



Kurs makijażu od podstaw – zostań wizażystką.

Numer usługi 2026/02/11/165576/3324403

4 500,00 PLN brutto

4 500,00 PLN netto

90,00 PLN brutto/h

90,00 PLN netto/h

170,00 PLN cena rynkowa ⓘ

"GRUPA
EDUKACYJNA
AKTYWNE
SZKOLENIA
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ"

★★★★★ 4,8 / 5

137 ocen

📍 Piotrków Trybunalski / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 28.03.2026 do 19.04.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Kurs skierowany jest do osób zainteresowanych rozpoczęciem kariery w branży beauty, w szczególności wizażystek i stylistów wizerunku, a także do osób pragnących rozwijać swoje umiejętności w zakresie makijażu na poziomie podstawowym – zarówno w celach zawodowych, jak i hobbystycznych.
Minimalna liczba uczestników	5
Maksymalna liczba uczestników	10
Data zakończenia rekrutacji	27-03-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	50
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu jest przygotowanie uczestników do samodzielnego wykonywania makijażu dziennych, okazjonalnych i profesjonalnych z zachowaniem zasad higieny pracy, ergonomii oraz estetyki. Uczestnik zdobywa kompetencje niezbędne do rozpoczęcia pracy w zawodzie wizażysty.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady higieny pracy wizażysty	omawia zasady higieny i bezpieczeństwa pracy w zawodzie wizażysty	Test teoretyczny
	rozdziela środki do dezynfekcji narzędzi, akcesoriów i powierzchni roboczych	Test teoretyczny
	przygotowuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami higieny	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dezynfekuje narzędzia i akcesoria po wykonaniu usługi	Obserwacja w warunkach symulowanych
Organizuje i kompletuje kufer wizażysty zgodnie z potrzebami wykonywanej usługi	omawia wyposażenie podstawowego kufra wizażysty	Test teoretyczny
	klasyfikuje kosmetyki i narzędzia według ich przeznaczenia	Test teoretyczny
	dobiera produkty i akcesoria do rodzaju planowanej usługi makijażowej	Test teoretyczny
Stosuje zasady analizy kolorystycznej w makijażu zgodnie z teorią barw	omawia podstawowe pojęcia teorii barw (barwy podstawowe, pochodne, dopełniające)	Test teoretyczny
	rozdziela typy kolorystyczne urody	Test teoretyczny
	analizuje kolor skóry, oczu i włosów klientki	Test teoretyczny
	uzasadnia dobór kolorów w odniesieniu do teorii barw	Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przygotowuje skórę do wykonania makijażu zgodnie z jej potrzebami	omawia etapy przygotowania skóry do makijażu	Test teoretyczny
	analizuje typ i stan skóry klientki	Test teoretyczny
	dobiera preparaty pielęgnacyjne odpowiednie do rodzaju skóry	Test teoretyczny
	oczyszcza i przygotowuje skórę do makijażu dobiera bazę pod makijaż zgodnie z potrzebami skóry i planowanym efektem	Obserwacja w warunkach symulowanych Test teoretyczny
Projektuje, planuje i wykonuje makijaż dzienny, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi	omawia zasady wykonywania makijażu dziennego oraz jego funkcję estetyczną	Test teoretyczny
	dobiera kosmetyki i narzędzia odpowiednie do rodzaju skóry oraz efektu naturalnego	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż dzienny zgodnie z zasadami higieny i techniki pracy	Obserwacja w warunkach symulowanych
Projektuje, planuje i wykonuje makijaż biznesowy, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi Projektuje, planuje i wykonuje makijaż ślubny, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi	omawia zasady makijażu biznesowego oraz jego charakter formalny	Test teoretyczny
	dobiera kolorystykę, kosmetyki i narzędzia odpowiednie do sytuacji zawodowej	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż biznesowy z zachowaniem zasad estetyki i trwałości	Obserwacja w warunkach symulowanych
	omawia zasady makijażu ślubnego oraz wymagania dotyczące jego trwałości	Test teoretyczny
	dobiera kosmetyki, kolorystykę oraz narzędzia zapewniające trwałość makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż ślubny z uwzględnieniem fotografii i oświetlenia	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Projektuje, planuje i wykonuje makijaż wieczorowy, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi	omawia zasady wykonywania makijażu wieczorowego oraz stosowania efektów rozświetlenia	Test teoretyczny
	dobiera kosmetyki, pigmenty oraz narzędzia umożliwiające uzyskanie efektu błysku	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje makijaż wieczorowy z zastosowaniem technik rozświetlających	Obserwacja w warunkach symulowanych
Projektuje, planuje i wykonuje makijaż z kolorem z użyciem płynnych pomadek, dobiera produkty oraz narzędzia zgodnie z założeniami estetycznymi	omawia zasady łączenia barw zgodnie z teorią koloru	Test teoretyczny
	opisuje wpływ kontrastu i nasycenia na efekt końcowy makijażu	Test teoretyczny
	wykonuje makijaż z użyciem kolorowych akcentów techniką pomadki	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje cienie o różnych teksturach (mat, satyna, błysk) z zachowaniem płynnych przejść tonalnych	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Kurs „**Makijaż od podstaw – zostań wizażystką**” umożliwia zdobycie umiejętności w zakresie analizy kolorystycznej, pielęgnacji i przygotowania skóry, doboru odpowiednich kosmetyków, organizacji stanowiska pracy oraz wykonywania profesjonalnego makijażu dziennego i okazjonalnego zgodnie z zasadami estetyki, higieny i bezpieczeństwa. Uczestnik kończący kurs jest przygotowany do rozpoczęcia pracy w zawodzie wizażysty lub do dalszego kształcenia w branży beauty.

