



Zaawansowane Szkolenie z Makijażu Permanentnego brwi - Masterclass Brows - Metoda włosa z cieniem brwi

Numer usługi 2026/01/19/178303/3268788

5 500,00 PLN brutto
5 500,00 PLN netto
229,17 PLN brutto/h
229,17 PLN netto/h

ANNA RUPENTAL
permanent & beauty

★★★★★ 4,9 / 5

38 ocen

📍 Skórzewo / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 23.03.2026 do 24.03.2026

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	<ul style="list-style-type: none">• Liniergiści i kosmetolodzy z doświadczeniem w makijażu permanentnym, którzy chcą poszerzyć swoje umiejętności o metodę włosa z cieniem brwi.• Specjaliści branży beauty, którzy pragną doskonalić precyzję pracy z igłą oraz poprawić jakość swoich usług.• Osoby, które ukończyły podstawowe szkolenia z makijażu permanentnego i chcą nauczyć się zaawansowanej techniki włosa z cieniem brwi.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	4
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	24
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia Masterclass włos z cieniem brwi jest opanowanie zaawansowanych technik pigmentacji brwi, które łączą realistyczny efekt włosa z cieniem brwi. Uczestnicy zdobędą wiedzę z zakresu precyzyjnej pracy z igłą, doboru pigmentów oraz eliminacji błędów technicznych wpływających na jakość i trwałość pigmentacji.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Omawia koncepcję i filozofię autorskiej metody brwi	Przedstawia kluczowe założenia i zalety techniki włosa z cieniem brwi	Test teoretyczny
Wykonuje pigmentację zgodnie z technikami	Tworzy symetryczny i rysunek wstępny zgodnie z techniką włosa z cieniem brwi	Analiza dowodów i deklaracji
	Prawidłowo dobiera pigmenty, unikając przebarwień i niepożądanych zmian koloru	Analiza dowodów i deklaracji Test teoretyczny
	Analizuje oczekiwania klienta i dobiera właściwe parametry pracy	Analiza dowodów i deklaracji
	Demonstruje płynność pracy, odpowiedni kąt i głębokość nakłuć	Analiza dowodów i deklaracji
	Prawidłowo opisuje zastosowanie różnych typów igieł	Analiza dowodów i deklaracji
Charakteryzuje rodzaje igieł, pigmentów i parametrów pracy urządzenia	Wskazuje cechy i przeznaczenie poszczególnych pigmentów	Test teoretyczny
	Dobiera odpowiednie parametry pracy urządzenia	Analiza dowodów i deklaracji
	Prawidłowo wyznacza punkty anatomii brwi	Analiza dowodów i deklaracji
Projektuje kształt brwi zgodnie z zasadami symetrii oraz naturalnej estetyki	Tworzy szkic brwi o naturalnym przebiegu	Analiza dowodów i deklaracji
	Eliminuje widoczne asymetrie	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1: Teoria i pierwsze warsztaty praktyczne

1. Wprowadzenie do autorskiej techniki pigmentacji brwi – metoda włosa z cieniem brwi (teoria)

- Omówienie filozofii i założeń techniki włosa z cieniem brwi.
- Przegląd efektów i dopasowanie ich do oczekiwań klienta.
- Kluczowe aspekty pracy z igłą: stabilizacja ręki, głębokość nakłuć, tempo pracy.

2. Aspekty pracy z igłą (teoria)

- Dobór pigmentów do typu skóry oraz oczekiwanego efektu.
- Unikanie niepożądanych zmian koloru po wygojeniu.
- Analiza trudnych przypadków – indywidualne podejście do klienta.

3. Poprawna pigmentacja i eliminacja złych nawyków (teoria)

- Precyzyjna praca z igłą – eliminacja błędów technicznych.
- Unikanie zbyt głębokiej lub płytkiej implantacji pigmentu.
- Praca nad precyzyjnym rysunkiem wstępnym – technika szybkiego szkicu.

