



Institut "Amity" -
Jacek Morawski

★★★★★ 4,8 / 5
17 ocen

CERTYFIKOWANY TRENER GRUPOWY - TRENING ZASTĘPOWANIA AGRESJI (ART)

Numer usługi 2026/02/24/30135/3358317

- 📍 Warszawa
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 📄 mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
- 👥 Zajęcia grupowe
- 🕒 55:00 h
- 📅 06.08.2026 do 16.10.2026

6 050,00 PLN brutto
6 050,00 PLN netto
110,00 PLN brutto/h
110,00 PLN netto/h
166,67 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Psychologia i rozwój osobisty

Grupa docelowa usługi

Szkolenie doskonalenia zawodowego w podejściu A. Goldsteina, wg. B. Glicka i J.C. Gibbsa (wyd. 3). Jest skierowane do osób pełnoletnich, posiadających doświadczenie, wykonujących pracę, lub przygotowujących się do pracy z młodzieżą z zaburzeniami zachowania lub emocji, niedostosowaną społecznie lub zagrożoną niedostosowaniem. Adresatami są w szczególności:

- psychologowie, pedagodzy, pedagodzy specjaliści,
- nauczyciele i wychowawcy,
- kuratorzy sądowi, pracownicy socjalni,
- terapeuci i specjaliści pracujący z młodzieżą przejawiającą zachowania agresywne,
- pracownicy placówek oświatowych, opiekuńczo-wychowawczych i resocjalizacyjnych.

Szkolenie nadaje kwalifikację: **Trener Grupy Treningu Zastępowania Agresji (ART)**

1. **Także dla uczestników projektu „Małopolski pociąg do kariery – sezon 1”.**
2. **Także dla uczestników projektu "Kierunek Rozwój"**
3. **Także dla uczestników projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe.**

Minimalna liczba uczestników 4

Maksymalna liczba uczestników 12

Data zakończenia rekrutacji 05-08-2026

Forma prowadzenia usługi	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
Liczba godzin usługi	55
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego lub współprowadzenia grupowego Treningu Zastępowania Agresji dla młodzieży z kl. V–VIII, realizowanego zgodnie z oryginalnym modelem ART autorstwa B. Glicka i J. C. Gibbasa (wyd.3). Uczestnicy uzyskują przygotowanie do prowadzenia zintegrowanej interwencji poznawczo-behawioralnej, obejmującej trening umiejętności społecznych, kontroli złości oraz wnioskowanie moralne, a także do planowania i realizacji treningu psychoedukacyjnego z młodzieżą.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Prowadzi trening umiejętności społecznych zgodnie z procedurą	modeluje kroki umiejętności społecznej	Obserwacja w warunkach symulowanych
	organizuje i prowadzi odgrywanie ról,	Obserwacja w warunkach symulowanych
	udziela informacji zwrotnej o wykonaniu	Analiza dowodów i deklaracji
	planuje ćwiczenia przeniesienia (generalizacji)	Analiza dowodów i deklaracji
Prowadzi trening kontroli złości zgodnie z sekwencją kontroli złości B.Glicka	identyfikuje wyzwalacze i sygnały złości	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje reduktory i monity zgodnie z założeniami treningu kontroli złości	Obserwacja w warunkach symulowanych
	prowadzi analizę konsekwencji („myślenie o przyszłości”)	Analiza dowodów i deklaracji
	wykorzystuje umiejętności społeczne w celu opuszczenia cyklu złości	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Prowadzi sesje wnioskowania moralnego wg. J.C. Gibbisa	prowdzi sesję w czterech fazach wnioskowania moralnego	Obserwacja w warunkach symulowanych
	zarządza konfliktem poznawczym w grupie	Analiza dowodów i deklaracji
	wspiera rozwój dojrzałości moralnej uczestników.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie przygotowuje uczestników do **samodzielnego prowadzenia lub współprowadzenia grupowego Treningu Zastępowania Agresji (ART)** dla młodzieży, realizowanego zgodnie z **oryginalnym modelem ART® autorstwa Barry'ego Glicka i Johna C. Gibbisa (wydanie trzecie)**.

W trakcie szkolenia uczestnicy uzyskują przygotowanie do **prowadzenia zintegrowanego programu ART®**, obejmującego trening umiejętności społecznych, trening kontroli złości oraz wnioskowanie moralne, a także do **planowania, realizacji i monitorowania** pracy z grupą młodzieży przejawiającej zachowania agresywne w warunkach edukacyjnych, wychowawczych i resocjalizacyjnych.

