



## Szkolenie - wizaż i stylizacja.

Numer usługi 2026/02/23/21358/3354831

6 408,30 PLN brutto

5 210,00 PLN netto

194,19 PLN brutto/h

157,88 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

INFORNET.EU  
SPÓŁKA Z  
OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚĆ  
CIĄ

📍 Pleszew / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

★★★★★ 5,0 / 5

🕒 33 h

6 849 ocen

📅 11.05.2026 do 21.05.2026

## Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do kosmetyczek, kosmetologów, wizażystów i stylistów oraz wszystkich osób, które chcą poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności w zakresie wizażu, stylizacji oraz makijażu. Jest idealne dla osób pracujących w branży beauty, stylistów, wizażystów jak i osób, które chcą się nauczyć profesjonalnego wizażu, stylizacji oraz makijażu.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

9

Data zakończenia rekrutacji

10-05-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

33

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

## Cel

### Cel edukacyjny

Program szkolenia przygotowuje do świadczenia usług z zakresu kreowania korzystnego i odpowiedniego do okoliczności wizerunku osoby korzystającej usługi. Proponuje modyfikacje wizerunku obejmujące kształt fryzury,

makijaż i garderobę. Przeprowadza analizę kolorystyczną typu urody. Rozpoznaje niedoskonałości cery oraz projektuje i wykonuje makijaż przy wykorzystaniu odpowiednio dobranych technik. Szkolenie przygotowuje uczestników do przystąpienia do egzaminu czeladniczego w zawodzie wizażystki

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Określa typ kolorystyczny urody	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje typy urody</li> <li>-wykorzystuje podstawowe narzędzia (chusty i karty kolorów) do analizy kolorystycznej urody</li> <li>-omawia zasady doboru kosmetyków kolorowych do typu urody</li> <li>-omawia zasady doboru kolorów garderoby do typu urody oraz na różne okazje</li> </ul>	Test teoretyczny
		Wywiad swobodny
Udziela porad z zakresu kolorystyki garderoby	<ul style="list-style-type: none"> <li>-przeprowadza wywiad z klientem dotyczący jego upodobań, trybu życia, miejsca pracy itp.</li> <li>-doradza odpowiedni zestaw kolorystyczny garderoby do danego typu urody</li> <li>-wskazuje zestaw kolorystyczny garderoby nieodpowiedni do danego typu urody</li> <li>-proponuje zestaw dodatków do strojów</li> </ul>	Wywiad swobodny
Udziela porad z zakresu kolorystyki i techniki wykonania makijażu	<ul style="list-style-type: none"> <li>-przeprowadza wywiad z klientem dotyczący jego upodobań, potrzeb, trybu życia, miejsca pracy, alergii itp.</li> <li>-proponuje zestaw kosmetyków kolorowych do danego typu urody i osobowości</li> <li>-wskazuje zestaw kosmetyków kolorowych nieodpowiedni do danego typu urody</li> <li>-prezentuje techniki wykonania makijażu</li> <li>-dobiera narzędzia do wykonania makijażu</li> </ul>	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera kamuflaż do typu cery urody	<ul style="list-style-type: none"> <li>-wskazuje najczęściej spotykane rodzaje niedoskonałości cery i urody</li> <li>-rozpoznaje kształty twarzy</li> <li>-wskazuje metody modelowania różnych kształtów twarzy zgodnie z klasycznym kanonem urody</li> <li>-wskazuje metody kamuflowania niedoskonałości cery i urody</li> <li>-charakteryzuje kosmetyki niezbędne do wykonania makijażu korygującego ze względu na ich skład, stopień krycia i konsystencję</li> <li>-omawia zasady doboru kosmetyków do korekcji cery i urody</li> </ul>	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje makijaż	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizuje stanowisko pracy (m.in. oświetlenie, lustro)</li> <li>- dobiera kosmetyki kolorowe, zdobienia i technikę wykonania do wybranego makijażu</li> <li>- przygotowuje szkic makijażu (z opisem zalecanych kosmetyków)</li> </ul>	Test teoretyczny
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dobiera sposób przygotowania skóry do wybranego makijażu</li> <li>- wskazuje możliwe sposoby utrwalenia makijażu</li> <li>- udziela porad z zakresu demakijażu twarzy i dekoltu z kosmetyków zmywalnych i wodoodpornych</li> </ul>	Wywiad swobodny
Określa typy sylwetek	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteryzuje klasyczne typy sylwetek wg Diora</li> <li>- omawia metody optycznej korekty podstawowych typów sylwetek</li> <li>- przedstawia możliwe modyfikacje sylwetki za odpowiednich akcesoriów (biżuteria, apaszki, paski, buty, torebki itp.)</li> </ul>	Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Stosuje zasady BHP oraz przepisy prawa dotyczące ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wskazuje pojęcia związane z BHP, ochroną przeciwpożarową, ochroną środowiska i ergonomią stosowane podczas wykonywanych zadań zawodowych</li> <li>- omawia zadania i uprawnienia instytucji oraz służb działających w zakresie ochrony pracy i ochrony środowiska w Polsce</li> <li>- wskazuje prawa i obowiązki pracownika oraz pracodawcy w zakresie BHP</li> <li>- przytacza przykłady zagrożeń dla zdrowia i życia człowieka oraz mienia i środowiska związane z niewłaściwym wykonywaniem zadań zawodowych oraz z występowaniem szkodliwych czynników w środowisku pracy</li> <li>- wskazuje skutki oddziaływania czynników szkodliwych na organizm człowieka</li> <li>- organizuje własne stanowisko pracy zgodnie z obowiązującymi wymaganiami ergonomii, przepisami BHP, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska</li> <li>- wymienia zasady stosowania środków ochrony indywidualnej i zbiorowej podczas wykonywania zadań zawodowych</li> <li>- wskazuje zasady udzielania pierwszej pomocy poszkodowanym w wypadkach przy pracy oraz w stanach zagrożenia zdrowia i życia</li> </ul>	<p>Test teoretyczny</p>

