



STUDIO FORMA -
EMILIA
DRZEWIECKA-
MAZUR

Brak ocen dla tego dostawcy

Kurs 3ds Max / Corona Render projektowanie wnętrz dla Początkujących stopień 1 i 2

Numer usługi 2026/02/19/207975/3346726

- 📍 Warszawa / mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
- 🏠 Usługa szkoleniowa
- 🕒 27 h
- 📅 14.04.2026 do 30.04.2026

5 500,00 PLN brutto
5 500,00 PLN netto
203,70 PLN brutto/h
203,70 PLN netto/h
150,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Techniczne / Budownictwo i projektowanie

Kurs skierowany do:

1. Osoby początkujące w wizualizacji 3D

- Bez wcześniejszego doświadczenia z 3ds Max i Corona Render
- Rozpoczynające karierę jako wizualizatorzy architektoniczni
- Graficy 2D rozwijający kompetencje o modeling 3D

2. Projektanci wnętrz i architekci

- Posiadający projekty techniczne, chcący samodzielnie tworzyć wizualizacje
- Pracujący w Archicad/AutoCAD, dodający umiejętność fotorealistycznych prezentacji
- Rozszerzający ofertę o usługi renderingowe

3. Freelancerzy i przyszli przedsiębiorcy

- Planujący świadczenie usług wizualizacyjnych komercyjnie
- Chcący oferować renderingu dla deweloperów i biur projektowych
- Budujący portfolio do pracy zdalnej/freelance

4. Pracownicy branży nieruchomości

- Handlowcy prezentujący inwestycje developerskie
- Specjaliści ds. marketingu nieruchomości
- Pracownicy biur architektonicznych wspomagający zespoły projektowe

5. Studenci i absolwenci kierunków

- Architektura, wzornictwo, design

Warunki: Nie wymaga doświadczenia z 3ds Max.

- Poszukujący dodatkowych kw

Grupa docelowa usługi

Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	10-04-2026
Forma prowadzenia usługi	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
Liczba godzin usługi	27
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usług Szkoleniowo– Rozwojowych PIFS SUS 3.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu jest nauczenie uczestników tworzenia fotorealistycznych wizualizacji wnętrza w 3ds Max i Corona Render od podstaw do poziomu komercyjnego.

Po ukończeniu uczestnik potrafi:

- Dodawać elementy wnętrza w 3ds Max
- Tworzyć fotorealistyczne materiały (drewno, kamień, szkło, metal)
- Budować profesjonalne oświetlenie (dzień/noc, światło naturalne/sztuczne)
- Renderować w wysokiej jakości z Corona Render
- Komponować kadry i wykonywać post-produkcję

Efekt: 3 kompletne wizualizacje

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
--------------------	----------------------	------------------

