



Justyna Rembiasz
Nail Academy

★★★★★ 4,8 / 5

57 ocen

PAKIET STYLISTKA 5.0

Numer usługi 2026/02/26/159579/3363320

📍 Kraków / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 26.03.2026 do 18.06.2026

3 750,00 PLN brutto

3 750,00 PLN netto

75,00 PLN brutto/h

75,00 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Pakiet STYLISTKA 5.0 jest skierowany do stylistek paznokci pracujących w zawodzie, które chcą podnieść jakość i precyzję swojej pracy oraz poszerzyć ofertę o nowoczesne, trendowe techniki. Uczestniczki to osoby pragnące opanować zaawansowany manicure hybrydowy z dokładnym malowaniem pod skórki, nauczyć się pracy na nowych formach bez bocznych nacięć, usprawnić tempo stylizacji hybrydowych i żelowych, a także rozwinąć umiejętności w zakresie tipsów tunelowych, babyboomera konstrukcyjnego oraz korekty i konstrukcyjnego ombre z wykorzystaniem foremek Dual. Pakiet jest przeznaczony dla stylistek dążących do zwiększenia efektywności, precyzji i konkurencyjności swoich usług.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	19-03-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	50
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem pakietu STYLISTKA 5.0 jest rozwinięcie zaawansowanych umiejętności stylistek paznokci poprzez opanowanie precyzyjnego manicure hybrydowego pod skórki, pracy na nowych formach bez bocznych nacięć, szybkich technik stylizacji hybrydowych i żelowych, metod tipsa tunelowego, babyboomera konstrukcyjnego oraz korekty i ombre żelowego z foremkami Dual. Uczestnik podniesie jakość i tempo pracy oraz poszerzy ofertę o nowoczesne, trendowe usługi.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik analizuje budowę naturalnego paznokcia w kontekście pracy bez bocznych nacięć.	Poprawnie ocenia krzywizny i kierunek wzrostu paznokcia.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wskazuje elementy płytki wpływające na ustawienie formy.	Analiza dowodów i deklaracji
	Potrafi przewidzieć, jak budowa paznokcia wpłynie na kierunek szablonu.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik dobiera właściwy rodzaj szablonu do pracy bez nacięć i modyfikacji bocznych.	Dopasowuje formę do szerokości i krzywizny paznokcia.	Analiza dowodów i deklaracji
	Uzasadnia wybór formy pod konkretny kształt salonowy. Rozpoznaje, kiedy forma wymaga minimalnej korekty, a kiedy pełnej wymiany.	Analiza dowodów i deklaracji Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik podkłada szablon tak, aby idealnie przylegał bez bocznych nacięć, wycinania uszu czy „diabełków”.	Podkłada formę w sposób stabilny i szczelny.	Analiza dowodów i deklaracji
	Eliminuje prześwity, odstające skrzydełka i skręcenia.	Analiza dowodów i deklaracji
	Ustawia formę zgodnie z naturalną linią paznokcia.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik kierunkuje formę pod każdy kształt salonowy (w dół, na prosto, do góry).	Dobiera właściwy kierunek formy do planowanego kształtu.	Analiza dowodów i deklaracji
	Zachowuje równoległości i linię boczną.	Analiza dowodów i deklaracji
	Potrafi skorygować kierunek formy w przypadku trudnej płytki.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik eliminuje błędy wynikające z nieprawidłowego podłożenia formy.	Rozpoznaje błędy: opadanie, unoszenie, skręcanie formy.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wskazuje ich przyczyny i potrafi je skorygować.	Analiza dowodów i deklaracji
	Stosuje techniki stabilizacji formy bez dodatkowych nacięć.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje poprawną konstrukcję na szablonie zgodnie z zasadami architektury paznokcia. Uczestnik podnosi jakość wykonywanej pracy Uczestnik skraca tempo pracy w manicurze hybrydowym.	Buduje stabilny szkielet pod stylizację.	Analiza dowodów i deklaracji
	Zachowuje proporcje, równoległości i linię stresu.	Analiza dowodów i deklaracji
	Uzyskuje estetyczną, równą i poprawnie ukierunkowaną konstrukcję.	Analiza dowodów i deklaracji
	Opracowuje skórki tak, aby obrąbek naskórkowy został usunięty lecz eponychium nie naruszone.	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera kształt paznokcia do dłoni.	Analiza dowodów i deklaracji
	Skraca i wyrównuje wszystkie paznokcie.	Analiza dowodów i deklaracji
	Aplikuje lakier pod skórki.	Analiza dowodów i deklaracji
	Rozkłada produkt zgodnie z linią światła.	Analiza dowodów i deklaracji
	Prawidłowo wykonuje stylizację hybrydową w 40 minut/ na 1 paznokcia przypada około 8 minut.	Analiza dowodów i deklaracji
	Eliminuje błędy wydłużające czas pracy.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik skraca tempo pracy w manicurze żelowym.	Prawidłowo wykonuje stylizację żelową w 60 min/ na 1 paznokcia przypada około 11 minut.	Analiza dowodów i deklaracji
	Eliminuje błędy wydłużające czas pracy.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik prawidłowo przygotowuje płytkę paznokcia do przedłużania.	Wykonuje poprawną dezynfekcję i opracowanie skórek.	Analiza dowodów i deklaracji