## Kwalifikacje

### Kwalifikacje zarejestrowane w Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji

Kwalifikacje	Wizażystka/stylistka - Świadcstwo czeladnicze
Kod kwalifikacji w Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji	12617
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Izba Rzemieśnicza Lubelszczyzny
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Izba Rzemieśnicza Lubelszczyzny

# Program

## BLOK I

### PODSTAWY WIZAŻU, ANALIZY URODY I PIELĘGNACJI SKÓRY

#### 1) Wprowadzenie do szkolenia i podstawy wizażu

-Omówienie programu i celów szkolenia

-Zasady BHP w pracy wizażysty i stylisty – dobór narzędzi, preparatów do dezynfekcji i sterylizacji, przepisy BHP, ppoż. i ochrony środowiska

-Podstawy pracy z klientem – wywiad dotyczący preferencji, trybu życia, wizerunku i potrzeb

#### 2)Fizjologia skóry oraz pielęgnacja przed makijażem

-Rodzaje cery i ich charakterystyka

-Diagnostyka skóry – jak dobrać odpowiednią pielęgnację

-Najczęstsze problemy skórne i sposoby ich niwelowania

-Dobór odpowiednich kosmetyków pielęgnacyjnych

-Rozpoznawanie kształtów twarzy i zasady ich modelowania

-Eksfoliacja i nawilżanie – kluczowe kroki przed makijażem

#### 3) Higiena i organizacja pracy wizażysty i stylisty

-Dezynfekcja i sterylizacja narzędzi

-Organizacja stanowiska pracy

-Profesjonalna komunikacja i etykieta pracy z klientem

#### 4)Diagnoza typu urody i analiza kolorystyczna

- Określanie typów kolorystycznych urody – praca z chustami i kartami kolorów

- Charakterystyka poszczególnych typów urody

- Dobór pielęgnacji i bazowych kosmetyków kolorowych do typu urody

- Podsumowanie zasad prawidłowego przygotowania cery oraz identyfikacji typu urody

