



WARTO SZKOLIĆ
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 5,0 / 5
2 404 oceny

Szkolenie - Wizażystka/Stylistka

Numer usługi 2026/02/23/123918/3355288

5 177,00 PLN brutto

5 177,00 PLN netto

167,00 PLN brutto/h

167,00 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

📍 Pniewy / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 31 h

📅 11.04.2026 do 14.04.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Kurs dedykowany osobom, które pracują lub chciałyby podjąć pracę jako wizażysta. Udział w kursie mogą wziąć zarówno osoby posiadające podstawową wiedzę z zakresu wizażu jak do osoby bez żadnego doświadczenia zainteresowane nabyciem kompetencji w tym zakresie.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	10-04-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	31
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie "Szkolenie - Wizażystka/Stylistka" przygotowuje uczestnika do samodzielnego wykonywania profesjonalnych makijaży dziennych, ślubnych i wieczorowych, uwzględniając techniki aplikacji kosmetyków, analizę kształtu twarzy i typów urody oraz zasady BHP w zawodzie wizażysty. Szkolenie prowadzi uczestnika przez proces budowania własnej marki wizażowej, wyceniania usług i skutecznej promocji w branży beauty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Identyfikuje zasady BHP i wymogi sanitarne w zawodzie wizażysty.	Określa podstawowe przepisy Sanepidu dotyczące usług wizażu.	Test teoretyczny
	Wyróżnia zasady higieny pracy z klientem i narzędziami kosmetycznymi.	Test teoretyczny
Charakteryzuje różne typy cery, kształty twarzy i kolorystykę w makijażu.	Rozróżnia cechy charakterystyczne poszczególnych rodzajów cery i dobiera odpowiednią pielęgnację.	Test teoretyczny
	Określa wpływ kształtu twarzy i kolorystyki na dobór odpowiednich technik makijażowych.	Test teoretyczny
Przygotowuje i wykonuje profesjonalne makijaże codzienne, ślubne oraz wieczorowe.	Odtwarza prezentowane makijaże zgodnie z zasadami technicznymi.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dobiera i aplikuje kosmetyki w zależności od typu urody klientki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Określa strategie marketingowe i sposoby promocji usług wizażowych.	Wyróżnia narzędzia reklamowe dostosowane do grupy docelowej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Tworzy własne portfolio makijażowe, w tym zdjęcia i materiały promocyjne.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Rozróżnia potrzeby klienta i dostosowuje usługi do jego oczekiwań.	Przeprowadza profesjonalną rozmowę z klientem w celu określenia preferencji i oczekiwań.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykazuje empatię i elastyczność w pracy z klientami o różnych wymaganiach.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wyróżnia kluczowe elementy budowania profesjonalnego wizerunku wizażysty.	Kształtuje swój styl pracy i komunikacji z klientem, budując zaufanie.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykazuje odpowiedzialność za jakość wykonywanych usług i dbałość o estetykę pracy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Rozróżnia techniki aplikacji kosmetyków i dostosowuje je do rodzaju skóry oraz okazji.	Stosuje różne metody aplikacji kosmetyków, w tym techniki pracy na mokro i sucho.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Dostosowuje intensywność makijażu do okoliczności (makijaż codzienny, ślubny, wieczorowy).	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie ma charakter praktyczny i aktywizujący w celu wypracowania najkorzystniejszego podejścia oraz rozwiązań. Liczba godzin usługi jest liczona według godzin zegarowych. Przerwy wliczone są w godziny szkolenia.

Dzień 1:

- Przywitanie, przybliżenie sylwetki trenera i omówienie specyfiki świadczenia usługi wizażu.
- Część teoretyczna : Omówienie zasad BHP zawodu wizażysty, wymogi Sanepid, rodzaje cer, odpowiednia pielęgnacja twarzy klientki, budowa, kształty twarzy, kształty oka, kolory w makijażu, koło barw.
- Pokaz makijażu dziennego. Prezentacja aplikacji kosmetyków, konturowania twarzy, klejenie kępek.
- Praktyka: odtworzenie prezentowanego makijażu, praca kursantek pod okiem trenera.

Dzień 2

- Wycena usług wizażystki bazując na kosztach działalności.
- Omówienie zasad marketingu kierowanego, wybranie grupy docelowej, omówienie dostępnych narzędzi oraz programów do aktywnej reklamy biznesu wizażu, poznanie form współpracy niosących korzyści.
- Przybliżenie charakteru pracy z panią młodą, omówienie pytań wywiadu wstępnego podczas makijażu próbnego ślubnego, makijaż próbny ślubny, wycena pakietów dojazdowych oraz przygotowanie i obsługa podczas pakietu.
- Pokaz makijażu ślubnego. Prezentacja wykończenia dekolty klientki, nauka rysowania kreski kremowym eyelinerem, klejenie kępek dostosowane do kreski.
- Praktyka: odtworzenie makijażu ślubnego, praca kursantek pod okiem trenera.

