



MONIKA JOHN

★★★★★ 5,0 / 5

24 oceny

Szkolenie dwa typy makijażu - Matowe foxy oraz makijaż w kolorze

Numer usługi 2026/01/27/174215/3287062

📍 Bydgoszcz / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 10 h

📅 03.03.2026 do 03.03.2026

1 200,00 PLN brutto

1 200,00 PLN netto

120,00 PLN brutto/h

120,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Identyfikatory projektów	Kierunek - Rozwój
Grupa docelowa usługi	Szkolenie adresowane jest do osób początkujących lub osób, które dopiero rozpoczynają swoją drogę w branży makijażu. Nie jest wymagana wiedza ani doświadczenie, ponieważ szkolenie przygotowuje kursanta od podstaw. Szkolenie jest odpowiednie także dla obecnych i przyszłych: • Wizażystek i makijażystów, którzy chcą poszerzyć swoje kompetencje w zakresie omawianych typów makijażu. • Kosmetyczek, kosmetologów, fryzjerów, stylistów paznokci, linergistek i stylistek rzęs, którzy pragną udoskonalić swoje usługi. Uczestnikami mogą być zarówno właściciele firm, pracownicy, m.in. z branży beauty, jak i indywidualne osoby początkujące, które chcą zdobyć wiedzę i umiejętności z zakresu omawianych typów makijażu. Usługa adresowana również dla uczestników projektu „Kierunek – Rozwój”
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	5
Data zakończenia rekrutacji	02-03-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	10
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestnika do wykonywania dwóch typów makijażu: Ślubny i matowego Foxy, z uwzględnieniem zasad pielęgnacji, analizy typu skóry, kształtu oczu oraz stylizacji brwi. Uczestnik nabywa umiejętność doboru technik makijażu do cech anatomicznych klientki oraz dokumentowania efektów pracy w formie zdjęć.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje zasady higieny pracy wizażysty w zakresie organizacji stanowiska i doboru środków higienicznych.	omawia elementy prawidłowo przygotowanego stanowiska pracy	Wywiad swobodny
	charakteryzuje preparaty do dezynfekcji ciała i narzędzi	Wywiad swobodny
	rozdziela narzędzia jednorazowe i określa ich zastosowanie	Wywiad swobodny
Analizuje typ skóry i kształt oczu w kontekście doboru makijażu	rozdziela rodzaj skóry i jej potrzeby pielęgnacyjne	Wywiad swobodny
	identyfikuje kształty oczu i dobiera odpowiednią technikę makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
	ocenia, które kosmetyki są odpowiednie do danego typu skóry i okolic oczu	Wywiad swobodny
Przygotowuje skórę modelki do makijażu zgodnie z zasadami higieny i etapami pielęgnacji	rozdziela rodzaj skóry i jej potrzeby pielęgnacyjne	Wywiad swobodny
	dobiera produkty do pielęgnacji skóry twarzy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	przygotowuje skórę do makijażu zgodnie z przyjętym schematem	Obserwacja w warunkach symulowanych
	stosuje zasady higieny pracy oraz dezynfekcji	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje załamanie powieki zgodnie z techniką Cut Crease	Obserwacja w warunkach symulowanych
	buduje kompozycję kolorystyczną na oku	Obserwacja w warunkach symulowanych
	modeluje twarz w zgodzie z typem urody modelki	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje makijaż typu foty matce zgodnie z etapami technologicznymi		

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wykonuje makijaż ślubny z uwzględnieniem liftingu optycznego oka	aplikuje cienie w sposób wydłużający i unoszący kształt oka	Obserwacja w warunkach symulowanych
	wykonuje eyeliner w stylu Foxy	Obserwacja w warunkach symulowanych
	dobiera brwi i rzęsy do końcowego efektu makijażu	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dokumentuje wykonany makijaż z wykorzystaniem fotografii mobilnej	dobiera oświetlenie i tło do zdjęcia makijażu	Analiza dowodów i deklaracji
	wykonuje zdjęcia lub nagranie przedstawiające efekt makijażu	Analiza dowodów i deklaracji
	dobiera kadrowanie i ujęcie zgodne z estetyką portfolio wizażysty	Analiza dowodów i deklaracji
Ocenia jakość wykonanego makijażu i planuje dalszy rozwój zawodowy	wskazuje elementy wykonane poprawnie i wymagające korekty	Wywiad swobodny
	uzasadnia wybór zastosowanych technik	Wywiad swobodny
	określa kierunki dalszego rozwoju zawodowego	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Warunki osiągnięcia celu edukacyjnego

Dla osiągnięcia celu edukacyjnego uczestnik powinien posiadać podstawowe umiejętności w zakresie pracy z modelką oraz znajomość zasad higieny i przygotowania skóry do makijażu. Szkolenie przeznaczone zarówno dla osób początkujących jak i już pracujących w zawodzie, chcących rozwinąć kompetencje techniczne w zakresie wykonywania omawianych typów makijaży.

