



Makijaż dzienny, wieczorowy i głow – szkolenie zakończone zdobyciem kwalifikacji zawodowej.

Numer usługi 2026/02/24/194381/3359178

5 250,00 PLN brutto
5 250,00 PLN netto
291,67 PLN brutto/h
291,67 PLN netto/h
437,50 PLN cena rynkowa ⓘ

Celebrity Lashes

Dominika

Soboczyńska

★★★★★ 4,8 / 5

67 ocen

📍 Jaworzno / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 18 h

📅 19.04.2026 do 05.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Szkolenie przeznaczone jest dla osób rozpoczynających pracę w zawodzie wizażysty oraz dla tych, którzy chcą poszerzyć swoje umiejętności w zakresie makijażu. Uczestnicy poznają techniki konturowania twarzy, zasady doboru makijażu do kształtu oczu oraz podstawy higieny pracy. Program łączy teorię z intensywną praktyką, umożliwiając stopniowe rozwijanie kompetencji i doskonalenie warsztatu.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

18-04-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

18

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa „Makijaż dzienny, wieczorowy i głow – szkolenie zakończone zdobyciem kwalifikacji zawodowej” przygotowuje do samodzielnego wykonywania profesjonalnego makijażu dziennego, wieczorowego i głow, zgodnie z aktualnymi trendami i zasadami wizażu, oraz potwierdza nabycie kwalifikacji zawodowych w tym zakresie.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wiedza: Charakteryzuje zasady przygotowania skóry do makijażu i dobiera właściwe produkty pielęgnacyjne. Kryteria weryfikacji: Wiedza: Analizuje i klasyfikuje rodzaje makijażu w zależności od okazji i charakterystyki urody. Umiejętność: Wykonuje makijaż dzienny zgodnie z zasadami proporcji twarzy i estetyki. Umiejętności: Wykonuje makijaż wieczorowy z wykorzystaniem zaawansowanych technik cieniowania i modelowania twarzy. Umiejętności: Stosuje techniki makijażu głów, wykorzystując światło i teksturę produktów.	omawia etapy przygotowania cery przed makijażem,	Test teoretyczny
	charakteryzuje typy skóry i dobiera do nich kosmetyki,	Test teoretyczny
	uzasadnia znaczenie pielęgnacji w trwałości makijażu.	Test teoretyczny
	rozdziela makijaż dzienny, wieczorowy i głów,	Test teoretyczny
	omawia różnice w doborze technik i produktów,	Wywiad swobodny
	charakteryzuje aktualne trendy w makijażu.	Test teoretyczny
	przygotowuje stanowisko pracy i materiały,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	dobiera produkty i techniki do typu urody,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje kompletny makijaż dzienny.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	omawia zasady pracy z pigmentami i rozświetlaczami,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje techniki cieniowania i modelowania światłem,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	wykonuje pełny makijaż wieczorowy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	omawia zasady tworzenia świetlistej bazy,	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera produkty rozświetlające,	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż głów z zachowaniem efektu naturalności.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Umiejętności: Dobiera kosmetyki i akcesoria w zależności od typu urody i zamierzonego efektu.	analizuje cechy twarzy modelki,	Wywiad ustrukturyzowany
	wskazuje właściwe produkty i narzędzia,	Wywiad ustrukturyzowany
	stosuje zasady higienicznej pracy z kosmetykami.	Wywiad ustrukturyzowany
	utrzymuje porządek i czystość na stanowisku,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Kompetencje społeczne: Organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny, bezpieczeństwa i estetyki.	stosuje zasady dezynfekcji i higieny osobistej,	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	przestrzega zasad BHP przy pracy z produktami i sprzętem.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje zasady komunikacji interpersonalnej,	Wywiad swobodny
Kompetencje społeczne: Komunikuje się z klientem w sposób profesjonalny i etyczny.	przestrzega zasad etyki zawodowej (dyskrecja, uprzejmość, cierpliwość),	Wywiad swobodny
	ocenia poziom własnych umiejętności i planuje dalszy rozwój zawodowy.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Fundacja My Personality Skills
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Fundacja My Personality Skills

Program

Szkolenie realizowane jest w terminie 19- 20 kwietnia 2026 r. Po zakończeniu szkolenia uczestnicy przystępują do procesu walidacji efektów uczenia się, który prowadzony jest przez podmiot zewnętrzny niezależny od Dostawcy Usługi. Walidacja obejmuje test teoretyczny, obserwację w warunkach symulowanych oraz analizę dowodów i deklaracji. Orientacyjny czas oczekiwania na wynik walidacji wynosi do 10 dni roboczych od dnia jej przeprowadzenia. Termin realizacji usługi obejmuje zarówno okres szkolenia, jak i okres oczekiwania na wynik walidacji.

