



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5
380 ocen

Unico Beauty: Wizaż Masterclass - Makijaż wieczorowy Cat Eyes oraz makijaż ślubny z uwzględnieniem aktualnych trendów. Dwudniowe szkolenie indywidualne z Anną Jaszcz.

Numer usługi 2026/02/03/160223/3305039

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 26 h

📅 30.03.2026 do 31.03.2026

4 420,00 PLN brutto

4 420,00 PLN netto

170,00 PLN brutto/h

170,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do:

- **Profesjonalnych wizażystów**, którzy chcą rozszerzyć swoją ofertę o zaawansowane techniki makijażu wieczorowego i ślubnego oraz zdobyć wiedzę na temat aktualnych trendów w makijażu.
- **Osób pracujących w branży beauty**, takich jak styliści czy fryzjerzy, którzy pragną poszerzyć swoje umiejętności i wprowadzić nowe usługi makijażowe dla swoich klientów.
- **Pasjonatów makijażu**, którzy chcą przejść na profesjonalny poziom i nauczyć się tworzyć spektakularne makijaże wieczorowe oraz ślubne.
- **Freelancerów oraz właścicieli salonów kosmetycznych**, którzy chcą przyciągnąć nowych klientów, oferując usługi makijażu na wyjątkowe okazje, takie jak śluby, sesje zdjęciowe czy eventy.

Szkolenie nie jest dla osób początkujących.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

23-03-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

26

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego i skutecznego wykonania profesjonalnych makijaży wieczorowych w stylu Cat Eyes oraz makijaży ślubnych z uwzględnieniem aktualnych trendów. Szkolenie przygotowuje uczestnik do pracy z różnymi typami cery, kolorystyki oraz technik konturowania, co pozwoli im efektywnie dostosować makijaż do indywidualnych potrzeb klientów.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Posługuje się technikami higieny pracy wizażysty	Charakteryzuje i stosuje zasady dezynfekcji kosmetyków oraz narzędzi wizażowych.	Wywiad ustrukturyzowany
	Dobiera jednorazowe aplikatory i dba o higieniczne warunki pracy.	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
Efektywnie dobiera produkty kosmetyczne do typu cery i oczekiwań klienta	Charakteryzuje różne typy cery i wybiera odpowiednią pielęgnację.	Wywiad ustrukturyzowany
	Dobiera podkłady do cery, biorąc pod uwagę wykończenie oraz stopień krycia.	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
Stosuje zasady pracy z kolorami i konturowania.	Dobiera kolory makijażu zgodnie z typem urody klientki.	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
	Konturuje twarz oraz oczy, uwzględniając kształt twarzy i oczu.	Tworzy precyzyjne kreski typu Cat Eyes.
Wywiad swobodny		
Obserwacja w warunkach symulowanych		
Wywiad swobodny		
Obserwacja w warunkach symulowanych		
Wykonuje makijaż wieczorowy w stylu Cat Eyes	Prawidłowo klei kępki rzęs i modeluje kształt oka.	Wywiad swobodny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje makijaż ślubny zgodnie z najnowszymi trendami	Przeprowadza wywiad z Panną Młodą, aby zrozumieć jej preferencje.	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
Pracuje efektywnie z modelkami i światłem:	Wybiera techniki wodoodpornego makijażu i stosuje je w praktyce.	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
Pracuje efektywnie z modelkami i światłem:	Przygotowuje modelkę do sesji zdjęciowej po wykonaniu makijażu.	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
Pracuje efektywnie z modelkami i światłem:	Stosuje zasady ustawienia modelki i pracy ze światłem (naturalnym oraz sztucznym).	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
		Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Termin szkolenia: Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Zapraszamy na indywidualne szkolenie Masterclass, skierowane do osób pragnących opanować zaawansowane techniki makijażu i wyróżnić się na tle innych wizażystów. Jeśli marzysz o tym, by Twoje makijaże były nie tylko piękne, ale i perfekcyjnie dopasowane do indywidualnych cech każdej klientki, to szkolenie jest dla Ciebie.

