



Kurs konstrukcji, modelowania i szycia odzieży z egzaminem czeladniczym

Numer usługi 2026/02/03/15999/3304824

5 760,00 PLN brutto

5 760,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

"ART-MODA"

JOANNA SOBUŚ

Pracownia Strojów

Historycznych i

Artystycznych

★★★★★ 4,8 / 5

27 ocen

📍 Rzeszów

🏠 Usługa szkoleniowa

📄 stacjonarna

🕒 48:00 h

📅 18.11.2026 do 27.11.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Identyfikatory projektów	Małopolski Pociąg do kariery
Grupa docelowa usługi	<p>Kurs skierowany do osób mających już doświadczenie w krawiectwie, chcących poszerzyć zakres umiejętności o konstrukcję i modelowanie odzieży oraz usystematyzować wiedzę niezbędną do zdania egzaminu czeladniczego.</p> <p>Osoby zainteresowane podniesieniem kwalifikacji zawodowych spełniające wymagania wymienione w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 10 stycznia 2017 r. w sprawie egzaminu czeladniczego, egzaminu mistrzowskiego oraz egzaminu sprawdzającego, przeprowadzanych przez komisje egzaminacyjne izb rzemieślniczych.</p> <p>Usługa adresowana również dla uczestników projektów "Małopolski Pociąg do Kariery- sezon 1" oraz "Nowy Start w Małopolsce z EURESEM".</p>
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	3
Data zakończenia rekrutacji	16-11-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	48

Cel

Cel edukacyjny

Usługa szkoleniowa potwierdza przygotowanie do samodzielnego wykonywania zadań w zawodzie krawca, tj. samodzielnego zaprojektowania, konstrukcji i modelowania szablonów, wykrojenia i uszycia odzieży, rozróżniania i doboru materiałów i dodatków krawieckich oraz obsługi maszyn szwalniczych i prasowalniczych. Usługa przygotowuje do złożenia egzaminu czeladniczego w zawodzie KRAWIEC- symbol kwalifikacji 753105.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik rozróżnia i charakteryzuje rodzaje surowców włókienniczych oraz dobiera je do konkretnego asortymentu odzieży.	Klasyfikuje surowce włókiennicze zgodnie z ich podziałem. Rozpoznaje i opisuje ich właściwości oraz dobiera zastosowanie.	Test teoretyczny
	Ocenia racjonalność zastosowania tkanin i dodatków krawieckich.	Wywiad ustrukturyzowany
Obsługuje maszyny szwalnicze i prasowalnicze.	Opisuje rodzaje maszyn szwalniczych ze względu na ich zastosowanie. Stosuje instrukcje obsługi maszyn, reguluje i dobiera odpowiednie ścięgi.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Monitoruje i kontroluje pracę maszyn i żelazek, ocenia prawidłowość ścięgów maszynowych. Nadzoruje konieczność wykonania czynności serwisowych w maszynach przemysłowych, np. wymianę oleju, czyszczenie, regulacja ścięgów.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Wywiad ustrukturyzowany
Projektuje modele i wykonuje konstrukcje i modelowanie wybranego projektu odzieży.	Stosuje zasady wykonania siatki konstrukcyjnej oraz dobiera sposoby modelowania szablonów do konkretnego fasonu	Prezentacja
	Rozróżnia style w modzie i dobiera projekt modelu do określonego stylu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Własnoręcznie kroi i szyje spódnicę, bluzkę i spodnie własnego projektu.	Dobiera metody doboru klejonek, nici, wykonania cięć, obłożeń i wykonania wykończeń. Stosuje zaawansowane techniki krawieckie: lamowanie, drapowanie, marszczenie, wszywanie aplikacji. Wykonuje przymiarkę krawiecką i analizuje sposoby poprawek wyrobu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Planuje kolejność czynności podczas szycia i analizuje prawidłowość kolejnych operacji szwalniczych.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Ocenia poprawność doboru modelu do sylwetki podczas przymiarki i dobiera sposoby poprawek po przymiarce.	Prezentacja
Systematyzuje i utrwala wiedzę teoretyczną i praktyczną wymaganą do złożenia ustnej i pisemnej części egzaminu czeladniczego.	Warunkiem pozytywnej weryfikacji uzyskanych kwalifikacji jest osiągnięcie wyniku pozytywnego z testu teoretycznego oraz zdanie egzaminu ustnego i praktycznego.	Test teoretyczny
		Test teoretyczny
		Prezentacja
		Wywiad ustrukturyzowany

