

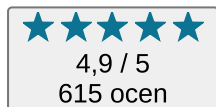
Możliwość dofinansowania

Szkolenie fryzjerskie Sculpt Collection 2026 - Architektura i inżynieria wolnych form upięć

Numer usługi 2026/02/09/150126/3318617



NASVETI MARIUSZ PUCHAŁKA SPÓŁKA JAWNA



5 000,00 PLN

brutto

5 000,00 PLN

netto

250,00 PLN

brutto/h

250,00 PLN

netto/h

226,67 PLN

cena rynkowa

Piasek

Usługa szkoleniowa

stacjonarna

20:00 h

17.05.2026 do 18.05.2026

Informacje podstawowe

- Kategoria
Styl życia / Uroda
- Grupa docelowa usługi

Szkolenie przeznaczone jest dla osób:

- prowadzących swoją działalność w zakresie fryzjerstwa
- pracujących w salonach fryzjerskich

- o indywidualnych osób dorosłych chcących rozpocząć swoją naukę w zakresie fryzjerstwa
- o Osób planujących rozpocząć karierę w danej branży i poszukujących praktycznych umiejętności oraz wiedzy
- o Osób z doświadczeniem, które chcą odświeżyć lub zaktualizować swoje kwalifikacje w oparciu o aktualne trendy i dobre praktyki

Szkolenie skierowane jest zarówno do właścicieli salonów fryzjerskich, fryzjerów, indywidualnych osób dorosłych na różnych etapach zaawansowania, którzy chcą uaktualnić, pogłębić lub nabyć wiedzę z zakresu stylizacji włosów oraz podnieść swoje kwalifikacje.

- Minimalna liczba uczestników
1
- Maksymalna liczba uczestników
12
- Data zakończenia rekrutacji
16-05-2026
- Forma prowadzenia usługi
stacjonarna
- Liczba godzin usługi
20
- Podstawa uzyskania wpisu do BUR
Standard Usług Szkoleniowo– Rozwojowych PIFS SUS 3.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie fryzjerskie Sculpt Collection 2026 - Architektura i inżynieria wolnych form upięć rozwija zaawansowane umiejętności projektowania i stabilizacji form stylizacyjnych w oparciu o matematyczne podejście do kontroli włosa. Uczestnik zdobywa kwalifikacje w zakresie inżynierii objętości, geometrii podziałów, kodowania skreću, budowania struktury warstwowej oraz planowania fryzur pod kątem balansu wizualnego, estetyki cyfrowej i profesjonalnej wyceny usług high-end.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się, kryteria weryfikacji i metody walidacji.

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Identyfikuje i wykorzystuje Critical Anchor Points w celu stabilizacji konstrukcji fryzury	Wskazuje strategiczne punkty kotwiczenia odpowiadające za stabilność całej formy Buduje konstrukcję fryzury przy minimalnym użyciu środków utrwalających	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Stosuje technologię Volume Dust Infusion do budowania objętości w strefach rdzenia	Precyzyjnie aplikuje pudry objętościowe w wyznaczonych strefach rdzenia formy Uzyskuje objętość bez obciążania warstw zewnętrznych fryzury	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Projektuje podziały i sekcjonowanie z użyciem systemu Flow Zoning	Tworzy autorskie podziały umożliwiające płynne, trójwymiarowe przejścia Stosuje Clean Base Layering w celu przygotowania bazy pod ultragładkie stylizacje	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Koduje skręt i kierunek ruchu włosa z wykorzystaniem techniki Cool-Set Flow	Wykorzystuje naturalne kierunki opadania włosów w projektowaniu formy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje metodę Air-Spun Texture z użyciem chłodnego powietrza	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Buduje strukturę fryzury z użyciem trójwarstwowego tapiru i High-Gloss Layering	Dzieli tapir na warstwę kotwiczącą, buforową i lustrzaną	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje wielofazowy system nabłyszczania zgodnie z założeniami formy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Planuje formę fryzury pod kątem balansu wizualnego i prezentacji cyfrowej	Wykorzystuje Optic Flow Mapping do planowania upięć pod obiektyw aparatu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Stosuje Sculpting Światłem w celu podkreślenia trójwymiarowości fryzury	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Przeprowadza konsultację z klientem przed i po wykonaniu usługi	Przeprowadza konsultację z klientem, zadaje pytania dotyczące oczekiwań i na tej podstawie proponuje odpowiednie rozwiązanie	Wywiad swobodny
	Omawia z klientem efekt końcowy wykonanej usługi oraz udziela zaleceń używając zrozumiałego i profesjonalnego języka	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kwalifikacje niewłączone do ZSK

Uznane kwalifikacje

Pytanie 3. Czy dokument jest certyfikatem wydawanym przez międzynarodowe instytucje?