Warunki osiągnięcia celu edukacyjnego

Dla osiągnięcia celu edukacyjnego, jakim jest przygotowanie uczestnika do samodzielnego wykonania makijażu dziennego i wieczorowego (w tym makijażu typu glow) zgodnie z aktualnymi trendami, zasadami higieny pracy wizażysty oraz poprawnym doбором produktów i technik, uczestnik powinien:

- być osobą zainteresowaną rozpoczęciem lub rozwojem kompetencji w zakresie makijażu profesjonalnego, w szczególności osoby początkujące, pasjonaci makijażu, osoby planujące świadczyć usługi wizażu lub rozszerzyć zakres dotychczasowej działalności beauty,
- posiadać podstawową wiedzę ogólną z zakresu pielęgnacji skóry twarzy (na poziomie użytkowym) lub doświadczenie własne w wykonywaniu makijażu na sobie lub innych osobach – nie jest wymagane doświadczenie zawodowe,
- wykazywać gotowość do pracy praktycznej, w tym udziału w ćwiczeniach makijażowych oraz prezentacji efektów swojej pracy w ramach procesu walidacji,
- uczestniczyć we wszystkich zajęciach przewidzianych programem szkolenia (część teoretyczna i praktyczna),
- wykonać zadania praktyczne przewidziane w programie szkolenia, obejmujące samodzielne wykonanie makijażu dziennego, glow oraz wieczorowego,
- przystąpić do procesu walidacji efektów uczenia się, polegającego na praktycznej prezentacji wykonanych makijaży oraz ich omówieniu zgodnie z ustalonymi kryteriami weryfikacji.

Warunkiem osiągnięcia celu edukacyjnego jest **aktywne uczestnictwo w szkoleniu, realizacja ćwiczeń praktycznych oraz pozytywne przejście walidacji efektów uczenia się**, zgodnie z zasadami określonymi w regulaminie i programie usługi szkoleniowej

Program szkolenia:

Dzień 1 – Makijaż dzienny i techniki glow.

Celem pierwszego dnia jest opanowanie zasad pielęgnacji skóry przed makijażem, doboru produktów oraz wykonania makijażu dziennego i glow zgodnie z aktualnymi trendami.

Zakres tematyczny:

- wprowadzenie do makijażu profesjonalnego i analiza aktualnych trendów,
- zasady przygotowania skóry i higieny w pracy wizażysty,
- omówienie podstaw makijażu dziennego (podkład, korektor, puder, róż, rozświetlacz),
- techniki lekkiego konturowania i modelowania światłem,
- praktyczne ćwiczenia – wykonanie makijażu dziennego krok po kroku pod okiem instruktora,
- techniki makijażu glow – tworzenie świetlistej bazy, dobór produktów i aplikacja,
- wykonanie pełnego makijażu glow z omówieniem efektów.

Forma zajęć: wykład, pokaz, ćwiczenia praktyczne.

Dzień 2 – Makijaż wieczorowy i walidacja kwalifikacji.

Drugi dzień poświęcony jest zaawansowanym technikom makijażu wieczorowego oraz praktycznej weryfikacji nabytych kompetencji.

Zakres tematyczny:

- różnice między makijażem dziennym a wieczorowym,
- omówienie produktów do makijażu wieczorowego (cienie, pigmenty, rozświetlacze),
- dobór kolorystyki i technik w zależności od typu urody,
- pokaz pracy z kosmetykami o wyższym stopniu krycia,
- ćwiczenia praktyczne – wykonanie makijażu wieczorowego krok po kroku,
- omówienie efektów pracy uczestników i przygotowanie do walidacji,
- **walidacja efektów uczenia się** – prezentacja wykonanych makijaży i omówienie wyników.

Forma zajęć: wykład, pokaz, ćwiczenia praktyczne, prezentacja umiejętności.

Czas trwania i przerwy

- Łącznie: **18 godzin dydaktycznych** (1 godzina = 45 minut).
- Przy szkoleniach dłuższych niż 4 godziny przysługuje co najmniej jedna 15-minutowa przerwa.
- W tym szkoleniu zaplanowano: przerwę kawową 15 min oraz przerwę obiadową 30 min — obie wliczane w czas zajęć.

