



INSTYTUT KA-DERM
CENTRUM
SZKOLENIOWO-
KOSMETYCZNE
KAMILLA
SKRZYPCZAK

★★★★★ 5,0 / 5

14 ocen

Roczna szkoła w tygodniu Makijażu Permanentnego. Szkolenie podstawowe z pigmentacji brwi, oczu, ust, areoli, głowy oraz bez laserowe usuwanie makijażu permanentnego plus peeling węglowy Black Doll.

Numer usługi 2026/02/24/163081/3358544

📍 Chmielniki

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 160:00 h

📅 23.04.2026 do 15.01.2027

16 500,00 PLN brutto

16 500,00 PLN netto

103,13 PLN brutto/h

103,13 PLN netto/h

583,33 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Osoby dorosłe posiadające podstawową wiedzę z zakresu kosmetyki i pielęgnacji oraz umiejętności manualne, osoby bez formalnego wykształcenia kosmetycznego, które pragną zdobyć specjalistyczne umiejętności zawodowe i zatrudnić się w branży jako linergiści. Także pracownicy takich zawodów jak technik usług kosmetycznych czy kosmetolodzy, dążący do podniesienia lub uzupełnienia swoich kwalifikacji. Każda osoba, niezależnie od wykształcenia, zainteresowana zmianą kierunku zawodowego i zdobyciem nowych kwalifikacji.x

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

17-04-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

160

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Przygotowuje do samodzielnego, profesjonalnego i bezpiecznego działania w zakresie wykonywania zabiegu pigmentacji makijażu permanentnego brwi, powiek, ust, makijażu permanentnego medycznego, bez laserowego usuwania makijażu permanentnego, peelingu Black Doll oraz pracy linergisty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posiada wiedzę z zakresu aspektów prawnych i ubezpieczeniowych istotnych dla pracy z klientami w obszarze makijażu permanentnego oraz technik linergistycznych.	Posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do skutecznego, bezpiecznego i profesjonalnego świadczenia usług związanych z zabiegami pigmentacji w ramach oferty salonu lub podczas rozpoczęcia nowego przedsięwzięcia w tej dziedzinie. Stosuje prawidłową kolejność wykonywanych czynności w przygotowaniu klienta do zabiegu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Prowadzi konsultację przed zabiegiem z klientem	Charakteryzuje wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. Omawia świadome wyrażenie zgody.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Rozpoznaje kształty twarzy, typy cery oraz zdobył wiedzę na temat funkcjonowania systemu odpornościowego organizmu.	Charakteryzuje kształty twarzy, typy cery oraz zdobył wiedzę na temat funkcjonowania systemu odpornościowego organizmu. Charakteryzuje fototypy skóry, układu krwionośnego i limfatycznego.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje technikę pigmentacji poszczególnych partii twarzy i ciała zgodnie z przyswojonymi zasadami.	Wykonuje wstępny szkic pigmentacji, wykorzystując różnorodne narzędzia takie jak nitka, miarka, suwmiarka i chusteczka, a także stosując autorską metodę szybkiego rysunku opartą na punktach anatomicznych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Samodzielnie wykonuje makijaż permanentny brwi.	Obsługuje urządzenie do makijażu permanentnego i samodzielnie wykonuje makijaż permanentny brwi, korzystając z poznanych technik	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Samodzielnie wykonuje makijaż permanentny powiek.	Obsługuje urządzenie do makijażu permanentnego i samodzielnie wykonuje makijaż permanentny brwi, korzystając z poznanych technik.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Samodzielnie wykonuje makijaż permanentny ust.	Obsługuje urządzenie do makijażu permanentnego i samodzielnie wykonuje makijaż permanentny brwi, korzystając z poznanych technik.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Samodzielnie wykonuje pigmentację areoli na skórcie treningowej.	Obsługuje urządzenie do makijażu permanentnego i samodzielnie wykonuje makijaż permanentny brwi, korzystając z poznanych technik.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Samodzielnie wykonuje pigmentację na skórcie treningowej.	Obsługuje urządzenie do makijażu permanentnego i samodzielnie wykonuje makijaż permanentny brwi, korzystając z poznanych technik.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Samodzielnie wykonuje usuwanie bez laserowe makijażu permanentnego.	Obsługuje urządzenie do bez laserowego usuwania makijażu permanentnego i samodzielnie wykonuje czynność, korzystając z poznanych technik.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Samodzielnie wykonuje peeling węglowy Black Doll na twarz i ciało.	Obsługuje urządzenie do peelingu węglowego Black Doll samodzielnie wykonuje czynność, korzystając z poznanych technik.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Głównym celem usługi jest zdobycie wiedzy i umiejętności dotyczących makijażu permanentnego i pracy linergisty.