## BLOK II TECHNIKI WIZAŻU, KAMUFLAŻU I DORADZTWA KOLORYSTYCZNEGO

### 1) Wprowadzenie do makijażu profesjonalnego

- Różnice między makijażem codziennym, wieczorowym, okolicznościowym i scenicznym

- Wpływ światła, otoczenia i sytuacji na dobór kosmetyków oraz kolorów

- Wywiad dotyczący preferencji klienta

### 2)Teoria koloru i dobór kosmetyków

- Zasady mieszania kolorów i teoria barw w wizażu

- Dobór kosmetyków kolorowych odpowiednich i nieodpowiednich dla typu urody

- Doradztwo w tworzeniu zestawów kolorystycznych garderoby i dodatków

- Rodzaje podkładów, korektorów, kamuflaży – ich krycie, konsystencja i zastosowanie

### 3) Techniki konturowania, kamuflażu i korygowania urody

- Konturowanie na mokro i na sucho
- Modelowanie twarzy pod różne rodzaje oświetlenia
- Praca z rozświetlaczem i bronzerm
- Kamuflaż niedoskonałości – dobór produktów do cery i jej potrzeb

#### 4)Wykonanie pełnego makijażu

- Dobór odpowiednich kosmetyków i narzędzi do wykonania makijażu
- Techniki aplikacji podkładu, korektorów, cieni, produktów do brwi i ust
- Rozróżnianie i dostosowywanie technik do rodzaju makijażu
- Etapy wykonywania makijażu od przygotowania skóry po wykończenie

### BLOK III STYLIZACJA, DOBÓR GARDEROBY I PRACA Z WIZERUNKIEM

#### 1)Praktyczne wykonanie makijażu i dobór stylizacji

- Wykonanie kompletnego makijażu dopasowanego do klienta i okazji
- Określanie typów sylwetek oraz zasady ich korekty
- Korekty i poprawki pod okiem trenera

#### 2) Profesjonalna prezentacja wizerunku

- Jak uzyskać harmonijny wizerunek – makijaż + fryzura + stylizacja garderoby
- Najczęstsze błędy w doborze kolorów, makijażu i stylizacji oraz jak ich unikać
- Udzielanie porad z zakresu kolorystyki, makijażu i kreowania wizerunku

### BLOK VI

#### 1)Egzamin teoretyczno-praktyczny

Warunki organizacyjne dla przeprowadzenia szkolenia: praktyczna część szkolenia wykonywana na modelkach i/lub główkach treningowych do ćwiczeń/nauki makijażu. Wyposażenie: krzesło ; blat roboczy ; oświetlenie; pędzle ; przyrządy kosmetyczne ; akcesoria do demakijażu. Makijaż pokazowy wykonywany każdorazowo na zewnętrznej modelce.

