



UNICO SP. Z O.O.

★★★★★ 4,9 / 5

381 ocen

Unico Art: Profesjonalna fotografia kobieca. Szkolenie z tworzenia sesji i własnej marki fotograficznej prowadzi Marlena Klaudel

Numer usługi 2026/01/17/160223/3265186

📍 Zamość / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 44 h

📅 16.03.2026 do 21.03.2026

6 400,00 PLN brutto

6 400,00 PLN netto

145,45 PLN brutto/h

145,45 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest skierowane do osób początkujących i średniozaawansowanych, które chcą rozwijać swoje umiejętności w zakresie fotografii kobiecej. W szczególności przeznaczone jest dla osób planujących rozpocząć działalność gospodarczą w branży fotograficznej, jak również dla pasjonatów fotografii, którzy chcą nauczyć się kompleksowego prowadzenia sesji zdjęciowych – od przygotowania i pracy z klientką, przez realizację i obróbkę zdjęć, aż po ofertowanie i promocję usług. Z oferty skorzystają osoby zainteresowane pracą z kobietami w sposób empatyczny, profesjonalny i artystyczny.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	15-03-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	44
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego prowadzenia sesji fotograficznych z kobietami oraz do budowania oferty usługowej w obszarze fotografii kobiecej. Usługa prowadzi do praktycznego zastosowania technik fotograficznych, stylizacji, budowania relacji z klientką oraz obróbki zdjęć.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Realizuje sesję zdjęciową z klientką w stylu kobiecym	– przygotowuje plan sesji dopasowany do klientki i jej oczekiwań	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	– organizuje przestrzeń fotograficzną (tło, rekwizyty, światło) zgodnie z planem	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	– przeprowadza sesję zdjęciową, uwzględniając atmosferę i narrację zdjęciową	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
Przygotowuje zestaw obrobionych zdjęć w spójnej estetyce	– selekcjonuje zdjęcia zgodnie z założeniami sesji	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
	– wykonuje korekcję i retusz w programach graficznych (Lightroom, Photoshop)	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
Tworzy ofertę fotograficzną z uwzględnieniem voucherów	– eksportuje zdjęcia w formacie do druku i do publikacji online	Analiza dowodów i deklaracji
		Wywiad swobodny
		Analiza dowodów i deklaracji
	– przygotowuje opis usług fotograficznych dla grupy docelowej	Wywiad swobodny
		Analiza dowodów i deklaracji
	– projektuje i przedstawia propozycję vouchera na sesję zdjęciową	Wywiad swobodny
	– opisuje proces obsługi klienta – od kontaktu po feedback	Wywiad ustrukturyzowany

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1

Moduł 1 – Wprowadzenie do fotografii kobiecej

- czym jest fotografia kobieca – nurty, estetyka, emocje
- rola fotografa – nie tylko technika, ale także „psycholog”
- przykłady sesji kobiecych – styl sensualny, naturalny, glamour

Moduł 2 – Praca z klientką

- pierwszy kontakt, jak prowadzić rozmowę
- budowanie relacji i zaufania
- sesja – terapia budowania własnej wartości
- scenariusze sesji

Dzień 2

Moduł 3 – Praca w studiu i w plenerze

- ustawienie światła – naturalne vs. studyjne
- tła, rekwizyty, stylizacje (tanim kosztem)
- przestrzeń fotograficzna – jak stworzyć kobiecą, przyjazną atmosferę
- praca w różnych warunkach

Moduł 4 – Sprzęt fotograficzny

- dobór aparatów i obiektywów
- akcesoria niezbędne do sesji kobiecych
- obsługa sprzętu w praktyce

Dzień 3

Moduł 5 – Realizacja sesji zdjęciowej

- sesje modelowane z udziałem klientek
- przygotowanie – realizacja – zakończenie
- analiza błędów i wspólna refleksja

Dzień 4

Moduł 5 – Realizacja sesji zdjęciowej

- praktyka pozowania i budowania narracji zdjęciowej

Dzień 5

Moduł 6 – Obróbka zdjęć

- wprowadzenie do Lightroom / Photoshop
- workflow: selekcja – korekcja – retusz
- styl obróbki – jak stworzyć spójną estetykę marki

Dzień 6

Moduł 7 – Vouchery i oferta fotografa

- tworzenie oferty dla twojej marki
- przygotowanie i sprzedaż voucherów
- obsługa klienta – od kontaktu po realizację i feedback

Moduł 8 – Własna działalność gospodarcza

- jak założyć JDG krok po kroku
- NIP, CEIDG, ZUS, PKD – co, gdzie i jak
- obowiązki podatkowe i prawne fotografa
- wzory dokumentów (umowa, zgoda na publikację)

Walidacja efektów uczenia się

Opis procesu walidacji efektów uczenia się

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest po zakończeniu realizacji wszystkich modułów dydaktycznych szkolenia, w ostatnim dniu usługi, zgodnie z harmonogramem, w godzinach 15:45–16:30. Walidacja ma charakter stacjonarny i odbywa się w miejscu realizacji szkolenia.