Podczas dwóch dni poznasz tajniki tworzenia makijaży wieczorowych, w tym słynnych „Cat Eyes”, które podkreślą spojrzenie każdej kobiety. Nauczysz się także wykonywać makijaż ślubny, który nie tylko spełnia oczekiwania najbardziej wymagających Panien Młodych, ale także pozostaje nienaganny przez cały dzień i noc.

Szkolenie prowadzi doświadczona wizażystka, Anna Jaszcz, która przekaze Ci swoje praktyczne wskazówki, poparte latami pracy w branży. W kameralnej atmosferze, pracując w małych grupach, zdobędziesz niezbędne umiejętności i pewność siebie, aby tworzyć makijaże, które zachwycają i inspirują.

Dołącz do naszego szkolenia i odkryj, jak kreatywnie i skutecznie wykorzystać kosmetyki oraz techniki, które sprawią, że Twoje klientki będą czuły się wyjątkowo!

Dzień 1 - Warsztat pracy wizażysty, makijaż wieczorowy Cat Eyes

Część teoretyczna:

- omówienie zasad higieny pracy wizażysty, dezynfekcja kosmetyków, narzędzi i jednorazowe aplikatory
- praca z kolorami, dobór kolorów do typu urody
- dobór pielęgnacji do cery
- dobór podkładów do cery, wykończenia cery i stopnia krycia
- omówienie kształtów twarzy i oczu
- zasady pracy z kolorem, z uwzględnieniem typu urody
- zasady konturowania twarzy na mokro oraz na sucho
- zasady konturowania pod kątem kształtu twarzy, oczu
- nauka klejenia kłapek i nadawania kształtu oka
- perfekcyjna kreska Cat Eyes
- malowanie dekolту

Część praktyczna:

- przygotowanie modelki do wykonania makijażu
- wykonanie makijażu krok po kroku z wykorzystaniem nowo zdobytej wiedzy
- zdjęcia modelki wraz z omówieniem zasad ustawiania modelki, zasad pracy ze światłem (naturalnym + oświetlenie dodatkowe)

Weryfikacja postępów w uczeniu się oraz uwagi trenera

Dzień 2 - Warsztat pracy wizażysty, makijaż ślubny

Część teoretyczna:

- jak przeprowadzić skuteczny wywiad z Panną Młodą i omówić z nią inspiracje
- zasady współpracy z Paniami Młodymi, oraz usługodawcami takimi jak wedding planner, fotograf, stylistka fryzur / fryzjer
- ergonomia pracy podczas dojazdów
- omówienie obecnych trendów
- zasady pracy z kolorem, z uwzględnieniem typu urody
- omówienie zasad makijażu wodoodpornego
- dobór podkładów do cery, wykończenia cery i stopnia krycia
- dobór pielęgnacji do cery
- omówienie stylów i technik malowania kreski (za pomocą cienia, kredki, eyelinera)
- malowanie dekolту, innych części ciała

Część praktyczna:

- przygotowanie modelki do wykonania makijażu
- wykonanie makijażu krok po kroku z wykorzystaniem nowo zdobytej wiedzy
- zdjęcia modelki wraz z omówieniem zasad ustawiania modelki, zasad pracy ze światłem (naturalnym + oświetlenie dodatkowe)

Walidacja efektów uczenia się

- Szkolenie prowadzone jest w sposób indywidualny.
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 100% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.

