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	100,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	100,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



1 z 2

Kamila Żołyńska

Kamila Żołyńska to ekonomistka i mistrzyni florystyki, która od ponad 20 lat z pasją rozwija swoje umiejętności, tworząc wyjątkowe kompozycje kwiatowe. Jako właścicielka kwaciarni Kamiflora codziennie łączy swoją miłość do natury z wiedzą biznesową. Od 8 lat z sukcesem prowadzi także Szkołę Florystyczną Arte Forte, gdzie dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z przyszłymi florystami, kładąc nacisk na praktyczne umiejętności oraz nowoczesne podejście do sztuki florystycznej. W ciągu ostatnich 5 lat przeprowadziła ponad 8 tysięcy godzin szkoleń z zakresu florystyki. Kamila jest także zastępcą przewodniczącego i egzaminatorem w Wielkopolskiej Izbie Rzemieślniczej w zawodzie florysta, co potwierdza jej wiedzę i autorytet w branży. Jej misją jest inspirowanie kursantów do odnalezienia własnej drogi do mistrzostwa w florystyce. Dzięki indywidualnemu podejściu do każdego ucznia, Kamila zadaje pytania o ich doświadczenia, wyzwania oraz cele, aby stworzyć dla nich spersonalizowane programy szkoleniowe. Programy te rozwijają nie tylko umiejętności techniczne, ale także kreatywność i pewność siebie w pracy z kwiatami. Zgodnie z filozofią Kaizen, której Kamila jest wielką zwolenniczką, uczy, że systematyczna praca nad sobą i małe kroki w dążeniu do doskonałości przynoszą trwałe efekty w życiu zawodowym i osobistym. Jej życiowe motto: „Zrobione jest lepsze od doskonałego” przypomina, że ważniejsze od dążenia do perfekcji jest podejmowanie działania.



2 z 2

ROBERT MACHOWSKI

Nazywam się Robert Machowski, jestem dyplomowanym mistrzem florystyki. Florystyka to moja pasja i zawód, uczę w szkole policealnej sztuki układania kwiatów. Z roślinami jestem związany od najmłodszych lat, są one fascynujące i tajemnicze. Pozostaję absolwentem Mistrzowskiej Szkoły Florystyki we Wrocławiu, posiadającym również przygotowanie pedagogiczne do prowadzenia zajęć dydaktycznych i warsztatowych.

Specjalizuje się w florystyce artystycznej oraz projektowaniu kompozycji okolicznościowych, łączy klasyczne rzemiosło florystyczne z nowoczesnym podejściem do formy i materiału. Jestem laureatem konkursów florystycznych o randze ogólnopolskiej oraz uczestnikiem prestiżowych wydarzeń branżowych, w tym Międzynarodowych Targów Poznańskich Gardenia.

Prowadziłam galę florystyczną w Poznaniu na WGRO, realizując działania o charakterze artystycznym, edukacyjnym i promocyjnym. Wydarzenie stanowiło przestrzeń prezentacji florystyki jako dziedziny sztuki użytkowej Bożonarodzeniowej oraz wymiany doświadczeń branżowych.

Od wielu lat prowadzę autorskie warsztaty florystyczne, gale tematyczne oraz działania edukacyjne skierowane do różnych grup odbiorców. Posiadam doświadczenie w kształceniu uczniów zawodu florysta oraz w pracy instruktorskiej.

Od 2022 roku pełni funkcję członkini Komisji Egzaminacyjnej Izby Rzemieślniczej w Poznaniu, co stanowi potwierdzenie moich wysokich kompetencji zawodowych oraz autorytetu w środowisku florystycznym. W swojej pracy kładę nacisk na jakość, estetykę

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Organizator zapewnia niezbędne materiały florystyczne i dydaktyczne do przygotowania kompozycji dla uczestnika, które będą wybierane w liczbie i w sposób dowolny przez uczestnika z materiału dostępnego w sali szkoleniowej.

Rodzaje materiałów florystycznych do dyspozycji uczestnika:

- drut florystyczny
- taśma florystyczna
- florystyczny klej na zimno
- nóż florystyczny

- sekator
- nożyczki
- materiał kwiatowy
- folia florystyczna
- rafia syntetyczna
- rafia naturalna
- wstążki
- gąbka florystyczna
- floret florystyczny naczynia ceramiczne do kompozycji kwiatowych
- pudełka do flowerboxów
- celofan
- baza do wianków
- mikrofon florystyczny

Informacje dodatkowe

W celu efektywniejszego przyswajanie wiedzy i umiejętności zachęcamy uczestników do zapoznania się z poniższymi treściami; zapoznania się z treściami na kanale YouTube organizatora <https://www.youtube.com/@ArteForteSzk%C5%82aFlorystyczna> Podczas kursu uczestnicy mają dostęp do wglądu do literatury tematycznej z zakresu florystyki. Wszystkie wykonane przez uczestnika prace są jego własnością. Sprzątanie stanowiska pracy przez uczestnika stanowi część szkolenia i wlicza się w czas jego trwania. W przypadku braku dofinansowania lub dofinansowania poniżej 70%, do ceny usługi należy doliczyć 23% VAT W przypadku dofinansowania w wysokości 100% cena usługi podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie: art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. c Ustawy z dnia 11 marca 2024 o podatku od towarów i usług W przypadku dofinansowania w co najmniej 70% cena usługi podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie: § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zw

Adres

ul. Strzelecka 13
61-845 Poznań
woj. wielkopolskie

Szkolenie odbywa się w sali szkoleniowej Szkoły Florystycznej Arte Forte, która znajduje się w oficynie pod adresem ul. Strzelecka 13. Sala szkoleniowa znajduje się w podwórzu kamienicy pod tym adresem. Wejście na podwórze znajduje się między sklepem Żabka a restauracją Pyra Bar. Na miejscu uczestnicy mają dostęp do aneksu kuchennego i łazienki. Miejsce zapewnia bezpieczne i higieniczne warunki pracy.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Swobodny dostęp do materiałów roślinnych i technicznych, sali sanitarnej, aneksu kuchennego

Kontakt



Kamila Żołyńska

E-mail arteforte@sztukaeventu.pl

Telefon (+48) 512 455 642