Szkolenie **nie stanowi elementu ścieżek stopni trenerskich innych instytucji** i nadaje kwalifikację:

Trener Grupowy Treningu Zastępowania Agresji (ART)

Program szkolenia został opracowany na podstawie oryginalnego modelu metody ART i obejmuje zarówno część teoretyczną, jak i intensywne przygotowanie praktyczne, umożliwiające nabycie i utrwalenie kompetencji trenerskich niezbędnych do pracy z grupą młodzieży przejawiającej zachowania eksternalizacyjne

Kameralna liczba uczestników sprzyja pracy warsztatowej, aktywnemu udziałowi w ćwiczeniach oraz indywidualnej informacji zwrotnej.

Szkolenie realizowane jest w formie **mieszanej**, obejmującej zajęcia **stacjonarne** oraz **zdalne prowadzone w czasie rzeczywistym**. Grupa szkoleniowa liczy **od 4 do maksymalnie 12 osób**, co zapewnia indywidualizację procesu nauczania i skuteczność pracy warsztatowej.

Część stacjonarna realizowana jest w sali szkoleniowej wyposażonej w odpowiednie zaplecze dydaktyczne – stoły i krzesła ustawione w układzie sprzyjającym interakcji, projektor multimedialny, materiały papierowe oraz zestawy pomocnicze wspierające pracę trenerską.

Część zdalna prowadzona jest z użyciem platformy Zoom umożliwiającej dwustronną komunikację w czasie rzeczywistym, w tym pracę w podgrupach, prezentacje oraz aktywności ćwiczeniowe. Uczestnicy prowadzą własne treningi ART w środowisku zawodowym (np. szkoły, placówki wsparcia, NGO). Proces jest superwizowany i konsultowany on-line w czasie rzeczywistym.

Program szkolenia:

Część stacjonarna 40 godzin dydaktycznych

Moduł 1 – Podstawy Treningu Zastępowania Agresji ART®

- agresja jako zachowanie wyuczone,
- struktura i założenia ART®,
- zasady integralności metody.

Moduł 2 – Trening umiejętności społecznych

- modelowanie umiejętności,
- odgrywanie ról,
- informacja zwrotna,
- trening przeniesienia.

Moduł 3 – Trening kontroli złości

- wyzwalacze i sygnały złości,
- reduktory i monity,
- myślenie o przyszłości,
- opuszczanie cyklu złości.

Moduł 4 – Wnioskowanie moralne

- sesje decyzji społecznych,
- cztery fazy wnioskowania moralnego,
- rozwój dojrzałości moralnej.

Część zdalna w czasie rzeczywistym: 15 godzin dydaktycznych

Moduł 5 – Superwizja i konsultacja

- analiza prowadzonych sesji ART®,
- omówienie przypadków,
- monitorowanie wierności procedurom,
- planowanie korekt i dalszego rozwoju kompetencji trenerskich
- walidacja i certyfikacja

Walidator w ramach 12 godzin dydaktycznych modułu 5 – Superwizja i konsultacja online dokonuje obserwacji uczestników w warunkach symulowanych, oceniając sposób prowadzenia sesji ART® zgodnie z określonymi efektami uczenia się.

Podsumowanie procesu walidacji oraz **analiza dowodów i deklaracji** uczestników realizowane są w czasie **3 godzin dydaktycznych** (po 45 minut każda). W procesie walidacji wykorzystywane są następujące metody walidacyjne: **obserwacja w warunkach symulowanych oraz analiza dowodów i deklaracji**.

Rozdzielność funkcji: osoby prowadzące usługę (Ewa Morawska, Jacek Morawski) nie przeprowadzają walidacji ani nie podejmują decyzji walidacyjnej.

Certyfikacja polega na wydaniu certyfikatu przez **Instytut Amity – Jacek Morawski** na podstawie **pozytywnego wyniku walidacji**. Certyfikacja nie obejmuje dodatkowej oceny efektów uczenia się poza walidacją opisaną w Karcie Usługi.

Uczestnicy otrzymują **pakiet materiałów dydaktycznych**, który obejmuje:

- podręcznik: Barry Glick, John C. Gibbs – *Trening Zastępowania Agresji. Wydanie trzecie z dokumentacją treningu na dysku CD*, Warszawa, Instytut Amity.
- materiały szkoleniowe i arkusze pracy ART.

Liczba godzin zawiera również proces walidacji, lekcje prowadzone są w systemie 45 min. Przerwy nie są wliczone w czas usługi rozwojowej.

