



WARTO SZKOLIĆ
SPÓŁKA Z
OGRA NICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 5,0 / 5
2 404 oceny

Szkolenie - makijaż okolicznościowy: Makijaż ślubny typu isreal makeup, makijaż korekcyjny, makijaż lady

Numer usługi 2026/02/17/123918/3339636

📍 Katowice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 11.04.2026 do 18.04.2026

4 992,00 PLN brutto

4 992,00 PLN netto

208,00 PLN brutto/h

208,00 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do:

- osób bez doświadczenia, które chcą zdobyć wiedzę i umiejętności z zakresu makijażu okolicznościowego i rozpocząć pracę w branży beauty,
- osób początkujących po kursach podstawowych, które chcą rozwinąć swój warsztat i poznać nowe techniki (makijaż ślubny typu isreal makeup, korekcyjny, makijaż lady),
- czynnych zawodowo wizażystek i wizażystów, którzy chcą podnieść kwalifikacje, udoskonalić technikę pracy oraz poszerzyć ofertę usług.

Szkolenie przeznaczone jest zarówno dla osób rozpoczynających karierę, jak i tych, które chcą zwiększyć swoją konkurencyjność na rynku usług beauty.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

5

Data zakończenia rekrutacji

10-04-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

24

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie "Szkolenie - makijaż okolicznościowy" przygotowuje uczestnika do samodzielnej pracy wizażysty, wykonywania co najmniej trzech typów makijażu w profesjonalny sposób, z zachowaniem zasad higieny należytej w pracy wizażysty, w oparciu o wiedzę o skórze i zgodnej z najnowszymi trendami, a jednocześnie ze świadomością potrzeb klienta. Szkolenie prowadzi uczestnika przez proces poznawania teorii, praktycznych umiejętności oraz zasad organizacji pracy wizażysty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Identyfikuje różne typy pędzli i ich zastosowanie	Rozróżnia pędzle pod względem kształtu, wielkości i rodzaju włosia.	Test teoretyczny
	Określa odpowiednie narzędzie do konkretnych technik makijażowych.	Test teoretyczny
Charakteryzuje różne typy cery i odpowiednie kosmetyki pielęgnacyjne	Określa potrzeby różnych typów cery i odpowiednie metody pielęgnacji.	Test teoretyczny
	Rozróżnia skuteczne produkty kolorowe dla różnych typów cery.	Test teoretyczny
Przygotowuje i wykonuje makijaż ślubny typu Israel Makeup	Perfekcyjnie wykonuje rozbudowaną pielęgnację skóry przed makijażem.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykorzystuje różne techniki modelowania oka i twarzy do osiągnięcia pożądanego efektu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje makijaż korekcyjny	Przygotowuje cerę problematyczną do makijażu poprzez odpowiednią pielęgnację.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Zastosowuje techniki maksymalnie lekkiego, ale efektywnego krycia skóry.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Przeprowadza skuteczny wywiad z klientką w celu lepszego zrozumienia jej potrzeb.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Komunikuje się efektywnie z klientkami podczas wywiadu i makijażu próbnego	Przygotowuje klientkę do sesji makijażowej, wyjaśniając cel i korzyści z makijażu próbnego.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Ocenia i dostosowuje techniki makijażowe do indywidualnych cech klientki	Rozróżnia indywidualne cechy twarzy i oczu klientki, aby dopasować odpowiednie techniki makijażowe.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Określa najlepsze techniki rysowania kreski i modelowania oka dla różnych typów urody.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Warto Szkolić sp. z o. o.
Nazwa Podmiotu certyfikującego	My Life sp. z o. o.

Program

Szkolenie ma charakter praktyczny i aktywizujący w celu wypracowania najkorzystniejszego podejścia oraz rozwiązań. Liczba godzin usługi jest liczona według godzin zegarowych. Przerwy wliczone są w godziny szkolenia.

3 dni po 8 h = **24 godziny, w tym;**

Teoria: 9 h

Praktyka: 12,5 h

Przerwy: 1,5 h

Walidacja: 1 h

Program szkolenia

Moduł I. Teoria; Rozpoczęcie szkolenia - 30 MIN

Przywitanie uczestników, przedstawienie się instruktora, poznanie grupy i rozdanie materiałów szkoleniowych.

Moduł II. Teoria 1 - 3H

- Narzędzia pracy wizażysty. Typy pędzli – podział ze względu na kształt, wielkość i rodzaj włosów.
- Higiena w pracy wizażysty – preparaty do mycia i dezynfekcji, technika mycia i dezynfekcji narzędzi pracy, narzędzia jednorazowe, higieniczna aplikacja produktów.

Moduł III. Praktyka 1 - 4H

Makijaż ślubny typu israel makeup – najważniejsze elementy makijażu podkreślającego urodę: rozbudowana pielęgnacja, perfekcyjna cera, pigmenty o różnym stopniu zmielenia jako ważny element makijażu oka, naturalny modelarz oka kępkami, modelarz twarzy na mokro i na sucho. Geometria brwi – wpływ brwi na proporcje twarzy.