- Część praktyczna jest wykonywana na żywych modelkach pod okiem doświadczonego eksperta. Minimalna liczba modelek: 2.
- Usługa realizowana jest w 26 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Przerwy nie wliczają się do godzin usługi.
- Zajęcia praktyczne: 15 godzin dydaktycznych i 15 minut / zajęcia teoretyczne: 10 godzin dydaktycznych i 30 minut.
- Termin szkolenia: Podany termin szkolenia ma charakter orientacyjny. Po zapisie termin zostanie uzgodniony, aby jak najlepiej dopasować się do potrzeb uczestnika.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 8

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 8 Dzień 1. Warsztat pracy wizażysty, makijaż wieczorowy Cat Eyes część teoretyczna.	Anna Jaszczyk	30-03-2026	09:00	13:00	04:00
2 z 8 Dzień 1. Przerwa	Anna Jaszczyk	30-03-2026	13:00	13:15	00:15
3 z 8 Dzień 1. Warsztat pracy wizażysty, makijaż wieczorowy Cat Eyes część praktyczna.	Anna Jaszczyk	30-03-2026	13:15	18:45	05:30
4 z 8 Dzień 1. Weryfikacja postępów w uczeniu się oraz uwagi trenera.	Anna Jaszczyk	30-03-2026	18:45	19:00	00:15
5 z 8 Dzień 2. Warsztat pracy wizażysty, makijaż ślubny część teoretyczna.	Anna Jaszczyk	31-03-2026	09:00	13:00	04:00
6 z 8 Dzień 2. Przerwa	Anna Jaszczyk	31-03-2026	13:00	13:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 8 Dzień 2. Warsztat pracy wizażysty, makijaż ślubny część praktyczna.	Anna Jaszcz	31-03-2026	13:15	18:15	05:00
8 z 8 Dzień 2. Walidacja efektów uczenia się.	-	31-03-2026	18:15	19:00	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 420,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 420,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	170,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	170,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Jaszcz

Dyplomowana makijażystka i stylistka włosów. Pracuje w zawodzie od 2017 roku, od ukończenia Beauty-Art Szkoły Wizażu i Stylizacji Beaty Małachowskiej.

W ciągu ostatnich 5 lat przebyła także dodatkowe kursy uzupełniające z zakresu rozmaitych technik makijażu (u Aleksandry Szczepanek, Kasi Zielińskiej, online u Moniki Urbanik), oraz szkolenia z zakresu stylizacji włosów (Fryzjer Ślubny, Czarna Róża Art, Hair by Dubrovskaya, Ludmila Belaya, online Julia Nikolaeva).

Jej doświadczenie jest bardzo różnorodne - na co dzień pracuje głównie z klientem indywidualnym (panny młode, sesje biznesowe i artystyczne, makijaże i fryzury okolicznościowe, warsztaty wizażu), oraz przy zleceniach komercyjnych (reklamy, filmy korporacyjne, sesje zdjęciowe).

Pracowała również jako charakteryzatorka w Teatrze im. Juliusza Słowackiego, gdzie dbała o makijaż sceniczny, charakteryzację, peruki, stylizację włosów oraz zarosty aktorów. Do tego na początku 2022 roku współpracowała z teatrem Variete w Krakowie, gdzie wykonywała makijaże

sceniczne dla aktorów występujących podczas spektakli.

Była wykładowcą w szkole wizażu Beauty Art w Krakowie (prowadzenie całej grupy przez różne rodzaje makijażu), jak również gościnnie w szkole kosmetycznej Beauty Expert w Krakowie, prowadząc zajęcia z podstaw makijażu.

W okresie ostatnich 5 lat przeszkoliła dziesiątki kursantek z zakresu stylizacji fryzur oraz makijażu dziennego, okazjonalnego, wieczorowego i ślubnego.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Informacje dodatkowe

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z osobnymi stanowiskami dla każdego Uczestnika. Sale są dostosowane do wymogów sanitarno-epidemiologicznych oraz wymogów BHP. Każde szkolenie w Unico jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, pod warunkiem że dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. W przypadku mniejszego wsparcia finansowego, do ceny netto usługi dodawany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Przepis na podstawie którego stosowane jest zwolnienie: Zwolnienie z podatku VAT na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

Adres

ul. Adama Mickiewicza 25

01-551 Warszawa

woj. mazowieckie

Szkolenie prowadzone w odpowiednio wyposażonym gabinecie kosmetycznym.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771