Proces walidacji obejmuje weryfikację osiągnięcia efektów uczenia się określonych w Karcie Usługi, odnoszących się do samodzielnego realizowania sesji zdjęciowej z klientką w stylu kobiecym, w tym przygotowania planu sesji dopasowanego do oczekiwań klientki, organizacji przestrzeni fotograficznej (tło, rekwizyty, światło) oraz prowadzenia sesji z uwzględnieniem atmosfery i narracji zdjęciowej. Walidacja obejmuje również ocenę umiejętności przygotowania zestawu obrobionych zdjęć w spójnej estetyce, w tym selekcji zdjęć, wykonania korekcji i retuszu w programach graficznych oraz eksportu materiałów do druku i publikacji online, a także tworzenia oferty fotograficznej z uwzględnieniem voucherów i opisu procesu obsługi klienta.

Walidacja realizowana jest w odniesieniu do zdefiniowanych kryteriów weryfikacji, przy zastosowaniu następujących metod walidacji:

- analizy dowodów i deklaracji, polegającej na ocenie przygotowanych przez uczestnika materiałów, w szczególności planu sesji, efektów pracy fotograficznej, obrobionych zdjęć oraz projektów oferty i voucherów,
- wywiadu swobodnego, umożliwiającego omówienie sposobu realizacji sesji zdjęciowej, doboru rozwiązań technicznych i estetycznych, procesu obróbki zdjęć oraz założeń oferty fotograficznej,
- wywiadu ustrukturyzowanego, służącego ocenie umiejętności opisu procesu obsługi klienta – od pierwszego kontaktu po uzyskanie informacji zwrotnej po realizacji usługi.

Warunkiem przystąpienia do walidacji jest spełnienie wymogów formalnych udziału w szkoleniu, w szczególności 100% frekwencja oraz zaangażowanie uczestnika w realizację zajęć teoretycznych i praktycznych.

Proces walidacji prowadzony jest z zachowaniem rozdzielności funkcji – osoba prowadząca szkolenie nie jest jednocześnie osobą przeprowadzającą walidację efektów uczenia się. Walidację realizuje osoba wskazana w Karcie Usługi jako osoba prowadząca walidację.

Pozytywny wynik walidacji potwierdzany jest Zaświadczeniem o zakończeniu udziału w usłudze rozwojowej, zawierającym informację o uzyskaniu kompetencji oraz potwierdzenie przeprowadzenia walidacji efektów uczenia się w oparciu o zdefiniowane kryteria weryfikacji.

- Szkolenie prowadzone jest w małych grupach 2-4 osobowych
- Uczestnik posiada samodzielne stanowisko pracy.
- Warunkiem koniecznym do osiągnięcia celu szkolenia jest 100% frekwencja oraz zaangażowanie Uczestnika.
- Część praktyczna jest wykonywana na modelkach. Minimalna liczba modelek: 1.
- Usługa realizowana jest w 44 godzinach dydaktycznych (godzina dydaktyczna = 45 minut).
- Metoda weryfikacji obecności Uczestnika: lista obecności.
- Zajęcia praktyczne: 23 godziny dydaktyczne / zajęcia teoretyczne: 21 godzin dydaktycznych
- Przerwy nie wliczają się do godzin usługi.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 20