- Pokaz
- Praktyka na modelkach
- Sesja zdjęciowa

Moduł IV. Teoria 2 - 3H 30MIN

- Typy cery- diagnoza i dobór kosmetyków pielęgnacyjnych i kolorowych dla klientki.

Moduł V. Praktyka 2 - 4H

Makijaż korekcyjny. Przygotowanie cery problematycznej – odpowiednia pielęgnacja. Produkty i techniki pozwalające na uzyskanie perfekcyjnego krycia przy maksymalnej lekkości makijażu.

(lub Makijaż foxy eyes z perfekcyjną kreską. Geometria w budowie oka, wyznaczenie kierunku i kształtu kreski idealnie dopasowanej do urody klientki. Techniki rysowania kreski, indywidualny dobór techniki dopasowanej do klientki.)

- Pokaz
- Praktyka na modelkach
- Sesja zdjęciowa

Moduł VI. Teoria 3 - 2H

- Wywiad z klientką – sekret udanej współpracy.
- Makijaż próbny ślubny – jak powinien przebiegać, co daje on klientce, jaką rolę odgrywa dla wizażystki.

Moduł VII. Praktyka 3 - 4H 30MIN

Makijaż lady. Dobór produktów i technik do potrzeb kobiety dojrzałej. Klasyka, która odejmuje lat. Świeżość cery. Hasło – 'Nie bój się malować z pazurem!' Dlaczego nie ma uniwersalnego makijażu dla kobiety w wieku eleganckim? Korekta opadającej powieki.

- Pokaz
- Praktyka na modelkach
- Sesja zdjęciowa

WALIDACJA (test teoretyczny oraz obserwacja w warunkach rzeczywistych) - 1H

Metody, które będą wykorzystywane podczas szkolenia

1. **Wykład** - metoda ta polega na przekazywaniu wiedzy teoretycznej przez trenera. Wykład ma formę prezentacji.
2. **Studium przypadku** – pokaz makijażu konkretnego typu na modelce z omówieniem procesu krok po kroku. Zaprezentowanie konkretnych technik makijażu twarzy, makijażu oka, klejenia kępek, adekwatnych do omawianego typu makijażu i typu urody modelki.
3. **Warsztaty** – zajęcia praktyczne na modelkach kursantek – odwzorowanie zaprezentowanego przez trenera makijażu, przy wykorzystaniu przekazanych technik.

Sala szkoleniowa spełnia warunki lokalowe oraz sprzętowe gwarantujące prawidłowe przeprowadzenie szkolenia.

Każda kursantka będzie miała do dyspozycji **własne, indywidualne stanowisko pracy**, wyposażone w niezbędne akcesoria i oświetlenie, umożliwiające wygodne i precyzyjne wykonywanie makijażu.

W ramach szkolenia zapewniony zostanie:

- **dostęp do profesjonalnych kosmetyków i akcesoriów udostępnionych przez trenerkę**, tak aby kursantki mogły przetestować różne formuły i marki oraz odkryć nowe produkty odpowiadające różnym typom cery i efektom makijażowym.
- **catering** w formie lunchu oraz napojów ciepłych i zimnych, co pozwala na komfortowe przebieganie przerw i regenerację energii.
- **modelki**, na których uczestniczki będą mogły praktykować wykonywanie makijażu podczas części praktycznej szkolenia.

Dzięki doskonałemu połączeniu teorii z praktyką oraz bogatemu doświadczeniu instruktorki, kursantki będą mogły opanować sztukę wykonania trwałego, lekkiego i efektownego makijażu. Szkolenie nie tylko wprowadzi uczestniczki w nowoczesne techniki i trendy, lecz także nauczy analizy urody swoich klientek/modeli. Dzięki temu każdy makijaż nie będzie standardową kopią modnych trendów, ale indywidualnie dopasowanym, wysmakowanym dziełem sztuki, harmonizującym z osobowością noszącej go kobiety. **Już podczas szkolenia kursantki będą mogły budować swoje profesjonalne portfolio, otrzymując po około 2/3 zdjęcia z każdego wykonanego makijażu, co łącznie daje około 6-9 fotografii do portfolio oraz 3 zmontowane, gotowe do publikacji filmiki.** Szkolenie obejmuje także podstawy fotografii dla wizażystów oraz aspekty biznesowe prowadzenia działalności jako wizażystka. Celem szkolenia jest przygotowanie uczestników do samodzielnego tworzenia profesjonalnych i przemyślanych makijaży, które pokochają ich klientki. Nabycie nowych umiejętności pozwoli wizażystkom nie tylko na efektowne makijaże, ale także na właściwe wycenianie ich usług i zarabianie na pasji.

Po usłudze rozwojowej uczestnik otrzyma zaświadczenie ukończenia szkolenia oraz certyfikat nabycia kwalifikacji

Ukończenie szkolenia rozumiane jest jako obecność na 100% zajęć przewidzianych programem oraz zaliczenie ćwiczeń praktycznych.