Dzień 3

- Omówienie specyfiki makijażu wieczorowego z błyskiem. Praca z pigmentem i jego sposoby aplikacji. Praca z kołem barw podczas planowania makijażu.
- Nauka robienia zdjęć makijażu oraz przybliżenie programów do obróbki zdjęć i montażu filmików.
- Pokaz makijażu Glamour Total. Praca na mokrych cieniach, pomadkach. Aplikacja pigmentów, błysku. Praca z kolorem.
- Praktyka: odtworzenie makijażu Glamour Total, praca kursantek pod okiem trenera.

Dzień 4

- Podsumowanie technik wizażu – powtórzenie kluczowych umiejętności, analiza popełnianych błędów i korekta pracy kursantek.
- Ćwiczenia indywidualne – wykonanie wybranego przez uczestnika makijażu pod nadzorem trenera.
- Tworzenie portfolio wizażysty – profesjonalne zdjęcia wykonanych makijaży, nauka edycji zdjęć i budowanie materiałów promocyjnych.

WALIDACJA

- Test teoretyczny zamknięty
- Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Teoria/Wyklady: przekazywanie teoretycznej wiedzy na temat technik, produktów i trendów w makijażu.

Demonstracje: prezentacje praktycznych technik makijażowych przez instruktora.

Ćwiczenia praktyczne: praktyczne wykonywanie makijażu pod okiem instruktora.

Studia przypadków: analiza przypadków makijażowych i ich rozwiązanie przez uczestników

Sala szkoleniowa spełnia warunki lokalowe oraz sprzętowe gwarantujące prawidłowe przeprowadzenie szkolenia.

Szkolenie odbywa się w nowoczesnej sali, która została w pełni przystosowana do prowadzenia zajęć praktycznych z zakresu makijażu. Przestrzeń spełnia wszystkie wymogi sanitarno-epidemiologiczne, jest klimatyzowana, jasna, czysta i komfortowa, co zapewnia uczestnikom bezpieczne i sprzyjające nauce warunki. Każdy uczestnik dysponuje indywidualnym stanowiskiem pracy, wyposażonym w lustro, odpowiednie oświetlenie oraz zestaw profesjonalnych narzędzi.

Uczestnikom zapewnione są wysokiej jakości kosmetyki do ćwiczeń – pielęgnacyjne i kolorowe – pochodzące od renomowanych marek, używanych w codziennej pracy profesjonalnych wizażystów.

Istnieje również możliwość pracy na własnych kosmetykach – uczestnicy mogą przynieść swoje produkty, by sprawdzić, jak sprawdzają się one w praktyce i jak współgrają z poznanymi technikami.

Każda uczestniczka będzie pracować na własnej modelce, co pozwoli na pełne przećwiczenie technik makijażu w realistycznych warunkach.

Minimalne wymagania udziału w usłudze: brak

Ukończenie szkolenia rozumiane jest jako obecność na 100% zajęć przewidzianych programem oraz zaliczenie ćwiczeń praktycznych.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 22