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 20</b> 1. Wprowadzenie do szkolenia i podstawy wizażu	Magdalena Flejsierowicz	11-05-2026	08:00	08:45	00:45
<b>2 z 20</b> 2. Fizjologia skóry oraz pielęgnacja przed makijażem	Magdalena Flejsierowicz	11-05-2026	08:45	10:15	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 20 Przerwa	Magdalena Flejsierowicz	11-05-2026	10:15	10:30	00:15
4 z 20 3. Higiena i organizacja pracy wizażysty i stylisty	Magdalena Flejsierowicz	11-05-2026	10:30	12:00	01:30
5 z 20 4. Diagnoza typu urody i analiza kolorystyczna	Magdalena Flejsierowicz	11-05-2026	12:00	12:45	00:45
6 z 20 Przerwa	Magdalena Flejsierowicz	11-05-2026	12:45	13:15	00:30
7 z 20 4. Diagnoza typu urody i analiza kolorystyczna c.d.	Magdalena Flejsierowicz	11-05-2026	13:15	14:45	01:30
8 z 20 5. Podsumowanie i omówienie najważniejszych informacji.	Magdalena Flejsierowicz	11-05-2026	14:45	15:30	00:45
9 z 20 1. Wprowadzenie do makijażu profesjonalnego	Magdalena Flejsierowicz	12-05-2026	08:00	08:45	00:45
10 z 20 2. Teoria koloru i dobór kosmetyków	Magdalena Flejsierowicz	12-05-2026	08:45	11:00	02:15
11 z 20 Przerwa	Magdalena Flejsierowicz	12-05-2026	11:00	11:15	00:15
12 z 20 3. Techniki konturowania, kamuflażu i korygowania urody	Magdalena Flejsierowicz	12-05-2026	11:15	14:15	03:00
13 z 20 Przerwa	Magdalena Flejsierowicz	12-05-2026	14:15	14:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>14 z 20</b> 4. Wykonanie pełnego makijażu	Magdalena Flejsierowicz	12-05-2026	14:30	16:00	01:30
<b>15 z 20</b> 4. Wykonanie pełnego makijażu c.d	Magdalena Flejsierowicz	13-05-2026	08:00	10:15	02:15
<b>16 z 20</b> 1. Praktyczne wykonanie makijażu i dobór stylizacji	Magdalena Flejsierowicz	13-05-2026	10:15	11:45	01:30
<b>17 z 20</b> Przerwa	Magdalena Flejsierowicz	13-05-2026	11:45	12:00	00:15
<b>18 z 20</b> 1. Praktyczne wykonanie makijażu i dobór stylizacji c.d	Magdalena Flejsierowicz	13-05-2026	12:00	13:30	01:30
<b>19 z 20</b> 2. Profesjonalna prezentacja wizerunku	Magdalena Flejsierowicz	13-05-2026	13:30	15:00	01:30
<b>20 z 20</b> 1. Egzamin teoretyczno-praktyczny	Magdalena Flejsierowicz	21-05-2026	12:00	14:15	02:15

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 408,30 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 210,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	194,19 PLN

Koszt osobogodziny netto	157,88 PLN
W tym koszt walidacji brutto	128,36 PLN
W tym koszt walidacji netto	104,36 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	1 107,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	900,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Magdalena Flejsierowicz

Trenerka posiada bogate doświadczenie oraz szerokie kwalifikacje w zakresie stylizacji brwi i makijażu. Ukończyła studia pierwszego stopnia na kierunku Towaroznawstwo, a swoje umiejętności rozwijała na licznych specjalistycznych szkoleniach branżowych. Posiada certyfikat ukończenia szkolenia z profesjonalnego makijażu, certyfikat „Tint Master” z zakresu stylizacji brwi farbą i kolorymetrii, certyfikat z zakresu geometrii brwi oraz techniki tworzenia rysunku wstępnego, a także dyplom ukończenia szkolenia z henny pudrowej brwi. Rozszerzyła swoją wiedzę również o certyfikat ukończenia kursu laminacji brwi oraz certyfikat szkolenia trenerskiego w dziedzinie stylizacji brwi.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Konspekt.

### Informacje dodatkowe

Usługa realizowana w godzinach dydaktycznych.

Przerwy wliczają się w czas szkolenia.

Zapis na usługę tylko po wcześniejszym kontakcie z firmą szkoleniową.

**Zwolnienie z VAT na podstawie rozporządzenia MF z dnia 26.06.2025 poz. 832 (rozdział 2 par.3.ust.1 pkt 14)** - dla osób, które mają min. 70% dofinansowania.

## Adres

ul. gen. J. Hallera 22  
63-300 Pleszew

woj. wielkopolskie

Egzamin dnia 21.05.2026 odbędzie się pod adresem 63-400 Ostrów Wielkopolski ul. Żółkiewskiego 8

## Kontakt



**Paweł Sobczak**

**E-mail** [biuro@szkoleniaunijne.eu](mailto:biuro@szkoleniaunijne.eu)

**Telefon** (+48) 798 933 610