Minimalne wymagania udziału w usłudze: brak

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 12

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 12 Moduł I. Rozpoczęcie szkolenia	Magdalena Sadowska	11-04-2026	09:00	09:30	00:30
2 z 12 Moduł II. Teoria 1 (Narzędzia pracy wizażysty, higiena w pracy)	Magdalena Sadowska	11-04-2026	09:30	12:30	03:00
3 z 12 Przerwa	Magdalena Sadowska	11-04-2026	12:30	13:00	00:30
4 z 12 Moduł III. Praktyka 1 (Makijaż ślubny typu israel makeup, geometria brwi, sesja zdjęciowa)	Magdalena Sadowska	11-04-2026	13:00	17:00	04:00
5 z 12 Moduł IV. Teoria 2 (Typy cery, diagnoza i dobór kosmetyków)	Magdalena Sadowska	12-04-2026	09:00	12:30	03:30
6 z 12 Przerwa	Magdalena Sadowska	12-04-2026	12:30	13:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 12 Moduł V. Praktyka 2 (Makijaż korekcyjny, sesja zdjęciowa)	Magdalena Sadowska	12-04-2026	13:00	17:00	04:00
8 z 12 Moduł VI. Teoria 3 (Wywiad z klientką, makijaż próbny ślubny)	Magdalena Sadowska	18-04-2026	09:00	11:00	02:00
9 z 12 Moduł VII. Praktyka 3 (Makijaż lady, sesja zdjęciowa) cz. 1	Magdalena Sadowska	18-04-2026	11:00	12:30	01:30
10 z 12 Przerwa	Magdalena Sadowska	18-04-2026	12:30	13:00	00:30
11 z 12 Moduł VII. Praktyka 3 (Makijaż lady, sesja zdjęciowa) cz. 2	Magdalena Sadowska	18-04-2026	13:00	16:00	03:00
12 z 12 WALIDACJA (test teoretyczny oraz obserwacja w warunkach rzeczywistych)	-	18-04-2026	16:00	17:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 992,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 992,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	208,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	208,00 PLN

W tym koszt walidacji brutto	200,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	200,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	200,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	200,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Magdalena Sadowska

Magdalena Sadowska to doświadczona wizażystka z ponad 9-letnim doświadczeniem, specjalizująca się w pracy z klientem indywidualnym oraz na sesjach i planach zdjęciowych. Od niemal 5 lat jest również instruktorką wizażu, prowadząc roczną szkołę wizażu w TEB Edukacja oraz oferując szkolenia indywidualne. Jest znana ze swojej precyzji, dbałości o detale oraz umiejętności idealnego dopasowania makijażu do urody.

Magdalena aktywnie rozwija swoje umiejętności uczestnicząc w szkoleniach u cenionych trenerów zarówno krajowych, jak i międzynarodowych. Ukończyła kursy u takich specjalistów jak grecka makijażystka Angelina Mouratidou oraz amerykański guru makijażu Jordana Liberty, znany z kreowania kampanii reklamowych dla prestiżowych marek kosmetycznych. Magdalena posiada również wykształcenie pedagogiczne, które znacząco wspiera jej pracę jako wizażystki, umożliwiając efektywne przekazywanie wiedzy i umiejętności swoim uczniom.

Umiejętność planowania zajęć, dostosowania metodyki nauczania do potrzeb uczniów oraz umiejętność motywowania i wspierania rozwoju osobistego uczestników szkoleń stanowią kluczowe elementy jej pracy. Magdalena Sadowska jest również absolwentką szeregu kursów, które wzbogaciły jej umiejętności wizażystyczne, w tym "Trener Makijażu 2021", "Makijaż Ślubny Typu Głow 2021", "Makijaż Profesjonalny 2023", "Kocie Oko 2020" oraz "Makijaż Profesjonalny 2023". Doświadczenie zawodowe zdobyte nie wcześniej niż 5 lat przed datą publikacji usługi w BUR

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

CO OTRZYMASZ W TRAKCIE SZKOLENIA?

- Wiedzę i umiejętności niezbędne do wykonywania różnorodnych makijaży.
- Możliwość praktycznego wykorzystania nowo zdobytej wiedzy.
- Indywidualną opiekę i wsparcie instruktora.
- Skrypty szkoleniowe – opracowane w formie obszernego materiału dydaktycznego, obejmującego zagadnienia związane z teorią makijażu, charakterystyką kosmetyków, technikami makijażowymi oraz praktycznymi aspektami pracy makijażystki.
- Zestaw kosmetyków do indywidualnego użytku

CO OTRZYMASZ PO SZKOLENIU?

- Certyfikat potwierdzający ukończenie szkolenia oraz certyfikat nabycia kwalifikacji
- Dostęp do dodatkowych materiałów edukacyjnych w postaci Skryptu szkoleniowego
- Miesięczna opieka poszkoleniowa

Informacje dodatkowe

Przyczyna zwolnienia: §3 ust.1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2015 r., poz.736)

Adres

ul. Jana Pietrusińskiego 10/-
40-842 Katowice
woj. śląskie

Usługa stacjonarna
40-842 Katowice,
ul Pietrusińskiego 10

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Anita Kwapich

E-mail anita.kwapich@wartoszkolic.pl

Telefon (+48) 577 720 877