TAK

Strona internetowa Instytucji Certyfikującej: <https://my-ps.eu/dzialalnosc-miedzynarodowa/>

Strona internetowa Instytucji Walidującej: <https://my-ps.eu/dzialalnosc-miedzynarodowa/>

Informacje

- Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację
My Personality Skills
- Nazwa Podmiotu certyfikującego
My Personality Skills

Program

Usługa jest realizowana w godzinach dydaktycznych, 1 godzina dydaktyczna – jednostka miary czasu trwania usługi rozwojowej wynosząca 45 minut.

Przerwy nie są wliczone w czas trwania usługi.

Koszt walidacji jest wliczony w koszt całościowy usługi.

Program szkolenia

Dzień 1:

Moduł 1: Część teoretyczna 09:00-10:30

Algorytm kontroli wagi: geometria tekstury i balansu

- Dekodowanie tekstury: protokół pracy z włóknem włosa o zróżnicowanej matrycy
- Anti-Frizz Algorithm: wdrożenie i masteria autorskiego Kodeksu Zero Frizz
- Optic Flow Mapping: system planowania upięcia i cyfrowy balans estetyczny
- Implementacja metodyki wyliczania stawki expert-level: Strukturalizacja i Uzasadnienie Kosztorysu Upięć Kategoryzowanych (Event-Ready, High-End Gala, Editorial).

Moduł 2: Część praktyczna 10:30-12:00

Control Texture & Kinetic Skręt: Wewnętrzna Stabilizacja

- Techniki Clean Base Layering – suszenie i warstwowanie produktów pod ultragładkie stylizacje na włosach cienkich
- Technika Cool-Set Flow: Jak kodować skręt w formę, która wytrzyma 48h, w oparciu o naturalne kierunki opadania.
- Zasady tworzenia Wewnętrznej Stabilizacji– ukryta konstrukcja upięcia oparta na Geometrii Kontroli Wagi.

Przerwa 12:00-12:30

Moduł 3: Część praktyczna 12:30-17:00

Dynamika objętości i płynne formy upinania

- Architektura Dynamicznego Ruchu: Budowanie masy i iluzji objętości z włosów cienkich
- Autorski system podziałów Flow Zoning (sekcjonowania) dla uzyskania płynnych, trójwymiarowych przejść
- Struktury Płynnego Włosa Technika uzyskania efektu "płynnych" i gładkich linii w upięciach.
- Modułowa integracja tekstur: Technika Fuzji Kaskadowej w Upięciach Asymetrycznych.

Dzień 2:

Moduł 1: Część praktyczna 09:00-10:30

Precyzja sculpingu i kontrola wizualna

- Modułowa integracja tekstur: łączenie gładkich, jedwabistych form z elementami kaskadowych fal lub form strukturalnych.
- Wykonanie upięcia asymetrycznego z płynnym przejściem
- Jak osiągać powierzchnię absolutnie gładkich form (bez widocznych elementów konstrukcyjnych).
- Sculping Światłem: Jak rzeźbić włosy, by cienie i światło podkreślały formę w obiektywie

Moduł 2: Część praktyczna 10:30-12:00

Geometria Fali Hollywood Glamour

- Płynne Podziały SCULPTUdoskonalony system sekcjonowania dla fali, gdzie każda sekcja jest modelowana pod różnym kątem i kierunkiem, aby uzyskać finalnie jedną, spójną, płynącą formę.
- Efekt "air-spun texture": Rozluźnianie i rozdzielanie fal za pomocą chłodnego powietrza z suszarki, aby nadać im lekkości i objętości, unikając ciężkiego, sklejonego looku
- Budowanie Wewnętrznego Wsparcia: Opanowanie nowej metody natapirowania opartej na trzech warstwach: warstwa kotwicząca (stabilność), warstwa buforowa (objętość) i warstwa zewnętrzna

(wykończenie LUSTER).

- Warstwowanie Połysku (High-Gloss Layering): Technika nakładania produktów nabłyszczających w kilku fazach, aby uzyskać efekt "lustrzanej tafli" bez obciążenia (odżywka w sprayu -> mgiełka -> wykończenie lakierem).