Struktura szkolenia

- Teoria: **8 godzin**.
- Praktyka: **10 godzin** (w tym walidacja).
- Zajęcia odbywają się w **małych grupach – do 4 osób**, co zapewnia indywidualne podejście do każdego uczestnika.
- Każda osoba pracuje na własnym stanowisku, wyposażonym w pełen zestaw profesjonalnych narzędzi i kosmetyków niezbędnych do wykonania makijażu. Liczba stanowisk jest dostosowana do liczby uczestników.

Ćwiczenia praktyczne:

- Podczas zajęć uczestniczki wykonują makijaże w formule ćwiczeń wzajemnych – pracują na sobie oraz w parach, doskonaląc techniki aplikacji produktów, modelowania twarzy i pracy z różnymi typami cery. Każdy etap praktyczny kończy się omówieniem efektów i korektą pod okiem instruktora.
- Zajęcia prowadzone są z zachowaniem zasad higieny i bezpieczeństwa pracy. Uczestniczki zobowiązane są do demakijażu po każdym ćwiczeniu oraz dezynfekcji używanych pędzli i akcesoriów zgodnie z instrukcjami trenera.

Wypożyczenie stanowiska

Każde stanowisko szkoleniowe wyposażone jest w:

- profesjonalne lustro z oświetleniem,
- zestaw pędzli i akcesoriów wizażowych,
- środki higieniczne i dezynfekcyjne,
- kosmetyki kolorowe i pielęgnacyjne,
- niezbędne materiały pomocnicze (np. jednorazowe aplikatory, gąbki, chusteczki, płyny do demakijażu).

Organizacja czasu

- Harmonogram może ulegać drobnym przesunięciom wynikającym z czasu trwania zabiegów i poziomu zaawansowania uczestników.

Warunki ukończenia i zaświadczenie

Warunkiem ukończenia szkolenia jest:

- obecność na minimum **80% zajęć**,
- zaliczenie **testu teoretycznego**,
- pozytywna ocena części praktycznej w warunkach rzeczywistych.

Po spełnieniu powyższych warunków uczestnik otrzymuje **zaświadczenie o ukończeniu szkolenia**.

Szkolenie kończy się **egzaminem – walidacją kompetencji**, przeprowadzaną z zachowaniem **rozdzielności funkcji** pomiędzy procesem kształcenia a procesem walidacji. Oznacza to, że za szkolenie i walidację odpowiadają **dwie różne osoby**.

Osoby, które pozytywnie zaliczą egzamin, otrzymują **certyfikat potwierdzający zdobycie kwalifikacji zawodowych w zakresie wykonywania makijażu dziennego, głow i wieczorowego**.

Usługa kończy się zdobyciem kwalifikacji "Wizażystka".

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 14

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 14 Przywitanie uczestników, omówienie programu szkolenia, zasady BHP i higieny pracy wizażysty.	Klaudia Kosińska	19-04-2026	08:30	08:45	00:15
2 z 14 Wprowadzenie do makijażu profesjonalnego: aktualne trendy, zasady pielęgnacji cery przed makijażem, analiza typów skóry.	Klaudia Kosińska	19-04-2026	08:45	10:15	01:30
3 z 14 przerwa kawowa	Klaudia Kosińska	19-04-2026	10:15	10:30	00:15
4 z 14 Podstawy makijażu dziennego: dobór kosmetyków (podkład, korektor, puder, róż, rozświetlacz), techniki aplikacji, omówienie błędów i sposobów ich unikania.	Klaudia Kosińska	19-04-2026	10:30	12:00	01:30
5 z 14 przerwa obiadowa	Klaudia Kosińska	19-04-2026	12:00	12:30	00:30
6 z 14 Ćwiczenia praktyczne: wykonanie makijażu dziennego krok po kroku pod okiem instruktora.	Klaudia Kosińska	19-04-2026	12:30	14:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 14 Techniki makijażu głow: przygotowanie cery, tworzenie świetlistej bazy, modelowanie światłem, dobór produktów rozświetlających.	Klaudia Kosińska	19-04-2026	14:00	15:00	01:00
8 z 14 Przygotowanie stanowisk i omówienie celów dnia	Klaudia Kosińska	20-04-2026	08:30	08:45	00:15
9 z 14 Teoria: różnice między makijażem dziennym a wieczorowym, analiza kolorystyczna, omówienie produktów do makijażu wieczorowego (cienie, pigmenty, rozświetlacze).	Klaudia Kosińska	20-04-2026	08:45	10:15	01:30
10 z 14 przerwa kawowa	Klaudia Kosińska	20-04-2026	10:15	10:30	00:15
11 z 14 Pokaz technik makijażu wieczorowego: praca z cieniami i pigmentami, modelowanie światłem, stopniowanie intensywności.	Klaudia Kosińska	20-04-2026	10:30	12:00	01:30
12 z 14 przerwa obiadowa	Klaudia Kosińska	20-04-2026	12:00	12:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 14 Ćwiczenia praktyczne: wykonanie pełnego makijażu wieczorowego pod okiem instruktora, omówienie efektów pracy.	Klaudia Kosińska	20-04-2026	12:30	14:30	02:00
14 z 14 Walidacja efektów uczenia się.	-	20-04-2026	14:30	15:30	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 250,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 250,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	291,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	291,67 PLN
W tym koszt walidacji brutto	125,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	125,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	125,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	125,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Klaudia Kosińska