Kwalifikacje

Kwalifikacje włączone do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji

Kwalifikacje	Krawiec
Kod kwalifikacji zarejestrowanej w ZRK	13684
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Izba Rzemieśnicza Lubelszczyzny
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Izba Rzemieśnicza Lubelszczyzny

Program

Usługa szkoleniowa skierowana jest do osób potrafiących szyć proste stroje z gotowych wykrojów. Wiedza zdobyta na kursie pozwoli na rozszerzenie i potwierdzenie kwalifikacji w zawodzie KRAWIEC, (symbol kwalifikacji 753105), tj. samodzielnego zaprojektowania, konstrukcji i modelowania szablonów, wykrojenia i uszycia odzieży, rozróżniania i doboru materiałów i dodatków krawieckich oraz obsługi

maszyn szwalniczych i prasowniczych. Konstrukcja odzieży jest najtrudniejszą częścią przygotowania produkcji i konstruktorzy są poszukiwani na rynku pracy. Udział w kursie otwiera nowe możliwości dla osób już pracujących w odzieżownictwie, pracowników firm krawieckich i nie związanych z krawiectwem zawodowo pasjonatów mody.

Program szkolenia:

1. Teoria:

Omówienie zagadnień teoretycznych w ramach egzaminu pisemnego czeladnik w zawodzie krawiec.

Wybrane zagadnienia z materiałoznawstwa - podział i zastosowanie materiałów włókienniczych.

Podział i zastosowanie maszyn używanych w odzieżownictwie.

Wybrane zagadnienia z technologii odzieży.

Rachunkowość zawodowa, dokumentacja działalności gospodarczej, przepisy BHP i zasady ochrony środowiska, podstawowe przepisy prawa pracy, podstawowa problematyka z zakresu podejmowania działalności gospodarczej i zarządzania przedsiębiorstwem

2. Zajęcia praktyczne:

Wykonanie konstrukcji na spódnicę podstawową.

Modelowanie form pochodnych: spódnica z klinów, z karczkiem.

Obliczenie zużycia materiału. Wykrojenie i uszycie wybranego modelu spódnicy.

3. Omówienie siatki konstrukcyjnej bluzki, konstrukcja bluzki podstawowej i rękawa.

Modelowanie zaszewek i cięć, karczka, mankietów, zapięcia krytego i kołnierza na stojce.

Utworzenie szablonu wybranego modelu bluzki. Wykrojenie i uszycie wybranego fasonu bluzki.

4. Omówienie siatki konstrukcyjnej spodni, konstrukcja i modelowanie elementów wybranego modelu

spodni. Nauka rozszerzania i zwężania nogawek.

Wykonanie wybranej kieszeni: wpuszczanej, nakładanej, w karczkach biodrowych.

5. Połączenie nogawek, wszycie zamka. Przymiarka i naniesienie poprawek po przymiarce. Dopasowywanie spodni do sylwetki. Wszycie paska, wykonanie dziurki.

Prasowanie międzyoperacyjne i końcowe- zaprasowanie kantu w spodniach. Przyszycie guzika, podszycie dołu nogawek ścięciem krytym.

Razem: 48 godzin, w tym **8 godzin teoretycznych** przeprowadzonych w pierwszym dniu szkolenia i **40 godzin zajęć praktycznych**.

Walidacja zostanie przeprowadzona w postaci testu wiedzy przed i po szkoleniu, prezentacji konstrukcji oraz uszytych modeli, wywiadu ustrukturyzowanego oraz obserwacji w warunkach rzeczywistych.

