



EWA
ZAWADOWSKA-ŁOŚ
Brak ocen dla tego dostawcy

Złoty Standard – Makijaż Ślubny Klasy Premium

Numer usługi 2026/02/20/200905/3350193

📍 Pabianice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 15 h

📅 23.04.2026 do 23.04.2026

2 500,00 PLN brutto

2 500,00 PLN netto

166,67 PLN brutto/h

166,67 PLN netto/h

437,50 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Szkolenie z makijażu ślubnego skierowane jest do osób, które chcą rozpocząć karierę jako makijażystki, a także do kosmetyczek i profesjonalistów z branży beauty, które pragną poszerzyć swoją ofertę o usługi makijażu okolicznościowego i ślubnego.

Kurs jest idealny dla osób ceniących wysoką jakość pracy, precyzję wykonania oraz trwałość efektu, które chcą rozwijać swoje umiejętności w zakresie profesjonalnego makijażu ślubnego i budować swoją pozycję w branży beauty.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

22-04-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

15

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do wykonywania profesjonalnych makijaży ślubnych, w tym do analizy typu cery i urody klientki, doboru odpowiednich produktów oraz technik pracy, a także do wykonania trwałego i estetycznego makijażu na modelce. Kurs kładzie nacisk na higienę pracy, organizację stanowiska oraz techniki uzyskiwania świeżego, eleganckiego i długotrwałego efektu makijażu ślubnego, odpornego na światło, stres i warunki atmosferyczne.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady higieny i bezpieczeństwa podczas wykonywania makijażu Charakteryzuje makijaż ślubny oraz jego zastosowanie w praktyce zawodowej, w tym zasady doboru stylu do typu urody i charakteru uroczystości, techniki zapewniające trwałość makijażu oraz znaczenie odpowiedniego przygotowania cery i pracy w warunkach wymagających	Prawidłowo przygotowuje stanowisko pracy i środki ochrony osobistej Poprawnie opisuje istotę makijażu ślubnego oraz jego przeznaczenie, uwzględniając jego trwałość, dopasowanie do urody i stylizacji Panny Młodej oraz specyfikę pracy w dniu uroczystości.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Test teoretyczny
Prowadzi dokumentację usługową zgodnie z obowiązującymi wymogami, uwzględniając kartę klientki, zgodę na wykonanie makijażu oraz informacje dotyczące użytych produktów i ewentualnych przeciwwskazań. Analizuje typ i kondycję skóry klientki przed makijażem	Poprawnie wypełnia kartę klienta Trafnie identyfikuje rodzaj skóry i dobiera technikę pracy	Test teoretyczny Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje wstępny projekt makijażu ślubnego z uwzględnieniem analizy rysów twarzy, proporcji oraz ewentualnych asymetrii, dostosowując technikę do indywidualnych cech urody klientki. Przekazuje zalecenia dotyczące przygotowania skóry przed makijażem ślubnym oraz wskazówki pielęgnacyjne i organizacyjne na dzień uroczystości, zapewniające trwałość i estetykę wykonanej stylizacji.	Wyznacza proporcje i osie symetrii twarzy, dostosowując technikę modelowania oraz rozmieszczenie światła i cienia w taki sposób, aby optycznie wyrównać asymetrie i podkreślić naturalne atuty urody. Informuje o zasadach przygotowania skóry przed makijażem oraz o czynnikach, których należy unikać w dniu uroczystości, aby zapewnić trwałość stylizacji. Przekazuje jasne i kompletne zalecenia dotyczące utrwalenia makijażu, ewentualnych poprawek oraz organizacji próby makijażu przed ślubem.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

1. Wprowadzenie do makijażu ślubnego klasy premium
 - Rola makijażystki w dniu ślubu
 - Standard pracy premium
 - Odpowiedzialność i organizacja pracy
2. Profesjonalny wywiad z klientką
 - Analiza potrzeb i oczekiwań Panny Młodej
 - Budowanie zaufania i poczucia bezpieczeństwa
 - Komunikacja z klasą
 - Praca z emocjami i stresem
3. Diagnostyka skóry
 - Rozpoznawanie typów skóry
 - Najczęstsze problemy skórne
 - Plan działania w zależności od kondycji skóry
4. Przygotowanie pielęgnacyjne pod makijaż ślubny
 - Dobór odpowiednich produktów
 - Przygotowanie skóry pod trwały makijaż
 - Błędy wpływające na trwałość makijażu
5. Dobór kolorystyki i analiza wizerunku
 - Analiza kolorystyczna
 - Dopasowanie makijażu do sukni, dodatków i stylu uroczystości
 - Tworzenie spójnej koncepcji makijażu
6. Techniki budowania makijażu warstwowo
 - Budowanie trwałej i lekkiej bazy
 - Modelowanie twarzy światłem
 - Konturowanie i proporcje
 - Efekt premium bez efektu maski
7. Techniki trwałości makijażu ślubnego
 - Utrwalanie makijażu
 - Dobór produktów zwiększających odporność na wilgoć i temperaturę
 - Zabezpieczenie makijażu na wiele godzin
8. Pokaz makijażu wykonywany przez instruktora
 - Pełny makijaż ślubny krok po kroku
 - Komentarz techniczny
 - Zarządzanie czasem pracy
9. Część praktyczna – praca kursantek na modelkach