	Matowi i wyrównuje płytkę zgodnie z zasadami.	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera odpowiedni primer i bazę do rodzaju płytki.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik dobiera i prawidłowo aplikuje tips tunelowy. Uczestnik wykonuje przedłużenie metodą akryłożelu.	Dopasowuje rozmiar tipsa do naturalnej płytki.	Analiza dowodów i deklaracji
	Tworzy prawidłowy tunel i linię stresu.	Analiza dowodów i deklaracji
	Osadza tips stabilnie, bez zapowietrzeń i odchył.	Analiza dowodów i deklaracji
	Nakłada produkt równomiernie i kontroluje jego ilość.	Analiza dowodów i deklaracji
	Buduje poprawną architekturę paznokcia (krzywa C, apex, równoległości).	Analiza dowodów i deklaracji
	Eliminuje błędy: pękające boki, szeroka konstrukcja, nierówności.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje stylizację babyboomer konstrukcyjny metodą akryłożel + żel bez piłowania.	Dobiera odpowiednie produkty i kolory zgodnie z zasadą koła barw.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje płynne przejście kolorystyczne.	Analiza dowodów i deklaracji
	Buduje konstrukcję bez konieczności piłowania.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje bezpieczną rekonstrukcję paznokci obgryzionych.	Ocenia stan płytki i dobiera właściwą technikę.	Analiza dowodów i deklaracji
	Odbudowuje naturalny kształt z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.	Analiza dowodów i deklaracji
	Minimalizuje ryzyko zapowietrzeń i urazów.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje stylizację o standardzie mistrzowskim.	Zachowuje symetrię i proporcje paznokci.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje konstrukcję zgodną z wymaganiami konkursowymi.	Analiza dowodów i deklaracji
	Prezentuje estetyczne, precyzyjne wykończenie stylizacji.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik prawidłowo dobiera manicure do rodzaju skóry.	Opracowuje skórki uzyskując efekt gładkiej skóry, bez zadziorków i urazów.	Analiza dowodów i deklaracji
	Unosi wał proksymalny przed aplikacją koloru, zapewniając odpowiednie odsłonięcie płytki w okolicy skórek.	Analiza dowodów i deklaracji
	Stosuje narzędzia zgodnie z ich przeznaczeniem, dostosowując je do specyfiki wykonywanej pracy.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik prawidłowo aplikuje produkt na płytkę paznokcia.	Rozpoznaje rodzaj płytki paznokcia oraz dobiera i aplikuje produkt dostosowany do jej potrzeb, zgodnie z zasadami poprawności technicznej i estetyki.	Analiza dowodów i deklaracji
	Kontroluje aplikację produktu w taki sposób, aby nie przekraczał on granicy płytki paznokcia i nie miał kontaktu ze skórą.	Analiza dowodów i deklaracji
	Zachowuje poprawną budowę paznokcia stylizowanego.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik prawidłowo wykonuje 3 kształty paznokci.	Zna i rozumie różnice między kształtami. Tworzy prawidłowo kształty: migdał, kwadrat, owal.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje zdobienie pod powierzchnią wolnego brzegu paznokcia w taki sposób, aby efekt był widoczny tylko od spodu, bez naruszenia konstrukcji stylizacji.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje french malowany.	Aplikuje precyzyjnie produkt unikając smug, zalania skórek, nierówności i nierównego pokrycia.	Analiza dowodów i deklaracji
	Maluje linię uśmiechu, uwzględniając zasady symetrii, aby zapewnić estetyczny i harmonijny efekt stylizacji.	Analiza dowodów i deklaracji
	Stosuje prawidłowe odpowiednia narzędzia i produkty.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik dobiera odpowiednie foremki Dual do rodzaju paznokcia i planowanej stylizacji.	Dopasowuje rozmiar i kształt foremki do naturalnej płytki.	Analiza dowodów i deklaracji
	Uzasadnia wybór foremki w zależności od efektu stylizacji.	Analiza dowodów i deklaracji
	Rozpoznaje sytuacje, w których foremka zastępuje szablon.	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera właściwe kolory i produkty do efektu rainbow.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje konstrukcję ombre „rainbow nails” żelami w formie konstrukcyjnej.	Tworzy płynne przejścia kolorystyczne w konstrukcji.	Analiza dowodów i deklaracji
	Zachowuje proporcje i kierunek stylizacji.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje korektę opadających paznokci z użyciem foremek Dual.	Analizuje kierunek wzrostu paznokcia i stopień opadania.	Analiza dowodów i deklaracji
	Dobiera technikę korekty do rodzaju płytki.	Analiza dowodów i deklaracji
	Wykonuje konstrukcję podnoszącą linię paznokcia i stabilizującą kształt.	Analiza dowodów i deklaracji
	Prawidłowo osadza foremkę i kontroluje jej przyleganie.	Analiza dowodów i deklaracji
	Buduje stabilny szkielet konstrukcyjny.	Analiza dowodów i deklaracji
	Eliminuje błędy: zapowietrzenia, przesunięcia, skręcenia konstrukcji.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykorzystuje foremki Dual do budowy szkieletu paznokcia jako alternatywy dla szablonów.		