Warunki organizacyjne:

- forma zajęć w ramach usługi - stacjonarna,
- minimalna liczba uczestników usługi to 5 osób, maksymalna 10 osób,
- zajęcia w ramach usługi obejmują 50 godzin dydaktycznych łącznie z walidacją, w tym 10 godzin teoretycznych, 38 praktycznych, 2 walidacji,
- przerwy (15 i 30 minut) w trakcie zajęć nie wliczają się w czas trwania całej usługi i nie są ujęte w harmonogramie,
- część zajęć w ramach usługi prowadzona jest w sposób warsztatowy z wykorzystaniem niezbędnego oraz koniecznego sprzętu do realizacji tego typu zajęć w formie praktycznej,
- walidacja prowadzona jest zgodnie z kartą usługi i załączonym harmonogramem,
- termin walidacji jest adekwatny do zaplanowanych metod oceny efektów uczenia się,
- walidacja prowadzona jest przez osobę, która nie uczestniczyła w procesie kształcenia,
- walidacja jest integralną częścią kształcenia, gdyż dopiero po jej przeprowadzeniu (bez względu na wynik) można uznać usługę za zakończoną zgodnie z wytycznymi.

Program:

1. Higiena pracy wizażysty

Podczas modułu uczestnicy uczą się zasad organizacji czystego i bezpiecznego stanowiska pracy. Poznają metody dezynfekcji i sterylizacji narzędzi, sposoby higienicznego przechowywania kosmetyków oraz prawidłowego przygotowania klientki do zabiegu. W części praktycznej przećwiczą przygotowanie i dezynfekcję stanowiska oraz utrzymanie porządku w trakcie pracy.

2. Kufer wizażysty

Moduł obejmuje omówienie i praktyczne zapoznanie się z narzędziami i produktami potrzebnymi w pracy wizażysty. Uczestnicy poznają rodzaje pędzli, gąbek, akcesoriów i kosmetyków, uczą się ich właściwego zastosowania oraz zasad kompletowania i przechowywania kufru. Każdy uczestnik przygotowuje własny zestaw startowy i organizuje jego zawartość w sposób funkcjonalny.

