Możliwość dofinansowania

STUDIO FORMA - EMILIA DRZEWIECKA-MAZUR

Brak ocen dla tego dostawcy

Archicad + Enscape + AI — projektowanie wnętrz w erze sztucznej inteligencji | online live |

Numer usługi 2026/02/20/207975/3349699

4 990,00 PLN brutto
4 990,00 PLN netto
277,22 PLN brutto/h
277,22 PLN netto/h
150,00 PLN cena rynkowa

zdalna w czasie rzeczywistym
Usługa szkoleniowa
18 h
18.05.2026 do 20.05.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Techniczne / Budownictwo i projektowanie
Grupa docelowa usługi	**KURS SKIEROWANY DO:** **1. Osób znających ArchiCAD, które chcą wejść na wyższy poziom** • Ukończyły kurs ArchiCAD I stopnia lub samodzielnie opanowały podstawy programu • Tworzą już projekty w ArchiCAD, ale chcą uzyskać bardziej realistyczne wizualizacje • Chcą zastąpić Artlantis lub inne renderery nowoczesnym Enscape z obsługą AI **2. Projektantów wnętrz i architektów pracujących zawodowo** • Pracujących w biurach projektowych lub freelance, chcących skrócić czas tworzenia wizualizacji • Potrzebujących fotorealistycznych renderów do prezentacji klientom • Chcących tworzyć zaawansowane obiekty własne, schody, dachy i profile w ArchiCAD **3. Użytkowników ArchiCAD, którzy chcą wdrożyć Enscape AI** • Znających ArchiCAD, ale nieużywających jeszcze Enscape lub używających go powierzchownie • Chcących wykorzystać Enscape AI do generowania i modyfikowania materiałów oraz scen • Szukających przewagi konkurencyjnej dzięki nowoczesnym narzędziom AI w wizualizacji **4. Osób przygotowujących zaawansowane projekty techniczne**
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	15-05-2026

Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	18
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usług Szkoleniowo– Rozwojowych PIFS SUS 3.0

Cel

Cel edukacyjny

CEL EDUKACYJNY
Celem kursu jest rozwinięcie zaawansowanych umiejętności uczestników w zakresie modelowania w ArchiCAD oraz tworzenia fotorealistycznych wizualizacji przy użyciu Enscape i Enscape AI — tak aby mogli samodzielnie realizować kompleksowe projekty wnętrz na poziomie zawodowym i prezentować je klientom w najwyższej jakości.
Po ukończeniu kursu uczestnik potrafi:

Tworzyć własne obiekty biblioteczne w ArchiCAD — drzwi, okna, meble, schody, belki i profile
Modelować zaawansowane elementy

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
EFEKTY UCZENIA SIĘ Kurs ArchiCAD + Enscape + Enscape AI – stopień 2 (zaawansowany) Po ukończeniu usługi uczestnik: W zakresie wiedzy: Zna zaawansowane narzędzia modelowania w ArchiCAD: własne profile, elementy biblioteczne, schody i dachy Rozumie zasady tworzenia i zarządzania własnymi obiektami w środowisku BIM Zna możliwości i ograniczenia renderera Enscape w kontekście wizualizacji wnętrz Rozumie zasady działania Enscape AI i jego zastosowanie w tworzeniu oraz modyfikowaniu materiałów Zna techniki ustawiania kamer, oświetlenia i parametrów sceny dla uzyskania fotorealizmu Rozumie zasady przygotowania zaawansowanej dokumentacji technicznej na arkuszach w ArchiCAD W zakresie umiejętności: Potrafi zaprojektować i zbudować własne obiekty biblioteczne: drzwi, okna, meble, słupy, belki Potrafi modelować zaawansowane elementy: schody wielobiegowe, dachy złożone i poddasza Potrafi tworzyć i modyfikować materiały w Enscape oraz generować je przy użyciu Enscape AI Potrafi konfigurować kamery, oświetlenie i sceny w Enscape dla efektu fotorealistycznego renderu Potrafi importować modele 3D z zewnętrznych źródeł i integrować je z projektem w ArchiCAD Potrafi przygotować kompletną dokumentację techniczną na arkuszach gotową do wydruku i przekazania wykonawcy Potrafi samodzielnie rozwiązywać niestandardowe problemy modelowania napotkane w praktyce zawodowej W zakresie kompetencji społecznych: Potrafi samodzielnie zrealizować zaawansowany projekt wnętrza z fotorealistyczną wizualizacją i kompletną dokumentacją wykonawczą Potrafi krytycznie ocenić jakość wizualizacji i świadomie dobierać	KRYTERIA WERYFIKACJI Kurs ArchiCAD Level Up: Enscape + Enscape AI – stopień 2 1. Modelowanie w ArchiCAD: Poprawnie zbudowany własny obiekt biblioteczny, schody oraz dach lub poddasze. Brak błędów technicznych, zachowana struktura warstw i widoków. 2. Materiały i wizualizacja w Enscape: Min. 3 własne materiały w Enscape (tekstury, odbicia, przezroczystość) + min. 1 wygenerowany przez Enscape AI. Poprawnie skonfigurowana scena z oświetleniem i kamerami. 3. Fotorealistyczny render: Min. 2 rendery w jakości Full HD, oceniane pod względem kompozycji, oświetlenia i realizmu. Widoczne zastosowanie Enscape AI. 4. Dokumentacja techniczna: Rzut z wymiarami, przekrój i rozwinięcia ścian na arkuszu gotowym do wydruku i przekazania wykonawcy. 5. Próg zaliczenia: Ukończony projekt: model 3D z elementami własnymi + wizualizacja Enscape + dokumentacja techniczna — wolne od błędów, gotowe do portfolio i prezentacji klientowi. Podstawa do wydania certyfikatu Graphisoft ArchiCAD i zaświadczenia MEN.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
ustawienia renderingu do potrzeb projektu Potrafi zaprezentować projekt klientowi w sposób profesjonalny — zarówno w formie renderu Enscape, jak i dokumentacji technicznej gotowej do realizacji		Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