Część teoretyczna:

- zawód linergista- kto to taki?
- definicja makijażu permanentnego

- historia makijażu permanentnego
- zalety makijażu permanentnego
- anatomia i fizjologia skóry
- omówienie wymaganej dokumentacji przed zabiegowej (karta zabiegu, zgoda Klienta)
- podstawy anatomii twarzy
- kolorymetria w makijażu permanentnym - teoria koloru
- pigmenty stosowane w makijażu permanentnym
- środki bezpieczeństwa oraz sterylizacji w gabinecie kosmetycznym
- wskazania/przeciwwskazania mikropigmentacji
- urządzenia do wykonania makijażu permanentnego
- akcesoria do wykonania makijażu permanentnego
- wskazówki dotyczące przygotowania stanowiska pracy
- omówienie wymaganej dokumentacji przed zabiegowej
- obszary zabiegowe
- dobór kształtu i barwy do indywidualnego typu urody
- wskazówki dotyczące wykonania rysunku wstępnego mikropigmentacji
- odpowiedni dobór znieczulenia do danego obszaru zabiegowego; rodzaje znieczuleń i ich aplikacja
- omówienie zaleceń przed i po zabiegowych
- możliwe powikłania po zabiegu makijażu permanentnego
- ochrona danych osobowych, etyka zawodowa

Część praktyczna:

- rysunek wstępny na główce treningowej
- nauka symetrii punktów zasadniczych
- zapoznanie się z urządzeniami do pigmentacji i dobór do ręki
- pigmentacja na sztucznych skórkach
- przygotowanie stanowiska pracy
- wywiad z pacjentem oraz wykluczenie przeciwwskazań
- przygotowanie modelki do zabiegu
- rysunek wstępny przy pomocy odpowiednich akcesoriów
- indywidualny dobór odpowiedniej metody, kształtu, koloru
- dobór i zastosowanie preparatów relaksujących
- pigmentacje na modelkach (ponad 30 modeli na jednego uczestnika)
- techniki usuwania bez laserowego makijażu permanentnego
- korzyści, przebieg i wykonywanie peelingu węglowego Black Doll
- właściwe wykonanie zdjęcia danego obszaru pigmentacji

Szkolenie jest skierowane do osób nie wykonujących makijażu permanentnego, lub osób które chcą poszerzyć i rozwinąć swoje umiejętności.

Szkolenie odbywa się w grupie maksymalnie 4 osobowej. Podczas kursu na jednego uczestnika przypada kilka modelek, zgodnie z harmonogramem.

Szkolenie odbywa się w pełnych godzinach zegarowych.

Szkolenie odbywa się w sali szkoleniowej wyposażonej w projektor, telewizor, tablicę ścienną, cztery stanowiskami do pigmentacji w głównej sali oraz dodatkowe w innych pomieszczeniach oraz stół do ćwiczeń technicznych. Każdy z kursantów wykona makijaż trzem modelką. Stanowiska pracy są w pełni wyposażone w materiały i akcesoria do wykonania makijażu permanentnego.

Każdy kursant dostaje gwarancje pomocy i wsparcia po kursowego oraz program lojalnościowy umożliwiający zakup produktów w niższej cenie.

Pomiędzy godzinami 13:00, a 13:30 przewidziana jest przerwa obiadowa.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 70