Liczba godzin teoretycznych: 10h

Liczba godzin praktycznych: 45h

Liczba godzin stacjonarnych: 40h

Liczba godzin zdalnych w czasie rzeczywistym: 15h

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 17

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
1 z 17 Moduł 1 – Podstawy Treningu Zastępowania Agresji ART®: agresja jako zachowanie wyuczone, struktura i założenia ART®, zasady integralności metody.	JACEK MORAWSKI	06-08-2026	09:00	13:30	04:30	Tak
2 z 17 Przerwa obiadowa	JACEK MORAWSKI	06-08-2026	13:30	14:15	00:45	Tak
3 z 17 Moduł 1 – Podstawy Treningu Zastępowania Agresji ART®: agresja jako zachowanie wyuczone, struktura i założenia ART®, zasady integralności metody cd. po przerwie	JACEK MORAWSKI	06-08-2026	14:15	17:15	03:00	Tak

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
4 z 17 Moduł 2 – Trening umiejętności społecznych: modelowanie umiejętności, odgrywanie ról, informacja zwrotna, trening transferu	Ewa Morawska	07-08-2026	09:00	13:30	04:30	Tak
5 z 17 Przerwa obiadowa	Ewa Morawska	07-08-2026	13:30	14:15	00:45	Tak
6 z 17 Moduł 2 – Trening umiejętności społecznych: modelowanie umiejętności, odgrywanie ról, informacja zwrotna, trening transferu cd. po przerwie	Ewa Morawska	07-08-2026	14:15	17:15	03:00	Tak
7 z 17 Moduł 3 – Trening kontroli złości: wyzwalacze i sygnały złości, reduktory i monity, myślenie o przyszłości, opuszczanie cyklu złości.	Ewa Morawska	08-08-2026	09:00	13:30	04:30	Tak
8 z 17 Przerwa obiadowa	Ewa Morawska	08-08-2026	13:30	14:15	00:45	Tak

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
<p>9 z 17 Moduł 3 – Trening kontroli złości: wyzwalacze i sygnały złości, reduktory i monity, myślenie o przyszłości, opuszczanie cyklu złości cd po przerwie</p>	Ewa Morawska	08-08-2026	14:15	17:15	03:00	Tak
<p>10 z 17 Moduł 4 – Wnioskowanie moralne: sesje decyzji społecznych, cztery fazy wnioskowania moralnego, rozwój dojrzałości moralnej.</p>	Ewa Morawska	09-08-2026	09:00	13:30	04:30	Tak
<p>11 z 17 Przerwa obiadowa</p>	Ewa Morawska	09-08-2026	13:30	14:15	00:45	Tak
<p>12 z 17 Moduł 4 – Wnioskowanie moralne: sesje decyzji społecznych, cztery fazy wnioskowania moralnego, rozwój dojrzałości moralnej cd. po przerwie</p>	Ewa Morawska	09-08-2026	14:15	17:15	03:00	Tak

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
13 z 17 Moduł 5 – Superwizja i konsultacja: analiza prowadzonych sesji ART® (ćwiczenia, rozmowy na żywo, chat, współdzielenie ekranu)	Ewa Morawska	14-08-2026	18:00	20:15	02:15	Nie
14 z 17 Moduł 5 – Superwizja i konsultacja: analiza prowadzonych sesji ART® (ćwiczenia, rozmowy na żywo, chat, współdzielenie ekranu)	Ewa Morawska	21-08-2026	18:00	20:15	02:15	Nie
15 z 17 Moduł 5 – Superwizja i konsultacja: omówienie przypadków(ćwiczenia, rozmowy na żywo, chat, współdzielenie ekranu)	Ewa Morawska	28-08-2026	18:00	20:15	02:15	Nie
16 z 17 Moduł 5 – Superwizja i konsultacja: omówienie przypadków(ćwiczenia, rozmowy na żywo, chat, współdzielenie ekranu)	Ewa Morawska	04-09-2026	18:00	20:15	02:15	Nie

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
17 z 17 Moduł 5 - Walidacja: obserwacja w warunkach symulowanych, analiza dowodów i deklaracji. (ćwiczenia, rozmowy na żywo, chat, współdzielenie ekranu)	-	11-09-2026	18:00	20:15	02:15	Tak

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 050,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 050,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	110,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	110,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



1 z 2

Ewa Morawska

W ciągu ostatnich 5 lat szkolenia były również prowadzone przez mgr pedagogiki Ewę Joannę Morawską – Mistrzynię Trenerską Treningu Zastępowania Agresji (ART) oraz jedną z najbardziej doświadczonych trenerek tej metody w Polsce. Od 25 lat prowadzi treningi dla dzieci, młodzieży i dorosłych, realizując ponad 38 tysięcy godzin pracy szkoleniowej. W swojej pracy łączy wieloletnie doświadczenie z wysokim poziomem praktyki, precyzją prowadzenia zajęć oraz tworzeniem bezpiecznej i wspierającej atmosfery, sprzyjającej skutecznemu rozwojowi kompetencji uczestników.