Przerwa 12:00-12:30

Moduł 3: Część praktyczna 12:30-16:15

Geometria Sculpt Core: Inżynieria Wagi i Punktów Krytycznych

- Volume Dust Infusion": Strategiczne wprowadzenie pudrów zwiększających objętość wyłącznie w strefie SCULPT CORE, unikając obciążenia zewnętrznych warstw.
- Krytyczne Punkty Kotwiczenia (Critical Anchor Points): Identyfikacja 3-5 niewidzialnych punktów na głowie, które stabilizują całe upięcie, pozwalając na minimalne użycie lakieru i maksymalną elastyczność
- Optic flow mapping: system planowania upięcia i ostateczny balans wizualny.
- Finałowa weryfikacja techniczna: kontrola precyzji wykonania, wytrzymałość konstrukcji, czystość linii i ostateczny balans wizualny

Walidacja 16:15-17:00

Szkolenie obejmuje łącznie 20 godzin dydaktycznych, w tym 17 godzin dydaktycznych zajęć praktycznych, 2 godziny dydaktyczne zajęć teoretycznych oraz 45 minut procesu walidacji.

Szkolenie fryzjerskie Sculpt Collection 2026 - Architektura i inżynieria wolnych form upięć rozwija zaawansowane umiejętności projektowania i stabilizacji form stylizacyjnych w oparciu o matematyczne podejście do kontroli włosa. Uczestnik zdobywa kwalifikacje w zakresie inżynierii objętości, geometrii podziałów, kodowania skrętu, budowania struktury warstwowej oraz planowania fryzur pod kątem balansu wizualnego, estetyki cyfrowej i profesjonalnej wyceny usług high-end.

Szkolenie prowadzi do nabycia kwalifikacji Specjalista ds. stylizacji włosów.

Szkolenie zostało zaprojektowane w taki sposób, aby możliwe było osiągnięcie celów i/lub efektów uczenia a także w sposób spójny, profesjonalny i oparty na dowodach, z uwzględnieniem analizy potrzeb klientów i zasad uczenia się osób dorosłych w oparciu o cykl Kolba. Po zakończonej usłudze usługodawca zapewnia wsparcie w zakresie utrwalenia nabytych efektów uczenia się w postaci przekazania uczestnikom wszystkich dostępnych do szkolenia materiałów edukacyjnych a także możliwości konsultacji z osobą prowadzącą usługę w tym celu prosi się o kontakt z osobą wyznaczoną w zakładce "kontakt". W ramach identyfikacji źródeł wiedzy oraz jej aktualności prosi się o kontakt z osobą wyznaczoną w zakładce "kontakt".

Warunki organizacyjne: podczas zajęć praktycznych każdy uczestnik pracuje indywidualnie na jednej główce treningowej lub w parze na modelce lub modelu na każdy dzień szkolenia, praca odbywa się na stanowisku fryzjerskim.

Szkolenie odbywa się na wyposażonej odpowiednio sali szkoleniowej (Puchałka Academy) - Lustro, fotel fryzjerski, myjka, kosmetyki fryzjerskie, kosmetyki do pielęgnacji oraz stylizacji, farby fryzjerskie, rozjaśniacze, lakiery, szampony, miseczki do mieszania kolorów, pędzle, szczotki, grzebienie, nożyczki, wałki itp.

Podczas szkolenia praca odbywa się na modelach/ modelkach bądź główkach treningowych w zależności od dnia szkoleniowego. Firma szkoleniowa zapewnia modela /modelkę lub główkę treningową.

Proces walidacji uczestników: walidacja uczestników jest niezależna od procesu szkoleniowego. Osoba prowadząca szkolenie nie bierze udziału w ocenie swoich kursantów w zakresie, którego nauczała. Końcową walidację przeprowadza inna, niezależna osoba, podmiot zewnętrzny. Proces walidacji prowadzony w formie obserwacji w warunkach rzeczywistych oraz wywiadu swobodnego. Wynik

przeprowadzonej walidacji jest znany z chwilą jej zakończenia. Certyfikat potwierdzający uzyskane kwalifikacje jest wydawany w dniu zakończenia szkolenia.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 9

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 9 Część teoretyczna - Algorytm kontroli wagi: geometria tekstury i balansu	Anna Ligoń	17-05-2026	09:00	10:30	01:30
2 z 9 Część praktyczna - Control Texture & Kinetic Skręt: Wewnętrzna Stabilizacja	Anna Ligoń	17-05-2026	10:30	12:00	01:30
3 z 9 Przerwa	Anna Ligoń	17-05-2026	12:00	12:30	00:30
4 z 9 Część praktyczna - Dynamika objętości i płynne formy upinania	Anna Ligoń	17-05-2026	12:30	17:00	04:30
5 z 9 Część praktyczna - Precyzja sculpingu i kontrola wizualna	Anna Ligoń	18-05-2026	09:00	10:30	01:30
6 z 9 Część praktyczna - Geometria Fali Hollywood Glamour	Anna Ligoń	18-05-2026	10:30	12:00	01:30
7 z 9 Przerwa	Anna Ligoń	18-05-2026	12:00	12:30	00:30
8 z 9 Część praktyczna - Geometria Sculpt Core: Inżynieria Wagi i Punktów Krytycznych	Anna Ligoń	18-05-2026	12:30	16:15	03:45
9 z 9 Walidacja (obserwacja w warunkach rzeczywistych, wywiad swobodny)	-	18-05-2026	16:15	17:00	00:45