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje zdobienia 3D z wykorzystaniem foremek (np. imitacja bursztynu).	Dobiera odpowiednie produkty do efektu 3D.	Analiza dowodów i deklaracji
	Tworzy zdobienie o wyraźnej strukturze i estetycznym wykończeniu.	Analiza dowodów i deklaracji
	Zachowuje proporcje i spójność z całą stylizacją.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik wykonuje kompletną stylizację zgodną z trendem „rainbow nails”.	Zachowuje estetykę, czystość pracy i poprawną architekturę.	Analiza dowodów i deklaracji
	Uzyskuje trwałą, równą i harmonijną stylizację.	Analiza dowodów i deklaracji
	Stosuje techniki poznane podczas szkolenia w sposób samodzielny.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Teoria:

- **BUDOWA NATURALNEGO PAZNOKCIA** – kierunek wzrostu, krzywizny, wpływ na ustawienie formy;
- **RODZAJE SZABLONÓW DO PRACY BEZ NACIĘĆ** – charakterystyka nowych form, dobór do typu płytki;
- **DOBÓR SZABLONU DO KĄTA WZROSTU PAZNOKCIA** – analiza płytki, dopasowanie formy bez bocznych modyfikacji;
- **PODKŁADANIE SZABLONU BEZ NACIĘĆ** – technika idealnego przylegania, eliminacja prześwitów i skręceń;
- **KIERUNKOWANIE FORMY POD KSZTAŁTY SALONOWE** – ustawienie w dół, na prosto, do góry;