2 z 2

JACEK MORAWSKI



W ciągu ostatnich 5 lat szkolenia były prowadzone przez dr. nauk prawnych Jacka Morawskiego – jednego z najwyższej certyfikowanych trenerów Treningu Zastępowania Agresji (ART) na świecie. Jako Master Trainer ART, certyfikowany bezpośrednio przez twórców metody, od ponad 30 lat szkoli trenerów i specjalistów pracujących z agresją, przemocą oraz silnymi emocjami. Łączy wiedzę naukową z bogatym doświadczeniem praktycznym, dzięki czemu prowadzone przez niego szkolenia wyróżniają się wysokim poziomem merytorycznym i praktycznym zastosowaniem. Jest pierwszym w Polsce oraz jednym z dziewięciu na świecie Mistrzów Trenerskich Treningu Zastępowania Agresji (Master Trainer of Aggression Replacement Training – ART), certyfikowanym bezpośrednio przez twórców tej metody – prof. A.P. Goldsteina i dr. B. Glicka.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują **pakiet materiałów dydaktycznych**, który obejmuje:

- podręcznik: Barry Glick, John C. Gibbs – *Trening Zastępowania Agresji. Wydanie trzecie z dokumentacją treningu na dysku CD*, Warszawa, Instytut Amity.
- materiały szkoleniowe i arkusze pracy ART

Warunki uczestnictwa

Szkolenie również dla osób z projektu: **Małopolski pociąg do Kariery sezon I, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe** oraz **Kierunek Rozwój**

Uczestnicy przed zapisaniem proszeni są o kontakt z Instytut Amity w celu potwierdzenia dostępności miejsc:

E-mail: instytut@amity.pl

Telefon: 602 249 837

Informacje dodatkowe

Szkolenie również dla osób z projektu: **Małopolski pociąg do Kariery sezon I, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe** oraz **Kierunek Rozwój**

Uczestnik musi uczestniczyć w min. 80% zajęć. Frekwencja potwierdzana listą obecności w formie stacjonarnej oraz raportem logowań w formie zdalnie.

Usługa szkoleniowa korzysta ze zwolnienia z podatku od towarów i usług na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z późn. zm.).

Warunki techniczne

Minimalne wymagania sprzętowe dla platformy Zoom zależą od typu urządzenia i systemu operacyjnego. Oto podstawowe wymagania sprzętowe dla Zooma:

Komputery (Windows, macOS, Linux)

Procesor:

- Windows: Procesor dwurdzeniowy 1 GHz lub wyższy (i3/i5/i7 lub równoważny AMD).
- macOS: Procesor Intel (wymagany Core i5 lub wyższy).
- Linux: Procesor dwurdzeniowy 1 GHz lub wyższy.

Pamięć RAM:

- Minimum 4 GB RAM.

Kamera:

- Kamera internetowa o rozdzielczości 720p (HD) lub wyższa.

Mikrofon i głośniki:

- Wbudowane lub zewnętrzne mikrofon i głośniki, lub zestaw słuchawkowy.

System operacyjny:

- Windows 7, 8, 8.1, 10.
- macOS X z macOS 10.9 lub nowszy.
- Linux: Obsługiwane dystrybucje to Ubuntu, Mint, Red Hat, Oracle, CentOS, Fedora, OpenSUSE i Arch.

Przeglądarka:

- Najnowsze wersje przeglądarek Chrome, Firefox, Safari, Edge.

Urządzenia mobilne (iOS i Android)

iOS:

- Urządzenia iPhone, iPad, iPod touch z iOS 8.0 lub nowszym.

Android:

- Urządzenia z systemem Android 5.0 (Lollipop) lub nowszym.

Szerokość pasma

- Do podstawowej jakości wideo: 600 kbps (upload/download).
- Do HD wideo (720p): 1,2 Mbps (upload/download).
- Do Full HD wideo (1080p): 3,8 Mbps (upload) / 3,0 Mbps (download).

Warto również pamiętać, że Zoom automatycznie dostosowuje jakość wideo na podstawie dostępnego łącza internetowego.

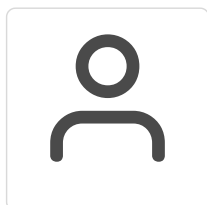
Adres

ul. Przekorna 33
02-970 Warszawa
woj. mazowieckie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- parking, hotel, gastronomia.

Kontakt



JACEK MORAWSKI

E-mail instytut@amity.pl

Telefon (+48) 602 249 837