Cennik

Cennik

- Rodzaj ceny
Cena
- Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto
5 000,00 PLN
- Koszt przypadający na 1 uczestnika netto
5 000,00 PLN
- Koszt osobogodziny brutto
250,00 PLN
- Koszt osobogodziny netto
250,00 PLN
- W tym koszt walidacji brutto
307,50 PLN
- W tym koszt walidacji netto
307,50 PLN
- W tym koszt certyfikowania brutto
307,50 PLN
- W tym koszt certyfikowania netto
307,50 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1
1 z 1

Anna Ligoń

Wykształcenie:

Technik usług fryzjerskich, uprawnienia pedagogiczne

Doświadczenie:

Jest pasjonatką sztuki fryzjerskiej, specjalizującą się w tworzeniu zaawansowanych upięć i stylizacji damskich, które podkreślają indywidualny charakter i piękno każdej kobiety. Jej praca łączy precyzję techniczną, kreatywność oraz znajomość aktualnych trendów światowych.

Swoje umiejętności prezentowała na międzynarodowych wydarzeniach branżowych, takich jak London Salon International czy targi Look Vision. Jest absolwentką licznych specjalistycznych szkoleń, stale podnoszącą kwalifikacje i wdrażającą nowoczesne rozwiązania w pracy z włosami.

Jako instruktorka aktywnie dzieli się wiedzą i doświadczeniem, wspierając rozwój fryzjerów oraz przyszłych mistrzów stylizacji. Jej działalność szkoleniowa realnie wpływa na podnoszenie jakości usług w branży beauty.

Specjalizacja:

stylizacje i upięcia damskie, przedłużanie i zagęszczanie włosów, koloryzacje

Uczestniczka kursów:

2022 – Master Textur

2025 – Kolorowe pasma

2025 – FitTape Przedłużanie

2025 – Budowanie Customer Experience

Wszystkie kompetencje i kwalifikacje zostały zdobyte nie wcześniej niż 5 lat temu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe w formie wydrukowanej prezentacji/ skryptu szkolenia zawierające informacje z zakresu przedmiotu szkolenia.

Warunki uczestnictwa

Przed zapisaniem się na szkolenie, uczestnik powinien zapoznać się z regulaminem szkoleń usługodawcy znajdującym się na stronie <https://www.puchalka-academy.pl/pl/strona/regulamin-szkolen> a także z polityką prywatności znajdującej się pod adresem <https://www.puchalka-academy.pl/pl/strona/polityka-prywatnosci>

Organizator nie wymaga merytorycznego przygotowania się do tej usługi.

Usługodawca zapewnia dostępność do usługi osobom ze szczególnymi potrzebami zgodnie z Standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027 - Standard szkoleniowy SUS 3.0. W celu zapewnienia dostępności prosimy o kontakt z osobą wskazaną w polu "kontakt".

Szkolenie zostanie przeprowadzone zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa i zaleceniami Ministerstwa Zdrowia i Głównego Inspektorat

Informacje dodatkowe

Wersja karty z dnia 12.02.2026 stanowi podstawę potwierdzenia spełnienia wymogów, w tym w zakresie prowadzenia usługi do uzyskania kwalifikacji.

Usługa jest realizowana w godzinach dydaktycznych, 1 godzina dydaktyczna – jednostka miary czasu trwania usługi rozwojowej wynosząca 45 minut.

Przerwy nie są wliczone w czas trwania usługi.

Koszt walidacji jest wliczony w koszt całościowy usługi.

Warunkiem niezbędnym do ukończenia szkolenia jest uczestnictwo w co najmniej 80% przewidzianych w jego ramach godzin szkolenia.

Koszt kursu jest możliwy ze stawką zwolnioną w przypadku uzyskania przez Uczestnika dofinansowania na poziomie min. 70%.

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. 43 ust.1 pkt.26 lit. a ustawy o Vat

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. §3 ust.1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity Dz.U. z 2025 r. poz. 832).

W pozostałych przypadkach faktura jest z VAT

Adres

ul. Studzienicka 58
43-211 Piasek
woj. śląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt

Puchalka Academy

E-mail
paulina.sz@jmpuchalka.pl
Telefon
(+48) 532 357 358