- **NAJCZĘSTSZE BŁĘDY I ICH KOREKTA** – opadanie, unoszenie, skręcanie formy;
- **ARCHITEKTURA KONSTRUKCJI NA SZABLONIE** – linia stresu, równoległości, stabilna podbudowa.
- **Zaawansowane techniki stylizacji paznokci** - Przegląd metod hybrydowych i żelowych z uwzględnieniem ich zastosowania w pracy salonowej
- **Anatomia skórek w praktyce stylistki** - Budowa i funkcje skórek w kontekście bezpiecznej pracy frezarką
- **Precyzyjne techniki frezarkowe** - Omówienie niuansów technicznych, doboru frezów i metod pracy z trudnymi skórkami
- **Typowe błędy w pracy doświadczonych stylistek** - Analiza najczęstszych uchybień technicznych i estetycznych oraz sposoby ich eliminacji
- **Ergonomia pracy i optymalizacja tempa** - Ułożenie dłoni, pozycja stylistki, efektywność ruchów i wpływ na jakość stylizacji
- **Innowacje produktowe i technologiczne** - Przegląd nowości rynkowych: narzędzia, preparaty, trendy w stylizacji i pielęgnacji
- **PRZYGOTOWANIE PŁYTKI PAZNOKCIA** – higiena i dezynfekcja, budowa i rodzaje płytek, omówienie skórek i ich wpływu na trwałość, rodzaje primerów i baz oraz ich zastosowanie;
- **TIPS TUNELOWY – ZASADY DOBORU I KONSTRUKCJI** – rodzaje tipsów tunelowych, dobór do kształtu i szerokości płytki, budowa tunelu i linii stresu, najczęstsze błędy przy aplikacji
- **METODA AKRYŁOŻELU – PODSTAWY PRACY** – właściwości akrylożelu, zasady nakładania i kontroli produktu, architektura paznokcia (apex, krzywa C, równoległości), analiza typowych błędów;
- **BABYBOOMER KONSTRUKCYJNY – TECHNIKA I PRODUKTY** – charakterystyka stylizacji, dobór produktów i kolorów, zasady tworzenia płynnego przejścia, technika budowy bez piłowania;
- **REKONSTRUKCJA PAZNOKCI OBGRYZIONYCH** – analiza problematycznej płytki, dobór techniki odbudowy, zasady bezpieczeństwa, minimalizacja ryzyka zapowietrzeń;
- **STYLIZACJA MISTRZOWSKA – STANDARDY I WYMAGANIA** – zasady symetrii i proporcji, różnice między stylizacją salonową a konkursową, kryteria oceny i estetyka wykończenia.
- Przypomnienie zasad BHP oraz organizacja stanowiska pracy.
- Budowa paznokcia naturalnego i analiza płytki.
- Charakterystyka produktów do manicure hybrydowego.
- Omówienie przeciwwskazań do wykonania zabiegu.
- Zasady wykonania manicure frezarkowego, bezczątkowego i kombinowanego.
- Zasady aplikacji koloru pod skórki i efektów precyzyjnych.
- **CHARAKTERYSTYKA FOREMEK DUAL** – rodzaje foremek, różnice konstrukcyjne, dobór do typu paznokcia;
- **ZASADY PRACY Z FOREMKAMI** – przyleganie, stabilizacja, eliminacja zapowietrzeń i przesunięć;
- **KOREKTA OPADAJĄCYCH PAZNOKCI** – przyczyny opadania, techniki podnoszenia linii paznokcia;
- **KONSTRUKCYJNE OMBRE „RAINBOW NAILS”** – dobór kolorów, zasady tworzenia płynnych przejść;
- **ZASTOSOWANIE FOREMEK DO SZKIELETU** – foremki jako alternatywa dla szablonów, kiedy i dlaczego;
- **ZDOBIENIA 3D W FOREMKACH** – imitacja bursztynu, praca warstwowa, produkty do efektów przestrzennych;
- **ARCHITEKTURA KONSTRUKCJI ŻELOWEJ** – linia stresu, równoległości, proporcje w stylizacji salonowej.

Praktyka:

- **DOBÓR SZABLONU DO PŁYTKI** – wybór odpowiedniej formy bez bocznych nacięć, dopasowanie do szerokości i krzywizny;
- **PODKŁADANIE SZABLONU BEZ NACIEĆ** – idealne przyleganie, eliminacja prześwitów, stabilizacja formy;
- **KIERUNKOWANIE FORMY POD KSZTAŁTY SALONOWE** – ustawienie formy w dół, na prosto i do góry zgodnie z planowaną stylizacją;
- **KOREKTA BŁĘDÓW W USTAWIENIU FORMY** – opadanie, unoszenie, skręcanie, poprawa kierunku i szczelności;
- **BUDOWA KONSTRUKCJI NA SZABLONIE** – wykonanie stabilnego szkieletu, zachowanie równoległości i linii stresu;
- **DOPRACOWANIE KSZTAŁTU I ARCHITEKTURY** – kontrola proporcji, przygotowanie konstrukcji pod stylizację.
- **Przygotowanie płytki paznokcia** - Opracowanie naturalnego podłoża zgodnie z zasadami budowy i kształtu paznokcia
- **Opracowanie skórek metodą wyciszenia** - Technika delikatnego i precyzyjnego usuwania skórek z zachowaniem ich integralności
- **Aplikacja materiału z minimalnym piłowaniem** - Rozłożenie produktu w sposób kontrolowany, eliminujący konieczność intensywnej korekty
- **Modelowanie powierzchni frezami** - Praca frezarką nad strukturą stylizacji – wygładzanie, wyrównywanie, nadawanie formy
- **Malowanie pod skórki zgodnie z linią światła** - Technika aplikacji koloru z zachowaniem perfekcyjnej linii światła i estetyki wykończenia
- **Perfekcyjny french – technika malowania** - Różne warianty frencha (klasyczny, głęboki, asymetryczny) z naciskiem na symetrię, proporcje i czystość linii
- **Przygotowanie płytki paznokcia** - Opracowanie naturalnego podłoża zgodnie z zasadami budowy i kształtu paznokcia
- **Opracowanie skórek metodą wyciszenia** - Technika delikatnego i precyzyjnego usuwania skórek z zachowaniem ich integralności
- **Aplikacja materiału z minimalnym piłowaniem** - Rozłożenie produktu w sposób kontrolowany, eliminujący konieczność intensywnej korekty
- **Modelowanie powierzchni frezami** - Praca frezarką nad strukturą stylizacji – wygładzanie, wyrównywanie, nadawanie formy
- **Malowanie pod skórki zgodnie z linią światła** - Technika aplikacji koloru z zachowaniem perfekcyjnej linii światła i estetyki wykończenia
- **PRZYGOTOWANIE PŁYTKI PAZNOKCIA** – dezynfekcja dłoni i stanowiska, opracowanie skórek, matowienie płytki, aplikacja primera i bazy;