DZIEŃ 1 (4h) – Zaawansowane modelowanie w ArchiCAD

- Tworzenie własnych profili i elementów konstrukcyjnych (belki, słupy, ławki, wzory na ścianie)
- Modelowanie własnych obiektów bibliotecznych: stoły, regały, drzwi, okna niestandardowe
- Projektowanie schodów: katalog schodów, wymiary, struktura, ustawienia własne
- Wykorzystanie narzędzia Dach do modelowania poddaszy i dachów złożonych
- Praktyka: budowa własnego obiektu bibliotecznego i schodów w projekcie wnętrza

DZIEŃ 2 (4h) – Enscape i Enscape AI – wizualizacja fotorealistyczna

- Wprowadzenie do Enscape: interfejs, ustawienia sceny, tryby renderingu
- Konfiguracja kamer i oświetlenia: światło naturalne, sztuczne, HDRI
- Tworzenie i edycja materiałów w Enscape: tekstury, odbicia, przezroczystość, emisja światła
- Enscape AI: generowanie i modyfikowanie materiałów przy użyciu sztucznej inteligencji
- Importowanie modeli 3D z zewnętrznych źródeł do ArchiCAD i Enscape
- Praktyka: ustawienie fotorealistycznej sceny i wykonanie renderów prezentacyjnych

DZIEŃ 3 (4h) – Dokumentacja techniczna i projekt zaliczeniowy

- Zaawansowana praca na arkuszach: układ dokumentacji, numeracja, opisy
- Przygotowanie rzutów z wymiarami, przekrojów i rozwinięć ścian do wydruku
- Eksport dokumentacji do PDF i prezentacja projektu klientowi
- Rozwiązywanie indywidualnych problemów uczestników z własnej praktyki zawodowej
- Praktyka: finalizacja projektu zaliczeniowego — model 3D + rendery Enscape + dokumentacja techniczna

PROJEKT REALIZOWANY NA KURSIE:

Projekt zaliczeniowy: WNĘTRZE ZAAWANSOWANE *(do wyboru: salon, jadalnia, przestrzeń otwarta lub projekt własny uczestnika)*

- Zaawansowany model 3D z elementami własnymi (obiekty biblioteczne, schody lub dach)
- Min. 3 materiały własne w Enscape + min. 1 wygenerowany z Enscape AI
- Min. 2 fotorealistyczne rendery w jakości prezentacyjnej (min. Full HD)
- Kompletna dokumentacja techniczna: rzut z wymiarami, przekrój, rozwinięcia ścian, arkusz do druku

FORMA REALIZACJI:

- Zajęcia praktyczne: warsztaty komputerowe z ciągłą obecnością trenera
- Tryb stacjonarny: Warszawa — zapewnione stanowiska komputerowe z dużymi monitorami
- Tryb online live: zajęcia w czasie rzeczywistym przez platformę
- Wielkość grupy: maksymalnie 4 osoby (lub zajęcia indywidualne 1 na 1)
- Praca własna: możliwość kontynuowania projektu między zjazdami i konsultacji z trenerem