4. Architektura brwi i zaawansowany mapping (teoria)

- Zasady proporcji twarzy a projekt brwi – analiza kształtu oka, kości brwiowej oraz linii mimicznych.
- Techniki zaawansowanego mappingu (między innymi „golden ratio”, triangulacja).
- Dopasowanie kształtu brwi do rysów twarzy klienta, asymetrii oraz typu urody.

5. Kolorystyka i teoria pigmentów w makijażu permanentnym (teoria)

- Zasady doboru koloru do fototypu skóry (Odcień, temperatura, podton skóry).
- Mieszanie pigmentów – jak uzyskać pożądaną efekt włosa i cienia.
- Konwersje kolorów i przewidywanie ich zachowania po wygojeniu.
- Najczęstsze problemy kolorystyczne (np. zielenienie, sinienie, ocieplanie) i sposoby ich unikania.

6. Pokaz instruktorski – Modelka pokazowa (praktyka)

- Demonstracja pełnego zabiegu przez instruktora.
- Omówienie kroków, wyboru pigmentu i strategii pracy.
- Analiza efektów na żywo i odpowiedzi na pytania uczestników.

Dzień 2: Warsztaty praktyczne

09:00 – 18:00

1. Praktyka

Praca na główkach treningowych

2. Praktyka 2

Realizacja zabiegów przez kursantów na modelkach cz. I

3. Praktyka 3

Realizacja zabiegów przez kursantów na modelkach cz. II

4. Walidacja

Każdy uczestnik będzie miał okazję wykonać zabieg na modelce, pod ścisłym nadzorem trenera. Będzie to czas na praktyczne zastosowanie nabytej wiedzy oraz ćwiczenie indywidualnego podejścia do klientki.

Trener będzie obecny na każdym etapie, aby zapewnić bezpieczeństwo, poprawność techniczną zabiegu oraz natychmiastową informację zwrotną.

Cel główny: Uczestnicy nabiorą pewności siebie i praktycznego doświadczenia, które pozwoli na płynne i profesjonalne wykonywanie makijażu permanentnego brwi.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Wprowadzenie do autorskiej techniki pigmentacji brwi – metoda włosa z cieniem brwi	Anna Rupental	23-03-2026	09:00	11:00	02:00
2 z 16 Przerwa	Anna Rupental	23-03-2026	11:00	11:15	00:15
3 z 16 Aspekty pracy z igłą Dobór pigmentów do typu skóry oraz oczekiwanego efektu. Unikanie niepożądanych zmian koloru po wygojeniu. Analiza trudnych przypadków – indywidualne podejście do klienta.	Anna Rupental	23-03-2026	11:15	13:00	01:45
4 z 16 Poprawna pigmentacja i eliminacja złych nawyków	Anna Rupental	23-03-2026	13:00	14:00	01:00
5 z 16 Przerwa	Anna Rupental	23-03-2026	14:00	14:30	00:30
6 z 16 Architektura brwi i zaawansowany mapping	Anna Rupental	23-03-2026	14:30	15:15	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 16 Kolorystyka i teoria pigmentów w makijażu permanentnym	Anna Rupental	23-03-2026	15:15	16:30	01:15
8 z 16 Przerwa	Anna Rupental	23-03-2026	16:30	16:45	00:15
9 z 16 Pokaz instruktorski – Modelka pokazowa	Anna Rupental	23-03-2026	16:45	18:00	01:15
10 z 16 Praca na główkach treningowych	Anna Rupental	24-03-2026	09:00	11:00	02:00
11 z 16 Przerwa	Anna Rupental	24-03-2026	11:00	11:15	00:15
12 z 16 Realizacja zabiegów przez kursantów na modelkach cz. I	Anna Rupental	24-03-2026	11:15	14:00	02:45
13 z 16 Przerwa	Anna Rupental	24-03-2026	14:00	14:30	00:30
14 z 16 Realizacja zabiegów przez kursantów na modelkach cz. II	Anna Rupental	24-03-2026	14:30	16:30	02:00
15 z 16 Przerwa	Anna Rupental	24-03-2026	16:30	16:45	00:15
16 z 16 Walidacja	-	24-03-2026	16:45	18:00	01:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	229,17 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Anna Rupental