3. Analiza kolorystyczna – teoria barw

Podczas zajęć uczestnicy zapoznają się z zasadami analizy kolorystycznej, uczą się rozpoznawać typy urody oraz dobierać do nich odpowiednie odcienie kosmetyków. Pracują z kołem barw, ćwiczą tworzenie harmonijnych zestawień kolorystycznych i projektują makijaże dopasowane do różnych typów urody. Część praktyczna obejmuje analizę kolorystyczną na modelkach.

4. Przygotowanie skóry pod makijaż

Moduł poświęcony jest pielęgnacji i przygotowaniu skóry do makijażu. Uczestnicy analizują typy cery, dobierają odpowiednie produkty pielęgnacyjne i bazy, uczą się technik oczyszczania, tonizowania i nawilżania skóry. W praktyce wykonują przygotowanie skóry na modelkach, dobierając kosmetyki do indywidualnych potrzeb.

5. Makijaż dzienny

To moduł łączący pokaz instruktora z intensywnymi ćwiczeniami praktycznymi. Uczestnicy obserwują krok po kroku wykonanie makijażu dziennego, następnie samodzielnie wykonują go na modelkach. Ćwiczą techniki nakładania podkładu, korekcji, modelowania twarzy, stylizacji brwi, aplikacji cieni, różu, tuszu i pomadki. Instruktor udziela indywidualnych wskazówek i korekt, a efekty pracy są omawiane w grupie.

6. Makijaż biznesowy

Podczas modułu realizowane są ćwiczenia z zakresu analizy typu urody i doboru kosmetyków do makijażu o charakterze formalnym. Uczestnicy wykonują makijaż biznesowy z uwzględnieniem zasad estetyki, minimalizmu oraz spójności z wizerunkiem zawodowym..

7. Makijaż ślubny

Podczas zajęć uczestnicy poznają zasady tworzenia trwałego i eleganckiego makijażu ślubnego. Ćwiczą dopasowanie kolorystyki do sukni, fryzury i typu urody panny młodej. Instruktor pokazuje techniki utrwalania, pracy na produktach wodoodpornych i budowania efektu „glow”. W części praktycznej kursanci wykonują pełny makijaż ślubny na modelkach

8. Makijaż z kolorem - technika pomadki

W ramach modułu omawiane będą zasady wprowadzania akcentu kolorystycznego z użyciem płynnych pomadek jako alternatywy dla klasycznych cieni. Instruktor pokaże dobór kolorów, intensywności oraz techniki blendowania, by uzyskać efekt podkreślający oko bez przytłoczenia za pomocą różnych efektów techniki pomadki – od subtelnego przydymienia po intensywny makijaż graficzny. W części praktycznej uczestnicy wykonają makijaż z akcentem kolorystycznym z wykorzystaniem pomadki, dobierając odcienie do typu urody i stylizacji.

9. Makijaż wieczorowy oraz aplikacja sypkich pigmentów

Moduł poświęcony jest tworzeniu efektownych, intensywnych makijaży na wieczór i specjalne okazje. Uczestnicy pracują z pigmentami, cieniami foliowymi, brokatami i rozświetlaczami. Uczą się równoważyć błysk i mat, tworzyć kontrasty i wydobywać głębię spojrzenia. W praktyce wykonują makijaż wieczorowy krok po kroku, pod okiem instruktora.

10. Walidacja

Walidacja w formie krótkiego testu teoretycznego oraz obserwacji w warunkach symulowanych wykonanego dowolnego makijażu prezentowanego podczas kursu.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 18