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Kurs 3ds Max / Corona Render projektowanie wnętrz dla Początkujących stopień 1 i 2 Po ukończeniu usługi uczestnik: W zakresie wiedzy: - Zna interfejs i narzędzia programu 3ds Max - Rozumie zasady modelowania obiektów 3D - Zna techniki tworzenia materiałów PBR (Physical Based Rendering) - Rozumie zasady oświetlenia scen wnętrza (światło naturalne i sztuczne) - Zna parametry i ustawienia renderingu w Corona Render - Rozumie zasady kompozycji kadrów wizualizacyjnych W zakresie umiejętności: - Potrafi dodawać elementy wyposażenia wnętrza w 3ds Max - Potrafi budować kompletne sceny 3D wnętrza - Potrafi ustawić oświetlenie naturalne i sztuczne we wnętrzu - Potrafi skonfigurować parametry renderingu dla wysokiej jakości obrazu - Potrafi komponować kadry prezentacyjne - Potrafi wykonać post-produkcję w Corona Frame Buffer - Potrafi przygotować wizualizację gotową do prezentacji dla klienta W zakresie kompetencji społecznych: - Potrafi samodzielnie zrealizować projekt wizualizacji wnętrza - Potrafi ocenić jakość własnej pracy i wprowadzić poprawki - Potrafi zaprezentować wizualizację w sposób profesjonalny	1. Umiejętności w 3ds Max: - Poprawnie zbudowana scena 3D (łazienka, sypialnia, salon) - Prawdłowo dodane elementy wyposażenia - Uporządkowana struktura sceny - Poprawne proporcje i wymiary **2. Materiały:** - Fotorealistyczne materiały min. 5 typów (drewno, kamień, szkło, metal, tkaniny) - Poprawne mapy tekstur (Diffuse, Reflection, Bump) - Realistyczne parametry (odbicia, połysk, chropowatość) **3. Oświetlenie:** - Światło naturalne (słońce, niebo HDRI) - Światło sztuczne (lampy, punkty) - Odpowiednia temperatura barwowa - Balans naturalnego i sztucznego światła **4. Rendering:** - Rozdzielczość min. Full HD (1920x1080) - Fotorealistyczny wygląd - Poprawna ekspozycja - Bez błędów technicznych **5. Kompozycja:** - Min. 3 ujęcia każdego pomieszczenia - Prawidłowa perspektywa kamery - Kadry pokazujące kluczowe elementy **6. Projekty:** Uczestnik wykonuje 3 projekty wizualizacyjne: - Łazienka (min. 2 wizualizacje) - Sypialnia (min. 2 wizualizacje) - Salon (min. 3 wizualizacje) Łącznie min. 7 wizualizacji gotowych do portfolio **7. Próg zaliczenia:** - Wszystkie 3 projekty ukończone - Poziom prezentacji komercyjnej	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Prezentacja

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

PROGRAM I HARMONOGRAM USŁUGI

Kurs 3ds Max / Corona Render projektowanie wnętrz dla Początkujących stopień 1 i 2

Łączny wymiar: 24 godziny zegarowe (intensywny tryb: 2 tygodnie, zajęcia codziennie)

STOPIEŃ 1 - PODSTAWY (16 godzin zegarowych)

DZIEŃ 1 (4h) - Wprowadzenie do 3ds Max

- Interfejs programu i podstawowe narzędzia
- Nawigacja w przestrzeni 3D
- Tworzenie i edycja obiektów podstawowych
- Transformacje obiektów (przesuwanie, obracanie, skalowanie)
- Praktyka: Tworzenie prostych elementów wyposażenia

DZIEŃ 2 (4h) - Modelowanie podstawowe

- Praca z modyfikatorami
- Edycja obiektów (Editable Poly)
- Klonowanie i duplikowanie obiektów
- Import obiektów z bibliotek
- Praktyka: Budowanie sceny łazienki - dodawanie mebli i wyposażenia

DZIEŃ 3 (4h) - Materiały i tekstury - podstawy

- Wprowadzenie do Corona Render
- Tworzenie podstawowych materiałów
- Nakładanie tekstur (Diffuse, Bump)
- Mapowanie UV
- Praktyka: Teksturowanie elementów łazienki (płytki, drewno, metal)

DZIEŃ 4 (4h) - Oświetlenie i rendering podstawowy

- Światło naturalne (Corona Sun, Sky)
- Światło sztuczne (Corona Light)
- Ustawienia kamery
- Podstawowy rendering i eksport
- Praktyka: Oświetlenie łazienki i pierwszy render

STOPIEŃ 2 - ZAAWANSOWANY (8 godzin zegarowych)

DZIEŃ 5 (4h) - Zaawansowane materiały i oświetlenie

- Fotorealistyczne materiały (szkło, chrom, tkaniny)

- Mapy zaawansowane (Reflection, Glossiness, Normal)
- Niebo HDRI
- Oświetlenie sceniczne (dzień, noc, zmierzch)
- Praktyka: Projekt sypialni - tworzenie sceny i materiałów

DZIEŃ 6 (4h) - Rendering wysokiej jakości i finalizacja

- Parametry renderingu Corona
- Post-produkcja w Corona Frame Buffer
- Korekta kolorów i ekspozycji
- Kompozycja kadrów
- Praktyka: Projekt salonu - kompletna wizualizacja od A do Z
- Finalizacja wszystkich 3 projektów (łazienka, sypialnia, salon)

PROJEKTY REALIZOWANE NA KURSIE:

Projekt 1: ŁAZIENKA

- Modelowanie i aranżacja przestrzeni łazienki
- Materiały: płytki ceramiczne, kamień, chrom, szkło
- Oświetlenie: światło naturalne z okna + lampy punktowe
- Efekt: minimum 2 wizualizacje fotorealistyczne

Projekt 2: SYPIALNIA

- Aranżacja sypialni z meblami
- Materiały: drewno, tkaniny, szkło
- Oświetlenie: miękkie światło wieczorne
- Efekt: minimum 2 wizualizacje fotorealistyczne

Projekt 3: SALON

- Kompleksowa aranżacja salonu
- Różnorodne materiały i tekstury
- Oświetlenie dzienne i wieczorne
- Efekt: minimum 3 wizualizacje fotorealistyczne

FORMA REALIZACJI:

- **Zajęcia praktyczne:** warsztaty komputerowe z ciągłą obecnością trenera
- **Tryb stacjonarny:** Warszawa - zapewnione stanowiska komputerowe
- **Tryb online live:** zajęcia w czasie rzeczywistym przez platformę
- **Wielkość grupy:** maksymalnie 4 osoby (lub zajęcia indywidualne 1 na 1)
- **Praca własna:** możliwość kontynuowania projektów między zjazdami

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 18

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
1 z 18 3ds Max Corona Render st. I projektowanie wnętrz	-	14-04-2026	09:00	11:00	02:00	Tak
2 z 18 Przerwa	-	14-04-2026	11:00	11:30	00:30	Tak

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
3 z 18 3ds Max Corona Render st. I projektowanie wnętrz	-	14-04-2026	11:30	13:30	02:00	Tak
4 z 18 3ds Max Corona Render st. I projektowanie wnętrz	-	15-04-2026	09:00	11:00	02:00	Tak
5 z 18 Przerwa	-	15-04-2026	11:00	11:30	00:30	Tak
6 z 18 3ds Max Corona Render st. I projektowanie wnętrz	-	15-04-2026	11:30	13:30	02:00	Tak
7 z 18 3ds Max Corona Render st. I projektowanie wnętrz	-	16-04-2026	09:00	11:00	02:00	Tak
8 z 18 Przerwa	-	16-04-2026	11:00	11:30	00:30	Tak
9 z 18 3ds Max Corona Render st. I projektowanie wnętrz	-	16-04-2026	11:30	13:30	02:00	Tak
10 z 18 3ds Max Corona Render st. I projektowanie wnętrz	-	17-04-2026	09:00	11:00	02:00	Tak
11 z 18 Przerwa	-	17-04-2026	11:00	11:30	00:30	Tak
12 z 18 3ds Max Corona Render st. I projektowanie wnętrz	-	17-04-2026	11:30	13:30	02:00	Tak

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
13 z 18 3ds Max Corona Render st. II projektowanie wnętrz	-	29-04-2026	09:00	11:00	02:00	Tak
14 z 18 Przerwa	-	29-04-2026	11:00	11:30	00:30	Tak
15 z 18 3ds Max Corona Render st. II projektowanie wnętrz	-	29-04-2026	11:30	13:30	02:00	Tak
16 z 18 3ds Max Corona Render st. II projektowanie wnętrz	-	30-04-2026	09:00	11:00	02:00	Tak
17 z 18 Przerwa	-	30-04-2026	11:00	11:30	00:30	Tak
18 z 18 3ds Max Corona Render st. II projektowanie wnętrz	-	30-04-2026	11:30	13:30	02:00	Tak

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	203,70 PLN
Koszt osobogodziny netto	203,70 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 0

Brak wyników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

INFORMACJE DODATKOWE

Forma realizacji:

- Zajęcia stacjonarne w Warszawie z zapewnieniem stanowisk komputerowych LUB online live w czasie rzeczywistym
- Maksymalnie 4 osoby w grupie
- Możliwość zajęć indywidualnych (1 na 1)
- Intensywny tryb: 2 tygodnie, zajęcia codziennie po 4 godziny

Wsparcie podczas kursu:

- Ciągła obecność trenera przez wszystkie godziny zajęć
- Indywidualne podejście do każdego uczestnika
- Możliwość konsultacji i pytań w trakcie zajęć

W cenie kursu:

- Dostęp do oprogramowania 3ds Max i Corona Render na zajęciach
- 30-dniowa licencja testowa do użytku własnego (praca w domu)
- Biblioteki obiektów 3D
- Biblioteki materiałów i tekstur wysokiej jakości
- Materiały dydaktyczne w formie elektronicznej
- Kawa, herbata, woda (zajęcia stacjonarne)

Certyfikaty:

- Zaświadczenie Ministerstwa Edukacji Narodowej o ukończeniu kursu

Projekty realizowane:

- 3 kompletne wizualizacje wnętrz (łazienka, sypialnia, salon)
- Łącznie minimum 7 renderingów fotorealistycznych
- Portfolio gotowe do prezentacji komercyjnej

Kontakt: Tel.: 509 832 574, (022) 257 14 56 E-mail: kursy@studioforma.edu.pl www.studio-forma.edu.pl

Warunki uczestnictwa

WARUNKI UCZESTNICTWA

Wymagania formalne:

- Ukończone 18 lat (osoby dorosłe)
- Brak wymagań dotyczących wykształcenia kierunkowego
- Nie wymaga wcześniejszego doświadczenia z 3ds Max lub Corona Render
- Kurs przeznaczony dla początkujących - nauka od podstaw

Przydatne, ale nieobowiązkowe:

- Podstawowa znajomość projektowania wnętrz (pomocna przy komponowaniu scen)

- Umiejętność obsługi komputera na poziomie podstawowym

Dyspozycyjność:

- Gotowość do uczestnictwa w intensywnym kursie (2 tygodnie, zajęcia codziennie po 4h)
- Możliwość pracy własnej w domu między zjazdami (kontynuowanie projektów)
- Dla zajęć online: dostęp do komputera PC z Windows spełniającego wymagania techniczne

Inne:

- Akceptacja regulaminu szkolenia Studio Forma
- Terminowe uiszczenie opłaty za kurs zgodnie z wybraną formą płatności
- Podpisanie zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z RODO
- Dla zajęć stacjonarnych: punktualność i obecność na zajęciach

Ważne informacje:

- **Użytkownicy Mac:** 3ds Max działa tylko na Windows - dla zajęć on

Warunki techniczne

WARUNKI TECHNICZNE

Dla uczestników zajęć STACJONARNYCH:

- Brak wymagań - Studio Forma zapewnia w pełni wyposażone, profesjonalne stanowiska komputerowe z zainstalowanym oprogramowaniem 3ds Max i Corona Render
- Duże monitory
- Klawiatura i mysz
- Uczestnicy nie muszą posiadać własnego sprzętu

Dla uczestników zajęć ONLINE:

Minimalne wymagania sprzętowe:

- Komputer PC z systemem Windows 10/11 (64-bit)
- **UWAGA: 3ds Max działa TYLKO na Windows (nie działa na Mac)**
- Procesor: Intel Core i5 lub AMD Ryzen 5 (lub wyższy)
- Pamięć RAM: minimum 16 GB (zalecane 32 GB)
- Dysk: SSD z minimum 100 GB wolnej przestrzeni
- Karta graficzna: dedykowana NVIDIA GeForce GTX 1050 lub wyższa (zalecana RTX 2060 lub wyższa)
- Monitor: rozdzielczość minimum Full HD (1920x1080)

Wymagania internetowe:

- Stabilne łącze internetowe minimum 10 Mbps download / 5 Mbps upload
- Słuchawki z mikrofonem do komunikacji
- Kamera internetowa (zalecana)

Oprogramowanie:

- Uczestnicy otrzymują 30-dniową licencję testową 3ds Max i Corona Render do pracy w domu

Adres

ul. Jana Karola Chodkiewicza 5/116

02-593 Warszawa

woj. mazowieckie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Laboratorium komputerowe
- Kawa, herbata, woda dostępna bez ograniczeń

Kontakt



Emilia Drzewiecka-Mazur

E-mail biuro@studioforma.edu.pl

Telefon (+48) 509 832 574