Zakres tematyczny

Część teoretyczna – 4 godziny

- Wprowadzenie do typów makijażu Cut Crease i Foxy
- Anatomia twarzy i analiza kształtu oczu
- Typy skóry – zasady pielęgnacji i dobór kosmetyków
- Kolorystyka w makijażu – typy urody, tonacje, kontrasty
- Higiena pracy wizażysty: stanowisko, dezynfekcja, narzędzia jednorazowe
- Stylizacja brwi – geometria, technika farbki

Część praktyczna – 6 godzin

- Wykonanie makijażu Cut Crease na modelce – praca etapowa
- Wykonanie makijażu matowego Foxy z efektem liftingu optycznego
- Zastosowanie indywidualnie dobranych produktów kolorowych
- Fotografowanie efektów pracy: światło, ujęcie, balans bieli
- Omówienie efektów pracy, autoewaluacja i rekomendacje trenerskie

Warunki organizacyjne

- Szkolenie prowadzone w trybie stacjonarnym, w pełni wyposażonym studio wizażu
- Liczba uczestników: maksymalnie 5
- Modelki są zapewnione przez Dostawcę usług
- Organizator zapewnia narzędzia, kosmetyki, materiały, środki higieniczne
- Czas trwania: 10 godzin dydaktycznych
- Przerwy nie są wliczone w czas trwania usługi
- Walidacja realizowana jest na koniec usługi – z zastosowaniem metod: Obserwacja w warunkach symulowanych, Wywiad swobodny, Analiza dowodów i deklaracji

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
-------------	------

Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 200,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	120,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	120,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Monika John

Wielokrotnie dyplomowana i certyfikowana wizażystka z 8 letnim stażem w zakresie makijażu okazjonalnego , od 7 lat czynnie zajmująca się kształceniem wizażystów z całej Polski oraz za granicy. Swoje umiejętności nabywa od topowych wizażystów świata , ma na swoim koncie blisko 150 ukończonych masterclass i kursów wizażu . Każdą technikę ma skrupulatnie dopracowana tak aby rozwijać i wychodzić na przeciw potrzebom wizażu w naszym kraju. Jest również posiadaczka swojej autorskiej kolekcji pędzli do makijażu które cieszą się ogromnym powodzeniem w naszym kraju. Uczestniczka mistrzostw POLSKI makijażu . Twórczyni 5 dniowej Akademii wizażu od podstaw która cieszy się pełna sala już od ponad 40 edycji i przynosi niebyłe efekty przyszłym wizażystom. Prowadząca posiada kwalifikacje oraz doświadczenie zdobyte w ciągu ostatnich pięciu lat, co jest w pełni zgodne z zakresem tematycznym realizowanej usługi rozwojowej.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Organizator zapewnia materiały dydaktyczne - skrypt.
- Dostawa Usług zapewni osobie ze szczególnymi potrzebami na jej wniosek materiały dydaktyczne dostosowane do jej potrzeb, np. dostosujesposób prezentacji materiału podczas zajęć.

Informacje dodatkowe

- Podstawa prawna zwolnienia z VAT: art. 43 ust. 1, pkt. 29, lit. c Ustawy o podatku od towarów i usług
- W przypadku potrzeby zapewnienia specjalnych udogodnień, przed zapisem na usługę, prosimy o kontakt
- Usługa obejmuje 10 godzin dydaktycznych (8,5 h zegarowych - zgodnie z harmonogramem)
- Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach Projektu Kierunek-Rozwój

Adres

ul. Aleja Powstańców Wielkopolskich 64
85-090 Bydgoszcz
woj. kujawsko-pomorskie

Profesjonalne studio które powstało na potrzeby szkoleń oferuje aż 10 stanowisk wyposażonych w toaletki i niezbędne akcesoria. Studio znajduje się na 1 piętrze wolno stojącego budynku usługowego .

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



MONIKA JOHN

E-mail monikajohnmakeup@gmail.com

Telefon (+48) 531 400 619