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 70 Elementy dermatologii i budowa skóry, alergie, wyposażenie stanowiska pracy, omówienie sprzętu i jego działania, rodzaje igieł stosowanych w pigmentacji -BHP i higiena pracy linergist	Kamilla Skrzypczak	23-04-2026	08:00	13:00	05:00
2 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	23-04-2026	13:00	13:30	00:30
3 z 70 Wskazania i przeciwwskazania do wykonywania zabiegu- Kolorymetria i pigmentologia- dobór właściwych barwników do zabiegu, budowa twarzy, formy i kształty- analiza kolorystyczna typów urody	Kamilla Skrzypczak	23-04-2026	13:30	15:00	01:30
4 z 70 Modelka pokazowa pigmentacji brwi	Kamilla Skrzypczak	23-04-2026	15:00	16:30	01:30
5 z 70 Podstawowe techniki pigmentacji, rysunku wstępnego. Opisy zabiegów i metod. Trwałość i pielęgnacja po zabiegowa. Sposoby neutralizacji oraz usuwania makijaży, fotografia	Kamilla Skrzypczak	24-04-2026	08:00	09:00	01:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
6 z 70 Ćwiczenia wykonywania rysunku, kształtów brwi oraz pigmentacja na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	24-04-2026	09:00	13:00	04:00
7 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	24-04-2026	13:00	13:30	00:30
8 z 70 Ćwiczenia wykonywania rysunku, kształtów brwi oraz pigmentacja na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	24-04-2026	13:30	15:00	01:30
9 z 70 Modelka pokazowa pigmentacji ust	Kamilla Skrzypczak	24-04-2026	15:00	16:30	01:30
10 z 70 Ćwiczenia pigmentacji ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	30-05-2026	08:00	13:00	05:00
11 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	30-05-2026	13:00	13:30	00:30
12 z 70 Ćwiczenia pigmentacji ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	30-05-2026	13:30	15:00	01:30
13 z 70 Modelka pokazowa pigmentacji oczu	Kamilla Skrzypczak	30-05-2026	15:00	16:30	01:30
14 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresiek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	31-05-2026	08:00	13:00	05:00
15 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	31-05-2026	13:00	13:30	00:30
16 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresiek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	31-05-2026	13:30	16:30	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	25-06-2026	08:00	13:00	05:00
18 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	25-06-2026	13:00	13:30	00:30
19 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	25-06-2026	13:30	16:30	03:00
20 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	26-06-2026	08:00	13:00	05:00
21 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	26-06-2026	13:00	13:30	00:30
22 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	26-06-2026	13:30	16:30	03:00
23 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	23-07-2026	08:00	13:00	05:00
24 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	23-07-2026	13:00	13:30	00:30
25 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	23-07-2026	13:30	16:30	03:00
26 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	24-07-2026	08:00	13:00	05:00
27 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	24-07-2026	13:00	13:30	00:30
28 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	24-07-2026	13:30	16:30	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
29 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	13-08-2026	08:00	13:00	05:00
30 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	13-08-2026	13:00	13:30	00:30
31 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	13-08-2026	13:30	16:30	03:00
32 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	14-08-2026	08:00	13:00	05:00
33 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	14-08-2026	13:00	13:30	00:30
34 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	14-08-2026	13:30	16:30	03:00
35 z 70 Ćwiczenia wykonywania rysunku, kształtów brwi i ruchu pigmentacji metodą microblading	Kamilla Skrzypczak	17-09-2026	08:00	09:30	01:30
36 z 70 Modelka pokazowa pigmentacja brwi metodą microblading	Kamilla Skrzypczak	17-09-2026	09:30	10:00	00:30
37 z 70 Ćwiczenia pigmentacji brwi metodą microblading na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	17-09-2026	10:00	13:00	03:00
38 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	17-09-2026	13:00	13:30	00:30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
39 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	17-09-2026	13:30	16:30	03:00
40 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	18-09-2026	08:00	13:00	05:00
41 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	18-09-2026	13:00	13:30	00:30
42 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	18-09-2026	13:30	16:30	03:00
43 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	15-10-2026	08:00	13:00	05:00
44 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	15-10-2026	13:00	13:30	00:30
45 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	15-10-2026	13:30	16:30	03:00
46 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	16-10-2026	08:00	13:00	05:00
47 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	16-10-2026	13:00	13:30	00:30
48 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	16-10-2026	13:30	16:30	03:00
49 z 70 Wprowadzenie do bez laserowego usuwania makijażu permanenetnego	Kamilla Skrzypczak	12-11-2026	08:00	10:00	02:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
50 z 70 Modelka pokazowa bez laserowego usuwania makijażu permanenetego	Kamilla Skrzypczak	12-11-2026	10:00	11:00	01:00
51 z 70 Ćwiczenia usuwania makijażu permanentnego	Kamilla Skrzypczak	12-11-2026	11:00	13:00	02:00
52 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	12-11-2026	13:00	13:30	00:30
53 z 70 Ćwiczenia peelingu węglowego black doll na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	12-11-2026	13:30	16:30	03:00
54 z 70 Wprowadzenie do pigmentacji: pigmentacja areoli- otoczki sutkowej oraz pigmentacji głowy	Kamilla Skrzypczak	13-11-2026	08:00	13:00	05:00
55 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	13-11-2026	13:00	13:30	00:30
56 z 70 Ćwiczenia pigmentacji głowy i areoli na sztucznej skórze	Kamilla Skrzypczak	13-11-2026	13:30	16:30	03:00
57 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresiek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	17-12-2026	08:00	13:00	05:00
58 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	17-12-2026	13:00	13:30	00:30
59 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresiek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	17-12-2026	13:30	16:30	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
60 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	18-12-2026	08:00	13:00	05:00
61 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	18-12-2026	13:00	13:30	00:30
62 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	18-12-2026	13:30	16:30	03:00
63 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	14-01-2027	08:00	13:00	05:00
64 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	14-01-2027	13:00	13:30	00:30
65 z 70 Ćwiczenia pigmentacji kresek, ust i brwi na modelkach.	Kamilla Skrzypczak	14-01-2027	13:30	16:30	03:00
66 z 70 Egzamin teoretyczny	-	15-01-2027	08:00	09:00	01:00
67 z 70 Egzamin praktyczny	-	15-01-2027	09:00	13:00	04:00
68 z 70 Przerwa obiadowa	Kamilla Skrzypczak	15-01-2027	13:00	13:30	00:30
69 z 70 Egzamin praktyczny	-	15-01-2027	13:30	15:30	02:00
70 z 70 Wręczenie certyfikatu, statuetki, sesja zdjęciowa i podziękowania	Kamilla Skrzypczak	15-01-2027	15:30	16:30	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	16 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	16 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	103,13 PLN
Koszt osobogodziny netto	103,13 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamilla Skrzypczak