Klaudia Kosińska – profesjonalna makijażystka z 9-letnim doświadczeniem w branży beauty, specjalizująca się w makijażu ślubnym, fotograficznym i modowym. Posiada wykształcenie kierunkowe w zawodzie wizażystki (Biar Beauty Agnieszka Broda, 2016) oraz certyfikaty z zakresu makijażu ślubnego, fotograficznego i makijażu gwiazd, uzyskane w ostatnich 5 latach. Laureatka II miejsca w kategoriach „Bridal Make-up” i „Make-up Day” podczas International Beauty Festival w Grecji (2021). Współpracowała przy projektach modowych i medialnych, m.in. The Look Of The Year, Silesia Fashion Day, Miss Supranational (Polsat). Jej prace publikowano m.in. w Vogue i L'Officiel Baltic. Prowadzący posiada kwalifikacje i doświadczenie zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą publikacji usługi w BUR. Dostawca Usług zapewnia rozdzielność funkcji – proces walidacji przeprowadzi osoba/podmiot zewnętrzny.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują zestaw materiałów dydaktycznych opracowanych na potrzeby szkolenia „Makijaż dzienny, wieczorowy i glow – szkolenie zakończone zdobyciem kwalifikacji zawodowej”.

W skład zestawu wchodzi:

- skrypt szkoleniowy z opisem technik makijażu i schematami konturowania twarzy,
- konspekt ćwiczeń praktycznych,
- checklisty higieny i organizacji stanowiska pracy,
- lista rekomendowanych kosmetyków i akcesoriów oraz materiały wideo (VOD) prezentujące wybrane techniki makijażu omawiane w trakcie zajęć.

Materiały zgodne z **WCAG 2.1**; dostępność zapewniona zgodnie ze **Standardami dostępności 2021–2027**.

Warunki uczestnictwa

Do udziału w szkoleniu dopuszczone są osoby pełnoletnie, zainteresowane rozwojem zawodowym w branży beauty lub rozpoczęciem pracy w zawodzie wizażysty. Nie jest wymagane wcześniejsze doświadczenie, jednak wskazane jest zainteresowanie tematyką makijażu oraz podstawowa znajomość kosmetyków. Uczestnik powinien posiadać sprawność manualną, dobry wzrok i gotowość do pracy z modelkami. Zalecane jest posiadanie własnego zestawu pędzli do części praktycznej. Brak przeciwwskazań zdrowotnych, zgoda na pracę na modelce, obecność $\geq 80\%$.

Informacje dodatkowe

Usługa zwolniona z VAT na podstawie §3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz. U. z 2025 r. poz. 832)

Zapisując się na usługę wyrażasz zgodę na rejestrowanie/nagrywanie swojego wizerunku na potrzeby monitoringu, kontroli oraz w celu utrwalenia efektów uczenia się.

Adres

ul. gen. Feliksa Kamińskiego 3

43-600 Jaworzno

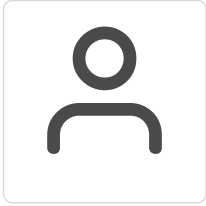
woj. śląskie

wejście od storny ulicy

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



DOMINIKA SOBOCZYŃSKA

E-mail dominika.soboczynska@poczta.fm

Telefon (+48) 730 009 526