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 3

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 3 Kurs ArchiCAD + Enscape + Enscape AI – stopień 2 (zaawansowany)	-	18-05-2026	16:00	20:00	04:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 3 Kurs ArchiCAD + Enscape + Enscape AI – stopień 2 (zaawansowany)	-	19-05-2026	16:00	20:00	04:00
3 z 3 Kurs ArchiCAD + Enscape + Enscape AI – stopień 2 (zaawansowany)	-	20-05-2026	16:00	20:00	04:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 990,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 990,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	277,22 PLN
Koszt osobogodziny netto	277,22 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

INFORMACJE DODATKOWE

Forma realizacji:

- Zajęcia stacjonarne w Warszawie z zapewnieniem stanowisk komputerowych LUB online live w czasie rzeczywistym
- Maksymalnie 10 osoby w grupie

- Możliwość zajęć indywidualnych (1 na 1)
- Intensywny tryb: 2 tygodnie, zajęcia codziennie po 4 godziny

Wsparcie podczas kursu:

- Ciągła obecność trenera przez wszystkie godziny zajęć
- Indywidualne podejście do każdego uczestnika
- Możliwość konsultacji i pytań w trakcie zajęć

W cenie kursu:

- Dostęp do oprogramowania
- licencja roczna do użytku własnego (praca w domu)
- Biblioteki obiektów 3D
- Biblioteki materiałów i tekstur wysokiej jakości
- Materiały dydaktyczne w formie elektronicznej
- Kawa, herbata, woda (zajęcia stacjonarne)

Certyfikaty:

- Zaświadczenie Ministerstwa Edukacji Narodowej o ukończeniu kursu
- Zadzwoń: 509 832 574

Projekty realizowane:

- 3 kompletne wizualizacje wnętrz (łazienka, sypialnia, salon)
- Łącznie minimum 7 renderingów fotorealistycznych
- Portfolio gotowe do prezentacji komercyjnej

Kontakt: Tel.: 509 832 574, (022) 257 14 56 E-mail: kursy@studioforma.edu.pl www.studio-forma.edu.pl

Warunki uczestnictwa

WARUNKI UCZESTNICTWA

Wymagania formalne:

- Ukończone 18 lat (osoby dorosłe)
- Brak wymagań dotyczących wykształcenia kierunkowego
- Nie wymaga wcześniejszego doświadczenia z 3ds Max lub Corona Render
- Kurs przeznaczony dla początkujących - nauka od podstaw

Przydatne, ale nieobowiązkowe:

- Podstawowa znajomość projektowania wnętrz (pomocna przy komponowaniu scen)
- Umiejętność obsługi komputera na poziomie podstawowym

Dyspozycyjność:

- Gotowość do uczestnictwa w intensywnym kursie (2 tygodnie, zajęcia codziennie po 4h)
- Możliwość pracy własnej w domu między zjazdami (kontynuowanie projektów)
- Dla zajęć online: dostęp do komputera PC z Windows spełniającego wymagania techniczne

Inne:

- Akceptacja regulaminu szkolenia Studio Forma
- Terminowe uiszczenie opłaty za kurs zgodnie z wybraną formą płatności
- Podpisanie zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z RODO
- Dla zajęć stacjonarnych: punktualność i obecność na zajęciach

Ważne informacje:

- **Użytkownicy Mac:** 3ds Max działa tylko na Windows - dla zajęć on

Warunki techniczne

WARUNKI TECHNICZNE

Dla uczestników zajęć STACJONARNYCH:

- Brak wymagań - Studio Forma zapewnia w pełni wyposażone, profesjonalne stanowiska komputerowe z zainstalowanym oprogramowaniem
- Duże monitory
- Klawiatura i mysz
- Uczestnicy nie muszą posiadać własnego sprzętu

Dla uczestników zajęć ONLINE:

Minimalne wymagania sprzętowe:

- Komputer PC z systemem Windows 10/11 (64-bit)
- **UWAGA: 3ds Max działa TYLKO na Windows (nie działa na Mac)**
- Procesor: Intel Core i5 lub AMD Ryzen 5 (lub wyższy)
- Pamięć RAM: minimum 16 GB (zalecane 32 GB)
- Dysk: SSD z minimum 100 GB wolnej przestrzeni
- Karta graficzna: dedykowana NVIDIA GeForce GTX 1050 lub wyższa (zalecana RTX 2060 lub wyższa)
- Monitor: rozdzielczość minimum Full HD (1920x1080)

Wymagania internetowe:

- Stabilne łącze internetowe minimum 10 Mbps download / 5 Mbps upload
- Słuchawki z mikrofonem do komunikacji
- Kamera internetowa (zalecana)

Oprogramowanie:

- **Uczestnicy otrzymują roczną licencję ARCHICAD**

Kontakt

Emilia Drzewiecka-Mazur

E-mail biuro@studioforma.edu.pl

Telefon (+48) 509 832 574