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 20 Dzień 1. Moduł 1 – Wprowadzenie do fotografii kobiecej (teoria)	Marlena Klaudel	16-03-2026	10:00	12:00	02:00
2 z 20 Dzień 1. Przerwa	Marlena Klaudel	16-03-2026	12:00	12:15	00:15
3 z 20 Dzień 1. Moduł 2 – Praca z klientką (teoria)	Marlena Klaudel	16-03-2026	12:15	15:00	02:45
4 z 20 Dzień 2. Moduł 3 – Praca w studiu i w plenerze (teoria)	Marlena Klaudel	17-03-2026	10:00	13:00	03:00
5 z 20 Dzień 2. Przerwa	Marlena Klaudel	17-03-2026	13:00	13:15	00:15
6 z 20 Dzień 2. Moduł 4 – Sprzęt fotograficzny (teoria)	Marlena Klaudel	17-03-2026	13:15	15:00	01:45
7 z 20 Dzień 3. Moduł 5 – Realizacja sesji zdjęciowej (praktyka)	Marlena Klaudel	18-03-2026	10:00	13:00	03:00
8 z 20 Dzień 3. Przerwa	Marlena Klaudel	18-03-2026	13:00	13:15	00:15
9 z 20 Dzień 3. Moduł 5 – Realizacja sesji zdjęciowej (praktyka)	Marlena Klaudel	18-03-2026	13:15	16:00	02:45
10 z 20 Dzień 4. Moduł 5 – Realizacja sesji zdjęciowej (praktyka)	Marlena Klaudel	19-03-2026	10:00	13:00	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 20 Dzień 4. Przerwa	Marlena Klaudel	19-03-2026	13:00	13:15	00:15
12 z 20 Dzień 4. Moduł 5 – Realizacja sesji zdjęciowej (praktyka)	Marlena Klaudel	19-03-2026	13:15	14:00	00:45
13 z 20 Dzień 4. Moduł 6 – Obróbka zdjęć (praktyka)	Marlena Klaudel	19-03-2026	14:00	16:00	02:00
14 z 20 Dzień 5. Moduł 6 – Obróbka zdjęć (praktyka)	Marlena Klaudel	20-03-2026	10:00	13:00	03:00
15 z 20 Dzień 5. Przerwa	Marlena Klaudel	20-03-2026	13:00	13:15	00:15
16 z 20 Dzień 5. Moduł 6 – Obróbka zdjęć (praktyka)	Marlena Klaudel	20-03-2026	13:15	16:00	02:45
17 z 20 Dzień 6. Moduł 7 – Vouchery i oferta fotografa (teoria)	Marlena Klaudel	21-03-2026	10:00	14:00	04:00
18 z 20 Dzień 6. Moduł 8 – Własna działalność gospodarcza (teoria)	Marlena Klaudel	21-03-2026	14:00	15:30	01:30
19 z 20 Dzień 6. Przerwa	Marlena Klaudel	21-03-2026	15:30	15:45	00:15
20 z 20 Dzień 6. Walidacja efektów uczenia się	-	21-03-2026	15:45	16:30	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 400,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	145,45 PLN
Koszt osobogodziny netto	145,45 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Marlena Klaudel

Fotografka specjalizująca się w fotografii kobiecej oraz edukatorka z zakresu pracy z klientką, stylizacji zdjęciowych i budowania marki wizualnej. Od 2017 roku związana zawodowo z fotografią, a od 2022 roku realizuje sesje oraz autorskie warsztaty dla dzieci, młodzieży i dorosłych. W ciągu ostatnich 5 lat przeprowadziła liczne szkolenia i warsztaty z zakresu fotografii kobiecej, wizażu, stylizacji oraz tworzenia treści wizualnych do mediów społecznościowych, zarówno w formie stacjonarnej, jak i online. Współpracowała m.in. ze Szkołą Aesthetic, Stowarzyszeniem Lokalnie i Globalnie oraz inicjatywami kulturalnymi. W swojej działalności edukacyjnej łączy wiedzę techniczną z empatycznym podejściem do klienta i psychologicznymi aspektami pracy fotografa. Z powodzeniem łączy doświadczenie szkoleniowe z praktyką zawodową, przygotowując uczestników do pracy w branży fotograficznej i do zakładania własnej działalności gospodarczej.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują komplet materiałów szkoleniowych w formie drukowanej i/lub elektronicznej, zawierających omówienie realizowanych modułów, najważniejsze zagadnienia merytoryczne oraz treści pomocnicze wspierające proces uczenia się i praktyczne wykorzystanie wiedzy po zakończeniu szkolenia.

Informacje dodatkowe

Unico Sp. z o.o. zapewnia salę szkoleniową z osobnymi stanowiskami dla każdego Uczestnika. Sale są dostosowane do wymogów sanitarno-epidemiologicznych oraz wymogów BHP. Każde szkolenie w Unico jest ubezpieczone.

Usługa szkoleniowa jest zwolniona z podatku VAT, pod warunkiem że dofinansowanie pokrywa co najmniej 70% kosztów szkolenia. W przypadku mniejszego wsparcia finansowego, do ceny netto usługi dodawany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Przepis na podstawie którego stosowane jest zwolnienie od podatku: Zwolnienie z podatku VAT na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień.

Adres

ul. Waleriana Łukasińskiego 6/18

22-400 Zamość

woj. lubelskie

W pełni wyposażone studio fotograficzne

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



RAFAŁ LISSER

E-mail kontakt@unico.org.pl

Telefon (+48) 724 787 771