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 18 Higiena pracy wizażysty.	DOROTA NAREJKO	28-03-2026	09:00	09:45	00:45
2 z 18 Kufer wizażysty.	DOROTA NAREJKO	28-03-2026	09:45	11:15	01:30
3 z 18 Analiza kolorystyczna – teoria barw.	DOROTA NAREJKO	28-03-2026	11:30	12:15	00:45
4 z 18 Przygotowanie skóry pod makijaż.	DOROTA NAREJKO	28-03-2026	12:15	14:30	02:15
5 z 18 Makijaż dzienny – pokaz i zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	28-03-2026	14:45	17:00	02:15
6 z 18 Makijaż biznesowy - wprowadzenie i pokaz.	DOROTA NAREJKO	29-03-2026	09:00	11:00	02:00
7 z 18 Makijaż biznesowy - zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	29-03-2026	11:00	13:30	02:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 18 Makijaż biznesowy - zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	29-03-2026	14:00	17:00	03:00
9 z 18 Makijaż z kolorem - technika pomadki - wprowadzenie i pokaz.	DOROTA NAREJKO	11-04-2026	09:00	11:00	02:00
10 z 18 Makijaż z kolorem-technika pomadki - zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	11-04-2026	11:00	13:30	02:30
11 z 18 Makijaż z kolorem - technika pomadki - zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	11-04-2026	14:00	17:00	03:00
12 z 18 Makijaż wieczorowy oraz aplikacja sypkich pigmentów - wprowadzenie i pokaz.	DOROTA NAREJKO	12-04-2026	09:00	11:00	02:00
13 z 18 Makijaż wieczorowy oraz aplikacja sypkich pigmentów - zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	12-04-2026	11:00	13:30	02:30
14 z 18 Makijaż wieczorowy oraz aplikacja sypkich pigmentów - zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	12-04-2026	14:00	17:00	03:00
15 z 18 Makijaż ślubny - wprowadzenie i pokaz.	DOROTA NAREJKO	19-04-2026	09:00	11:00	02:00
16 z 18 Makijaż ślubny - zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	19-04-2026	11:00	13:30	02:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 18 Makijaż ślubny - zajęcia praktyczne.	DOROTA NAREJKO	19-04-2026	14:00	15:30	01:30
18 z 18 Walidacja.	-	19-04-2026	15:30	17:00	01:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	90,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	90,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

DOROTA NAREJKO

Doświadczona specjalistka w dziedzinie makijażu i stylizacji oczu, która z pasją dzieli się swoją wiedzą i umiejętnościami. Ukończyła liczne kursy z zakresu makijażu profesjonalnego, w tym makijażu ślubnego, wieczorowego, matowego, kobiety dojrzałej, a także Smokey Eyes, Foxy Eyes i zaawansowanych technik makijażu.

Na co dzień pracuje jako kosmetyczka, specjalizując się w makijażu, stylizacji brwi i rzęs – wykonuje regulację, hennę i laminację brwi, a także laminację rzęs, podkreślając naturalne piękno każdej klientki.

Dzięki połączeniu bogatego doświadczenia praktycznego z solidnym przygotowaniem teoretycznym, potrafi przekazać uczestniczkom kursu nie tylko wiedzę, ale też cenne wskazówki i techniki, które sprawdzają się w codziennej pracy z klientkami.

Jej zajęcia cechują się profesjonalizmem, indywidualnym podejściem i przyjazną atmosferą, sprzyjającą nauce i rozwijaniu pasji do makijażu oraz stylizacji brwi i rzęs.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały, które uczestnicy otrzymują na początku kursu:

- teczka A4, notatnik, długopis, skrypty szkoleniowe.

Warunki uczestnictwa

Uczestnicy kursu, którzy:

- mają ukończone 18 lat,
- mają brak przeciwwskazań zdrowotnych do wykonywania pracy na stanowisku zgodnym z kierunkiem kursu,
- przystąpią do procesu walidacji.

Informacje dodatkowe

1. Zastrzegamy prawo do zmiany harmonogramu, kadry wykładowców i walidatorów w przypadku zaistnienia nieprzewidzianych okoliczności.
2. Warunkiem ukończenia szkolenia jest obecność na zajęciach (minimum 80% godzin kursu), przystąpienie do procesu walidacji.
3. Po zakończonym kursie uczestnik otrzymuje zaświadczenie.

Adres

ul. Juliusza Słowackiego 77
97-300 Piotrków Trybunalski
woj. łódzkie

Salon POSH makeup Dorota Narejko. Wejście od ul. Kościelnej przy butiku Carla, I piętro.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja

Kontakt



Patrycja Łaska

E-mail sekretariat@aktywneszkolenie.pl

Telefon (+48) 730 775 766