Szkoleniowiec, biegły sądowy z zakresu makijażu permanentnego oraz magister kosmetologii. Ponad 4 lata prowadzi intensywne szkolenia z zakresu makijażu permanentnego oraz kosmetologii. W zawodzie pracuje 7 lat. Wyszkoliła setki kursantów w Rocznej Szkole Makijażu Permanentnego oraz na szkoleniach kilkudniowych. Ukończyła kilkanaście kursów z zakresu kosmetologii.

- szkolenie Masterclass Brows i Lips
- szkolenie Basic Brows i Lips
- powiększanie ust
- stymulatory tkankowe

W ciągu ostatnich 5 lat prowadziła szkolenie z Makijażu Permanentnego brwi - Masterclass Brows - Metoda włosa z cieniem brwi

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały piśmiennicze. Przed szkoleniem otrzymasz autorski skrypt szkoleniowy, który pozwoli Ci uzupełnić braki w wiedzy teoretycznej.

- W pełni wyposażony gabinet, przestronną salę szkoleniową, zapewniającą odpowiednie warunki do prowadzenia zarówno teoretycznej, jak i praktycznej części kursu.
- Zapewnienie niezbędnych materiałów i akcesoriów do pracy, m.in.: pigmenty, maszyny, kartridże oraz wszystkie inne akcesoria do wykonania makijażu permanentnego.
- Zapewniamy skórki oraz modelki do wykonania makijażu permanentnego.

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zakwalifikowanie się do programu oraz podpisanie umowy z operatorem i otrzymanie nr ID wsparcia.

Po zakończeniu udziału w usłudze rozwojowej - szkoleniu uczestnik otrzyma zaświadczenie o jej ukończeniu.

W przypadku uzyskania dofinansowania poniżej 70%, do ceny usługi należy doliczyć 23% VAT.

Rozporządzenia Ministra Finansów w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień na podstawie art. 43 ust 1 pkt 29 lit. c ustawy z dnia 11 marca 2004. o podatku od towarów i usług(Dz. U. 2017 r., poz. 1221).

Cena nie zawiera kosztów wyżywienia, zakwaterowania i dojazdu.

Szkolenie zostanie przeprowadzone zgodnie z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa i zaleceniami Ministerstwa Zdrowia i Głównego Inspektoratu Sanitarnego

Informacje dodatkowe

Liczba godzin szkolenia:

Szkolenie stacjonarne - trwa 24 godziny dydaktyczne - 1h=45 min

Przerwy są wliczane w godziny szkolenia i mogą ulec nieznacznemu przesunięciu z uwagi na tempo pracy uczestnika.

Obecność na szkoleniu jest weryfikowana na podstawie listy obecności, podpisywanej przez uczestnika każdego dnia szkolenia

Proces przeprowadzenia walidacji

Walidacja efektów uczenia się odbędzie się na podstawie:

a) testu - walidator jest autorem testu, dokonuje weryfikacji testu

b) analiza dowodów - po ukończeniu szkolenia, uczestnik wykona zadania praktyczne na modelu/modelce(główce treningowej) tak, aby zainscenizować sytuację, odwzorowującą warunki zawodowe. Z wykonanego zadania praktycznego sporządzany jest raport zawierający opis wykonywanych czynności oraz zdjęcia. Walidator jest autorem zadania i dokonuje walidacji raportu.

Walidator jest obecny podczas realizacji walidacji.

Adres

ul. Kolejowa 26

60-185 Skórzewo

woj. wielkopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



SARA SUCHOWSKA

E-mail sarasuchowska1@gmail.com

Telefon (+48) 539 353 105