- **PRACA Z TIPSEM TUNELOWYM** – dobór odpowiedniego rozmiaru, dopasowanie tunelu, skracanie i nadawanie kształtu, prawidłowe osadzanie tipsa bez zapowietrzeń;
- **BUDOWA KONSTRUKCJI METODĄ AKRYŁOŻELU** – nakładanie produktu, kontrola ilości, formowanie apexu i krzywej C, eliminowanie szerokich boków i nierówności;
- **WYKONANIE BABYBOOMERA KONSTRUKCYJNEGO** – dobór kolorów, tworzenie płynnego przejścia, budowa konstrukcji bez piłowania, wykończenie stylizacji;
- **REKONSTRUKCJA PAZNOKCI OBGRYZIONYCH** – przygotowanie problematycznej płytki, odbudowa naturalnego kształtu, zabezpieczenie nerwalgicznych miejsc;
- **STYLIZACJA MISTRZOWSKA** – dopracowanie symetrii i proporcji, precyzyjne wykończenie, praca zgodna ze standardami konkursowymi
- PRZYGOTOWANIE stanowiska pracy i konsultacja z klientem.
- Wykonanie manicure frezarkowego lub bezczątkowego.
- Opracowanie płytki i nadanie kształtu.
- Budowanie paznokcia bazą.
- Aplikacja koloru hybrydowego i topu.
- Samodzielne wykonanie stylizacji.
- **ANALIZA PŁYTKI PAZNOKCIA** – ocena kierunku wzrostu, stopnia opadania i kształtu płytki;
- **DOBÓR FOREMEK DUAL** – dopasowanie rozmiaru i kształtu foremki do paznokcia i planowanej stylizacji;
- **PRZYGOTOWANIE PŁYTKI** – opracowanie skórek, matowienie, przygotowanie pod konstrukcję żelową;
- **KOREKTA OPADAJĄCYCH PAZNOKCI** – ustawienie foremki, podniesienie linii paznokcia, stabilizacja konstrukcji;
- **BUDOWA SZKIELETU W FOREMCE DUAL** – osadzanie foremki, kontrola przylegania, eliminacja zapowietrzeń;
- **WYKONANIE OMBRE „RAINBOW NAILS”** – dobór kolorów, tworzenie płynnych przejść konstrukcyjnych;
- **ZDOBIENIA 3D** – praca z foremkami przy imitacji bursztynu i efektach przestrzennych;
- **WYKOŃCZENIE STYLIZACJI** – nadanie ostatecznego kształtu, dopracowanie architektury i estetyki.

Pakiet STYLISTKA 5.0 jest skierowany do stylistek paznokci pracujących w zawodzie, które chcą podnieść jakość i precyzję swojej pracy oraz poszerzyć ofertę o nowoczesne, trendowe techniki. Uczestniczki to osoby pragnące opanować zaawansowany manicure hybrydowy z dokładnym malowaniem pod skórki, nauczyć się pracy na nowych formach bez bocznych nacięć, usprawnić tempo stylizacji hybrydowych i żelowych, a także rozwinąć umiejętności w zakresie tipsów tunelowych, babyboomera konstrukcyjnego oraz korekty i konstrukcyjnego ombre z wykorzystaniem foremek Dual. Pakiet jest przeznaczony dla stylistek dążących do zwiększenia efektywności, precyzji i konkurencyjności swoich usług.