- Przygotowanie skóry
- Wykonanie makijażu ślubnego
- Praca pod okiem instruktora
- Indywidualne korekty

10. Symulacja sytuacji stresowych w dniu ślubu

- Praca pod presją czasu
- Rozwiązywanie nieprzewidzianych sytuacji
- Profesjonalne zachowanie w wymagających warunkach

11. Walidacja efektów uczenia się

- Ocena wykonanej pracy praktycznej
- Weryfikacja wiedzy teoretycznej
- Informacja zwrotna

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 13

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 13 Powitanie. Przedstawienie programu i celów kursu	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	08:00	08:30	00:30
2 z 13 Wywiad z klientka i komunikacja z klasa - jak przeprowadzić profesjonalny wywiad.	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	08:30	09:15	00:45
3 z 13 Typy skóry i przygotowanie pielęgnacyjne krok po kroku	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	09:15	10:00	00:45
4 z 13 Przerwa	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	10:00	10:15	00:15
5 z 13 Dobór kolorystyki i dopasowanie makijażu do kreacji - krok po kroku	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	10:15	11:15	01:00
6 z 13 Techniki budowania makijażu warstwowo	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	11:15	12:30	01:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 13 Techniki trwałości makijażu ślubnego	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	12:30	13:15	00:45
8 z 13 Pokaz makijażu wykonywany przez instruktora	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	13:15	14:15	01:00
9 z 13 Praca kursantek na modelkach – część I	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	14:15	15:00	00:45
10 z 13 Przerwa	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	15:00	15:15	00:15
11 z 13 Praca kursantek na modelkach – część II	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	15:15	18:30	03:15
12 z 13 Podsumowanie - pytania i odpowiedzi	Ewa Zawadowska-Łoś	23-04-2026	18:30	19:10	00:40
13 z 13 Walidacja	-	23-04-2026	19:10	19:25	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	166,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	166,67 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Ewa Zawadowska-Łoś

Profesjonalna makijażystka z wieloletnią praktyką – 15 lat doświadczenia w makijażu, w tym wieloletnia specjalizacja w makijażu ślubnym i okolicznościowym. Specjalizuje się w naturalnych, eleganckich technikach pracy, które zapewniają trwałą i estetyczny efekt dopasowany do urody oraz charakteru uroczystości.

Prowadzi szkolenia z makijażu ślubnego, kładąc nacisk na jakość wykonania, higienę pracy oraz trwałość stylizacji w wymagających warunkach dnia ślubu. W pracy szkoleniowej opiera się na doświadczeniu, praktyce oraz indywidualnym podejściu do każdej uczestniczki.

Podczas szkoleń przekazuje nie tylko schemat wykonania makijażu, ale również sposób myślenia o pracy z Panną Młodą – od analizy typu cery i rysów twarzy, przez dobór produktów i technik, po organizację pracy w dniu uroczystości. Stawia na przejrzyste procedury, pracę krok po kroku oraz eliminowanie najczęstszych błędów wpływających na trwałość i estetykę makijażu. Jej celem jest, aby uczestniczki kończyły szkolenie z pewnością w działaniu i gotowością do samodzielnej pracy z klientką.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik szkolenia otrzyma skrypt szkoleniowy oraz niezbędne materiały do wykonania zabiegu (produkty jednorazowe, niezbędne preparaty wykorzystywane podczas zabiegu), na jednego uczestnika przypada jedno stanowisko zabiegowe, zostaną zagwarantowane modelki do zajęć praktycznych. Kursant po zakończonym szkoleniu otrzyma certyfikat.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie się za pośrednictwem BUR na podstawie numeru ID i uzyskaniu akceptacji operatora. Akceptacja niniejszej karty usługi przez operatora jest niezbędna przed zapisaniem się na usługę w BUR. Uczestnicy szkolenia muszą mieć zachowane 80% frekwencji.

Informacje dodatkowe

- Karta niniejszej usługi rozwojowej została przygotowana zgodnie z obowiązującym Regulaminem Bazy Usług Rozwojowych, w tym m.in. w zakresie powierzania usług.
- Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT w przypadku, kiedy realizacja usługi uprawnia przedsiębiorstwo lub osobę do uzyskania dofinansowania co najmniej w 70%. W innej sytuacji do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%
- Koszty dojazdu, noclegu i wyżywienia nie zostały ujęte w cenę szkolenia.

Adres

ul. Warszawska 55
95-200 Pabianice
woj. łódzkie

Szkolenie odbywa się w salonie Ewa Zawadowska-Łoś.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Ewa Zawadowska-Łoś

E-mail ewazawadowskalos@gmail.com

Telefon (+48) 530 842 571