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 22 DZIEŃ 1; Przywitanie, przybliżenie sylwetki trenera i omówienie specyfiki świadczenia usługi wizażu	Joanna Skąpska-Tomkowiak	11-04-2026	08:00	08:30	00:30
2 z 22 DZIEŃ 1; Część teoretyczna: Zasady BHP zawodu wizażysty Wymogi Sanepid Rodzaje cer i pielęgnacja twarzy klientki	Joanna Skąpska-Tomkowiak	11-04-2026	08:30	10:30	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 22 Przerwa	Joanna Skąpska-Tomkowiak	11-04-2026	10:30	11:00	00:30
4 z 22 DZIEŃ 1; Część teoretyczna (cd.): Budowa i kształty twarzy oraz oka Kolory w makijażu, koło barw	Joanna Skąpska-Tomkowiak	11-04-2026	11:00	13:00	02:00
5 z 22 DZIEŃ 1; Pokaz makijażu dziennego Aplikacja kosmetyków, konturowanie twarzy, klejenie kępek	Joanna Skąpska-Tomkowiak	11-04-2026	13:00	14:00	01:00
6 z 22 DZIEŃ 1; Praktyka: Odtworzenie prezentowanego makijażu dziennego Praca kursantek pod okiem trenera	Joanna Skąpska-Tomkowiak	11-04-2026	14:00	16:00	02:00
7 z 22 DZIEŃ 2; Wycena usług wizażystki bazując na kosztach działalności	Joanna Skąpska-Tomkowiak	12-04-2026	08:00	09:30	01:30
8 z 22 DZIEŃ 2; Marketing wizażu: Grupa docelowa Narzędzia i programy do promocji Formy współpracy	Joanna Skąpska-Tomkowiak	12-04-2026	09:30	11:00	01:30
9 z 22 Przerwa	Joanna Skąpska-Tomkowiak	12-04-2026	11:00	11:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 22 DZIEŃ 2; Praca z panną młodą: Wywiad przy makijażu próbnym Przygotowanie i obsługa pakietu ślubnego	Joanna Skąpska-Tomkowiak	12-04-2026	11:30	13:00	01:30
11 z 22 DZIEŃ 2; Pokaz makijażu ślubnego: Wykończenie dekoltu, eyeliner, kępki	Joanna Skąpska-Tomkowiak	12-04-2026	13:00	14:00	01:00
12 z 22 DZIEŃ 2; Praktyka: Odtworzenie makijażu ślubnego Praca kursantek z trenerem	Joanna Skąpska-Tomkowiak	12-04-2026	14:00	16:00	02:00
13 z 22 DZIEŃ 3; Omówienie makijażu wieczorowego z błyskiem Praca z pigmentem i kołem barw	Joanna Skąpska-Tomkowiak	13-04-2026	08:00	09:30	01:30
14 z 22 DZIEŃ 3; Nauka fotografii makijażu i edycji zdjęć	Joanna Skąpska-Tomkowiak	13-04-2026	09:30	11:00	01:30
15 z 22 Przerwa	Joanna Skąpska-Tomkowiak	13-04-2026	11:00	11:30	00:30
16 z 22 DZIEŃ 3; Pokaz makijażu Glamour Total Praca z mokrymi cieniami, błyskiem, kolorem	Joanna Skąpska-Tomkowiak	13-04-2026	11:30	13:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 22 DZIEŃ 3; Praktyka: Odtworzenie makijażu Glamour Total Praca indywidualna z trenerem	Joanna Skąpska-Tomkowiak	13-04-2026	13:00	16:00	03:00
18 z 22 DZIEŃ 4; Podsumowanie technik wizażu Powtórzenie umiejętności, analiza błędów	Joanna Skąpska-Tomkowiak	14-04-2026	08:00	09:00	01:00
19 z 22 DZIEŃ 4; Ćwiczenia indywidualne Wykonanie makijażu wybranego przez uczestniczkę	Joanna Skąpska-Tomkowiak	14-04-2026	09:00	12:00	03:00
20 z 22 Przerwa	Joanna Skąpska-Tomkowiak	14-04-2026	12:00	12:30	00:30
21 z 22 DZIEŃ 4; Tworzenie portfolio wizażysty Profesjonalne zdjęcia makijaży Edycja zdjęć, budowanie materiałów promocyjnych	Joanna Skąpska-Tomkowiak	14-04-2026	12:30	14:00	01:30
22 z 22 WALIDACJA USŁUGI (Test teoretyczny zamknięty Obserwacja w warunkach rzeczywistych)	-	14-04-2026	14:00	15:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 177,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 177,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	167,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	167,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Skąpska-Tomkowiak

Joanna Skąpska-Tomkowiak z wizażem związana jest od 10 lat. Od 7 lat prowadzi działalność gospodarczą związaną z wizażem. Działalnością szkoleniową w zakresie wizażu zajmuje się od 2018 roku. Joanna Skąpska-Tomkowiak ma na swoim koncie wykonanie ponad 5 tys. makijaży okolicznościowych, 420 makijaży ślubnych, 500 makijaży do sesji zdjęciowych oraz przeszkolenie około pół tysiąca osób.

Może pochwalić się wyjątkowymi osiągnięciami takimi jak publikacja jej makijaży w magazynach: Wysokie obcasy, Forbes Polska, Gazeta Wyborcza, ForbesWoman, Poznański prestiż, Zwierciadło, ElleMan, Womenshealth Polska, Menshealth Polska, Elle. Wykonywała także makijaże m.in. dla marki Yes , Semper oraz takich gwiazd jak Katarzyna Kowalska i Sandra Kubicka. W roku 2023 została finalistką Mistrzostw Polski w wizażu profesjonalnym.

Doświadczenie zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą publikacji usługi w BUR

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

CO OTRZYMASZ W TRAKCIE SZKOLENIA?

- Wiedzę i umiejętności niezbędne do wykonywania różnorodnych makijaży.
- Możliwość praktycznego wykorzystania nowo zdobytej wiedzy.
- Indywidualną opiekę i wsparcie instruktora.

CO OTRZYMASZ PO SZKOLENIU?

- Certyfikat potwierdzający ukończenie szkolenia. Certyfikat wydany jest bezterminowy. Uczestnik będzie uprawniony do wykonywania usług wizażu bezterminowo.
- Dostęp do dodatkowych materiałów edukacyjnych w postaci Skryptu szkoleniowego

Informacje dodatkowe

Przyczyna zwolnienia: §3 ust.1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2015 r., poz.736)

Adres

ul. św. Wawrzyńca 24

62-045 Pniewy

woj. wielkopolskie

Usługa stacjonarna

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Weronika Nowakowska

E-mail weronika.nowakowska@wartoszkolic.pl

Telefon (+48) 577 780 877