Kamilla Skrzypczak, pasjonatka makijażu permanentnego (PMU) i linergistka z 18-letnim doświadczeniem, od 10 lat pełniąc rolę szkoleniowca. Jest kosmologiem, licencjonowanym trenerem makijażu permanentnego, jurorką zarówno w Polsce, jak i na międzynarodowych mistrzostwach PMU. Ponadto, jest autorką artykułów w prasie branżowej oraz wielokrotnie nagradzaną finalistką międzynarodowych mistrzostw. Otrzymała wyróżnienie podczas międzynarodowych Mistrzostw PMU w Londynie 2017. Zdobyła tytuł najlepszej makijażystki we wszystkich kategoriach makijażu permanentnego podczas Gali PMU 2017. Laureatka 1. mistrzostw Gold Sopot, gdzie zajęła pierwsze miejsce we wszystkich kategoriach makijażu permanentnego. Jest również vicemistrzynią pigmentacji podczas International Championships 2018 i 2019. Jest twórczynią marki Ka-Derm, linii urządzeń oraz pigmentów QuickOne. Założycielka i główna trenerka Instytutu Szkoleniowego w Wielkiej Brytanii oraz w Polsce. Jest osobą wspierającą i inspirującą, a jej otwartość, empatia i umiejętność przekazywania wiedzy to jej mocne strony. Podczas szkoleń stawia nacisk na pełne zaangażowanie, które doskonale przygotowuje do pracy jako linergistka.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Usługa rozwojowa zgodnie z wytycznymi Głównego Inspektora Sanitarnego dla realizowania usług szkoleniowych wymagane jest:

1. Posiadanie rękawiczek ochronnych
2. Dezynfekcja narzędzi, stanowisk pracy, części wspólnych
3. W miejscach widocznych instrukcja dotycząca dezynfekcji rąk, dozowniki z płynem do dezynfekcji, papierowe ręczniki
4. Wietrzenie pomieszczenia
5. Liczba osób zgodna z liczbą stanowisk pracy

Cena szkolenia nie obejmuje kosztów dojazdu i wyżywienia

Uczestnik szkolenia otrzyma materiały pomocnicze:

- materiały jednorazowe do przeprowadzenia zabiegu: sztuczna skórka, tacka, waciki, pigmenty, akcesoria higieniczne i inne
- skrypt szkoleniowy
- certyfikat za szkolenie
- dostęp do grupy wsparcia
- opiekę po szkoleniu

Certyfikat kończenia kursu oraz statuetkę

Uczestnik zostanie dołączona do grupy wsparcia po kursowej

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu Kierunek – Rozwój

Warunki uczestnictwa

Uczestnik zobowiązuje się przestrzegać regulaminu szkoleń Instytutu Ka-Derm oraz uczęszczać na wszystkie zajęcia. Podczas zajęć ważne jest, aby uczestnik miał skrócone paznokcie, związane włosy i zabrał ze sobą obuwie zamiennie.

Zachęcamy do przybycia z uśmiechem, oferując serwis kawowy oraz obiady podawane w przerwach obiadowych między godziną 13:00 a 13:30.

Przygotuj się na intensywny przekaz wiedzy w przyjaznej i pozbawionej stresu atmosferze.

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu Kierunek – Rozwój

Informacje dodatkowe

Uczestnik szkolenia otrzyma materiały pomocnicze:

- materiały jednorazowe do przeprowadzenia zabiegu: sztuczna skórka, tacka, waciki, pigmenty, akcesoria higieniczne i inne
- skrypt szkoleniowy
- certyfikat za szkolenie
- dostęp do grupy wsparcia
- opiekę po szkoleniu

Adres

Chmielniki 30

86-060 Chmielniki

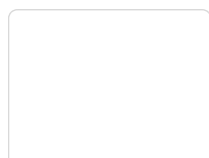
woj. kujawsko-pomorskie

Salon składa się z sali szkoleniowej, gabinetu, recepcji, pomieszczenia socjalnego z kuchnią, łazienki z toaletą i szatni.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- Bezpłatny parking, przekąski i napoje dostępne w Instytucie

Kontakt



KAMILLA SKRZYPCZAK

E-mail kaderm1@o2.pl



Telefon (+66) 661 589 781