Egzamin czeladniczy wymagany - w formie pisemnej i praktycznej odbędzie się w ostatnim dniu szkolenia w pracowni, w której odbywa się kurs. Cena szkolenia zawiera koszt egzaminu czeladniczego - 1040,36 zł. Egzamin przeprowadzony zostanie przez Izbę Rzemieślniczą Lubelszczyzny.

Warunki logistyczne kursu: kurs dla 1 osoby, stanowiska pracy: maszyna do szycia, overlock, żelazko, manekin, niezbędne akcesoria.

Każdy dzień szkoleniowy zawiera dwie przerwy: śniadaniową - 15 min i obiadową -60 min.

Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 30

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 30 Test wiedzy przed rozpoczęciem szkolenia. Test na początku szkolenia, materiaoznawstwo odzieżowe, technologia odzieży, wybrane zagadnienia.	JOANNA SOBUŚ	18-11-2026	08:00	11:00	03:00
2 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	18-11-2026	11:00	11:15	00:15
3 z 30 Bhp, maszynoznawstwo, materiaoznawstwo, technologia odzieży	JOANNA SOBUŚ	18-11-2026	11:15	13:00	01:45
4 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	18-11-2026	13:00	14:00	01:00
5 z 30 Konstrukcja spódnicy podstawowej. Modelowanie form pochodnych.	JOANNA SOBUŚ	18-11-2026	14:00	16:00	02:00
6 z 30 Wykrojenie i podklejenie spódnicy klejonką.	JOANNA SOBUŚ	19-11-2026	08:00	11:00	03:00
7 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	19-11-2026	10:00	10:15	00:15
8 z 30 Szycie spódnicy	JOANNA SOBUŚ	19-11-2026	11:15	13:00	01:45
9 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	19-11-2026	13:00	14:00	01:00
10 z 30 Uszycie i wykończenie spódnicy.	JOANNA SOBUŚ	19-11-2026	14:00	16:00	02:00
11 z 30 Konstrukcja i modelowanie bluzki z rękawem	JOANNA SOBUŚ	20-11-2026	08:00	11:00	03:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
12 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	20-11-2026	11:00	11:15	00:15
13 z 30 Wykrojenie bluzki, podklejenie klejnkami	JOANNA SOBUŚ	20-11-2026	11:15	13:00	01:45
14 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	20-11-2026	13:00	14:00	01:00
15 z 30 Zszycie boków i ramion, wszycie kołnierza i stójki, wykonanie przymiarki.	JOANNA SOBUŚ	20-11-2026	14:00	16:00	02:00
16 z 30 Nauka wszywania rękawów i mankietów.	JOANNA SOBUŚ	25-11-2026	08:00	11:00	03:00
17 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	25-11-2026	11:00	11:15	00:15
18 z 30 Wykończenie bluzki, wykonanie dziurek, przyszycie guzików.	JOANNA SOBUŚ	25-11-2026	11:15	13:00	01:45
19 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	25-11-2026	13:00	14:00	01:00
20 z 30 Wykrojenie konstrukcji podstawowej na spodnie damskie.	JOANNA SOBUŚ	25-11-2026	14:00	16:00	02:00
21 z 30 Modelowanie wybranych fasonów spodni: szorty, rybaczki, dzwony, szwedki.	JOANNA SOBUŚ	26-11-2026	08:00	11:00	03:00
22 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	26-11-2026	11:00	11:15	00:15