PRACA NA MODELKACH oraz na własnych dłoniach

Liczba godzin zajęć teoretycznych i praktycznych :

50 godzin dydaktycznych (37,5 godzin zegarowych)

Godziny zawarte w harmonogramie oparte są o godzinę zegarową (60 minut)

Usługa trwa łącznie 40 godzin zegarowych:

- 37,5 godzin zegarowych zajęć usługi szkoleniowej + 2,5 godziny przerwy

- kameralna grupa / maksymalnie 6

- 1 modelka na 2 osoby

- przy pełnym obłożeniu 3 stanowiska

- Przerwy nie są wliczone w czas trwania usługi szkoleniowej.

Po szkoleniu zostanie przeprowadzona walidacja.

TERMINY SPOTKAŃ:

26.03.2026 NOWE FORMY BEZ BOCZNYCH NACIĘĆ w kształtach salonowych,

28.04.2026 TEMPO PRACY - stylizacja hybrydowa 40 minut + stylizacja żelowa 60 minut,

21.05.2026 TIPS TUNELOWY - BABYBOOMER KONSTRUKCYJNY

26.05.2026 INSTA MACRO MANI - MANICURE HYBRYDOWY ZAAWANSOWANY

18.06.2026 KOREKTA RAINBOW NAILS - ombre konstrukcyjne żelami z wykorzystaniem foremek Dual.

WYJAŚNIENIE :

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 37

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 37 Rozpoczęcie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	26-03-2026	08:30	09:00	00:30
2 z 37 Część teoretyczna	JUSTYNA REMBIASZ	26-03-2026	09:00	11:00	02:00
3 z 37 Prezentacja prawidłowo wykonanej stylizacji	JUSTYNA REMBIASZ	26-03-2026	11:00	12:00	01:00
4 z 37 Praca na sztucznych palcach	JUSTYNA REMBIASZ	26-03-2026	12:00	13:00	01:00
5 z 37 Przerwa	JUSTYNA REMBIASZ	26-03-2026	13:00	13:30	00:30
6 z 37 Praca na modelkach	JUSTYNA REMBIASZ	26-03-2026	13:30	16:00	02:30
7 z 37 Walidacja	-	26-03-2026	16:00	16:20	00:20
8 z 37 Zakończenie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	26-03-2026	16:20	16:30	00:10
9 z 37 Rozpoczęcie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	28-04-2026	08:30	09:00	00:30
10 z 37 Część teoretyczna - tempo pracy	JUSTYNA REMBIASZ	28-04-2026	09:00	12:00	03:00
11 z 37 Pokaz tempa pracy w stylizacji paznokci	JUSTYNA REMBIASZ	28-04-2026	12:00	13:00	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 37 Przerwa	JUSTYNA REMBIASZ	28-04-2026	13:00	13:30	00:30
13 z 37 Praca na modelkach	JUSTYNA REMBIASZ	28-04-2026	13:30	16:00	02:30
14 z 37 Walidacja	-	28-04-2026	16:00	16:20	00:20
15 z 37 Zakończenie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	28-04-2026	16:20	16:30	00:10
16 z 37 Rozpoczęcie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	21-05-2026	08:30	09:00	00:30
17 z 37 Część teoretyczna	JUSTYNA REMBIASZ	21-05-2026	09:00	11:30	02:30
18 z 37 Stylizacja mistrzowska	JUSTYNA REMBIASZ	21-05-2026	11:30	13:00	01:30
19 z 37 Przerwa	JUSTYNA REMBIASZ	21-05-2026	13:00	13:30	00:30
20 z 37 Praca na modelkach	JUSTYNA REMBIASZ	21-05-2026	13:30	16:00	02:30
21 z 37 Walidacja	-	21-05-2026	16:00	16:20	00:20
22 z 37 Zakończenie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	21-05-2026	16:20	16:30	00:10
23 z 37 Rozpoczęcie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	26-05-2026	08:30	09:00	00:30
24 z 37 Teoria oraz pokaz manicure hybrydowego	JUSTYNA REMBIASZ	26-05-2026	09:00	11:30	02:30
25 z 37 Praca na własnych dłoniach	JUSTYNA REMBIASZ	26-05-2026	11:30	13:00	01:30
26 z 37 Przerwa	JUSTYNA REMBIASZ	26-05-2026	13:00	13:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
27 z 37 Praca na modelce	JUSTYNA REMBIASZ	26-05-2026	13:30	16:00	02:30
28 z 37 Walidacja	-	26-05-2026	16:00	16:20	00:20
29 z 37 Zakończenie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	26-05-2026	16:20	16:30	00:10
30 z 37 Rozpoczęcie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	18-06-2026	08:30	09:00	00:30
31 z 37 Część teoretyczna	JUSTYNA REMBIASZ	18-06-2026	09:00	11:00	02:00
32 z 37 Prezentacja prawidłowo wykonanej stylizacji	JUSTYNA REMBIASZ	18-06-2026	11:00	12:00	01:00
33 z 37 Praca na sztucznych palcach	JUSTYNA REMBIASZ	18-06-2026	12:00	13:00	01:00
34 z 37 Przerwa	JUSTYNA REMBIASZ	18-06-2026	13:00	13:30	00:30
35 z 37 Praca na modelkach	JUSTYNA REMBIASZ	18-06-2026	13:30	16:00	02:30
36 z 37 Walidacja	-	18-06-2026	16:00	16:20	00:20
37 z 37 Zakończenie szkolenia	JUSTYNA REMBIASZ	18-06-2026	16:20	16:30	00:10

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 750,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 750,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	75,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	75,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

JUSTYNA REMBIASZ

Justyna Rembiasz – aktywna stylistka paznokci, założycielka i główny trener Justyna Rembiasz Nail Academy, wielokrotna mistrzyni stylizacji paznokci, wykładowczyni akademicka oraz sędzia międzynarodowych mistrzostw. Właścicielka krakowskiego salonu „Mani Garden”. Od 2020 roku prowadzi autorskie szkolenia (BASIC, PRO, MASTER) stacjonarnie i online. W 2021 roku uzyskała tytuł Master Educatora firmy Q Better Nails. Od 2022 roku wykłada na kierunku Kosmetologia w AWF w Krakowie.

Z wykształcenia nauczyciel – z pasją wykorzystuje kompetencje pedagogiczne, aby wspierać kursantów w osiągnięciu realnych umiejętności i efektów. Na co dzień aktywnie pracuje w salonie, co pozwala jej śledzić aktualne potrzeby klientów i wdrażać najnowsze trendy w stylizacji paznokci. Autorka specjalistycznego frezu do frencha konstrukcyjnego stworzonego we współpracy z IQ NAILS. Sędzia międzynarodowych mistrzostw Brilliant Cup od 2022 roku. Jej doświadczenie z ostatnich 5 lat potwierdzają liczne sukcesy zawodowe: 52 miejsca na podium, w tym GRAND PRIX w Mediolanie (2021) oraz I miejsce w Nails Olympic International w Poznaniu (2022).

Prowadzi szkolenia oparte na precyzji, praktyce i indywidualnym wsparciu. Instagram: @justyna.rembiasz_educator

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Wszystkie materiały szkoleniowe zapewnia Justyna Rembiasz Nail Academy.

Każdy Uczestnik ma przygotowane indywidualne stanowisko wyposażone w :

- skrypty szkoleniowe,
- lampę
- lampę LED,
- frezarkę,
- pochłaniacz,
- fotel
- niezbędne narzędzia i wysokiej jakości produkty do kompleksowej stylizacji paznokci.

Pracujemy na produktach firmy Indigo Nails oraz na narzędziach Staleks.

Posiadamy nowoczesny salon manicure i pedicure od 2014 roku. W lokalu znajduje się oddzielne pomieszczenie do pedicure oraz zabiegów podologicznych, oddzielne pomieszczenie do manicure oraz sala szkoleniowa. Wszystkie pomieszczenia są klimatyzowane z dostępem do światła dziennego.

Informacje dodatkowe

Na każdym szkoleniu zapewniamy poczęstunek oraz napoje.

Każdy uczestnik otrzymuje certyfikat ukończenia szkolenia od Justyna Rembiasz Nail Academy.

Adres

ul. Załęk 4/F
30-703 Kraków
woj. małopolskie

I piętro - salon o nazwie "Mani Garden".

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



JUSTYNA REMBIASZ

E-mail jessag@poczta.onet.pl

Telefon (+48) 506 464 171