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
23 z 30 Wykrojenie z tkaniny i podklejenie spodni klejonymi.	JOANNA SOBUŚ	26-11-2026	11:15	13:00	01:45
24 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	26-11-2026	13:00	14:00	01:00
25 z 30 Rozpoczęcie szycia, wykonanie kieszeni.	JOANNA SOBUŚ	26-11-2026	14:00	16:00	02:00
26 z 30 Przymiarka i poprawki po przymiarce. Dopasowanie spodni do sylwetki.	JOANNA SOBUŚ	27-11-2026	08:00	11:00	03:00
27 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	27-11-2026	09:00	09:15	00:15
28 z 30 Wykonanie dziurki, wykończenie spodni, zaprasowanie kantów	JOANNA SOBUŚ	27-11-2026	11:15	13:00	01:45
29 z 30 Przerwa	JOANNA SOBUŚ	27-11-2026	13:00	14:00	01:00
30 z 30 Walidacja - test teoretyczny, obserwacja w warunkach rzeczywistych, prezentacja uszytych modeli oraz egzamin czeladniczy potwierdzający kwalifikacje.	-	27-11-2026	14:00	16:00	02:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 760,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 760,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN
W tym koszt walidacji brutto	100,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	100,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	1 040,52 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	1 040,52 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

JOANNA SOBUŚ

mgr inż włókiennictwa, konstruktor odzieży, właścicielka firmy ART-MODA Joanna Sobuś Od 1995 r. technolog odzieży, od 1999 do 2012 r konstruktor odzieży w firmach odzieżowych, od 2012 r. własna pracownia krawiecka/ firma szkoleniowa Technikum Odzieżowe w Rakszawie 1989 Studium Pedagogiczne przy Politechnice Łódzkiej 1993 Politechnika Łódzka Wydział Włókienniczy 1994 Od 2012 r ponad 3500 godzin szkoleń w zakresie kroju i szycia, ok. 200 osób przeszkolonych Szkolenia na zlecenie urzędów pracy, ZAZ, MOPS, ZDZ, instytucji realizujących projekty aktywizujące osoby bezrobotne

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje wszystkie niezbędne materiały dydaktyczne, czyli skrypt, przykładowe pytania i testy egzaminacyjne do egzaminu czeladniczego w zawodzie Krawiec.

Warunki uczestnictwa

Ukończone 18 lat.

Do odbycia szkolenia nie są konieczne badania lekarskie.

W razie wady wzroku uczestnika konieczne będą odpowiednie szkła korekcyjne.

Warunkiem uczestnictwa w kursie dla wszystkich uczestników, w tym uczestników projektów "Małopolski Pociąg do Kariery- sezon 1" oraz "Nowy Start w Małopolsce z EURESEM" jest przystąpienie do egzaminu czeladniczego w zawodzie krawiec, symbol kwalifikacji 753105.

Informacje dodatkowe

Egzamin czeladniczy wymagany - w formie pisemnej i praktycznej odbędzie się w ostatnim dniu szkolenia. Cena szkolenia zawiera koszt egzaminu czeladniczego - 1040,52 zł.

Usługa szkoleniowa jest skierowana również do uczestników projektu "Małopolski Pociąg do Kariery- sezon 1" oraz "Nowy Start w Małopolsce z EURESEM".

Sposób organizacji szkolenia: Kurs obejmuje 48 godzin zegarowych. W czas szkolenia wliczona jest walidacja, egzamin czeladniczy oraz obowiązkowe przerwy w zajęciach.

Uczestnik przed przystąpieniem do egzaminu potwierdzającego kwalifikacje otrzyma zaświadczenie o ukończeniu kursu wydane na podstawie § 23 ust. 4 rozporządzenia Ministra Edukacji i Nauki z dnia 6 października 2023 r. w sprawie kształcenia ustawicznego w formach pozaszkolnych (Dz. U. poz. 2175).

Adres

pl. Wolności 2/113
35-073 Rzeszów
woj. podkarpackie

Pracownia ART-MODA Pracownia Strojów Historycznych i Artystycznych to czynnie działająca pracownia krawiecka i jednocześnie jednostka szkoleniowa w zakresie kursów szycia, konstrukcji odzieży oraz pokrewnych. Pracownia posiada pełne wyposażenie w maszyny domowe i przemysłowe oraz wszystkie niezbędne akcesoria krawieckie, krojce i prasownicze.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi
- Pracownia wyposażona w maszyny przemysłowe do szycia odzieży oraz niezbędne akcesoria krawieckie.

Kontakt



JOANNA SOBUŚ

E-mail artmoda.rzeszow@gmail.com

Telefon (+48) 502 307 008