

ON-ARCH BARBARA  
SZCZĘSNA-DYŃSKA

★★★★☆ 4,5 / 5

1 ocena

## Roczna Akademia Projektowania Wnętrz (SketchUp, V-Ray, AutoCAD) - Gdańsk

Numer usługi 2026/01/15/195975/3260106

- Gdańsk
- Usługa szkoleniowa
- stacjonarna
- 216:00 h
- 14.03.2026 do 13.12.2026

11 808,00 PLN brutto  
11 808,00 PLN netto  
54,67 PLN brutto/h  
54,67 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Edukacja
<b>Identyfikatory projektów</b>	Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe
<b>Grupa docelowa usługi</b>	<p>Program Rocznej Akademii Projektowania Wnętrz jest skierowany do:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>osób rozpoczynających karierę w projektowaniu wnętrz,</li><li>osób zainteresowanych projektowaniem wnętrz dla własnych potrzeb,</li><li>osób powiązanych z branżą, chcącym się rozwinąć również w temacie projektowania wnętrz.</li></ul> <p><b>Wymagania wstępne:</b> dobra znajomość obsługi komputera i chęć pracy twórczej.</p> <p>Usługa rozwojowa adresowana również dla Uczestników projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe oraz Małopolski Pociąg do kariery.</p>
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	6
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	15
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	13-02-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	stacjonarna
<b>Liczba godzin usługi</b>	216
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0



Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi zaprojektować funkcjonalny układ wnętrza zgodny z zasadami ergonomii.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uczestnik prawidłowo rozmieszcza elementy wyposażenia, zachowując ciągi komunikacyjne i swobodę poruszania się.</li> <li>2. Uczestnik zapewnia dostęp do wszystkich stref i funkcji pomieszczenia zgodnie z ich przeznaczeniem.</li> <li>3. Uczestnik uwzględnia w projekcie minimalne i optymalne wymiary wynikające z zasad ergonomii (np. odległości, wysokości, szerokości przejść).</li> <li>4. Uczestnik dba o logiczne powiązania między strefami funkcjonalnymi (np. kuchnia–jadalnia, strefa dzienna–nocna).</li> <li>5. Układ wnętrza zaproponowany przez uczestnika jest czytelny, praktyczny i dostosowany do potrzeb użytkownika.</li> <li>6. Projekt układu wnętrza jest zaprezentowany w formie graficznej czytelnej i zgodnej z przyjętymi standardami (rzut, opis, legenda).</li> </ol>	<p>Prezentacja</p> <hr/> <p>Analiza dowodów i deklaracji</p>
<p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi dobrać materiały, kolorystykę i oświetlenie do założeń projektu.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uczestnik dobiera materiały wykończeniowe i dekoracyjne zgodnie z funkcją pomieszczenia (np. trwałość, łatwość utrzymania, bezpieczeństwo).</li> <li>2. Uczestnik uzasadnia wybór materiałów pod kątem estetyki, budżetu i trwałości.</li> <li>3. Uczestnik komponuje kolorystykę wnętrza w sposób spójny, zgodny z założeniami projektu i zasadami harmonii barw.</li> <li>4. Uczestnik uwzględnia wpływ kolorów i faktur na odbiór przestrzeni (np. optyczne powiększenie, nadanie charakteru wnętrzu).</li> <li>5. Uczestnik projektuje oświetlenie ogólne, miejscowe i dekoracyjne adekwatne do funkcji pomieszczenia.</li> <li>6. Uczestnik prezentuje zestawienie materiałów, kolorystyki i oświetlenia w formie czytelnej i zrozumiałej (np. moodboard, plansza materiałowa, opis).</li> </ol>	<p>Prezentacja</p> <hr/> <p>Analiza dowodów i deklaracji</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi stworzyć model 3D wnętrza w programie SketchUp oraz fotorealistyczne wizualizacje w programie V-Ray.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uczestnik prawidłowo odwzorowuje układ wnętrza w modelu 3D, zachowując proporcje i wymiary.</li> <li>2. Uczestnik umieszcza w modelu wyposażenie, materiały i detale zgodne z założeniami projektu.</li> <li>3. Uczestnik stosuje odpowiednie warstwy, komponenty i grupy w SketchUp w celu uporządkowania modelu.</li> <li>4. Uczestnik dobiera materiały i tekstury w V-Ray w sposób realistyczny, spójny z projektem.</li> <li>5. Uczestnik projektuje oświetlenie w wizualizacjach tak, aby podkreślało funkcje i estetykę wnętrza.</li> <li>6. Wizualizacje wykonane przez uczestnika są fotorealistyczne, czytelne i prezentują wnętrza zgodnie z założeniami projektowymi.</li> <li>7. Uczestnik potrafi przygotować wizualizacje w formie plików graficznych gotowych do prezentacji klientowi.</li> </ol>	<p>Prezentacja</p> <hr/> <p>Analiza dowodów i deklaracji</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi stworzyć dokumentację techniczną wnętrza w AutoCAD.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uczestnik wykonuje rzut pomieszczeń z zachowaniem poprawnych wymiarów i proporcji.</li> <li>2. Uczestnik opracowuje rysunki techniczne zgodnie z przyjętymi standardami (linie, warstwy, oznaczenia).</li> <li>3. Dokumentacja zawiera wszystkie wymagane elementy, m.in.: rzuty z naniesionym układem ścian, rysunki sufitów podwieszanych i posadzek, rozwinięcia ścian, lokalizację instalacji (gniazda, punkty oświetleniowe, armatura), detale techniczne.</li> <li>4. Uczestnik stosuje poprawne oznaczenia, opisy i wymiarowanie w dokumentacji.</li> <li>5. Uczestnik przygotowuje pliki w formie umożliwiającej odczyt i wydruk (format .dwg i PDF).</li> <li>6. Dokumentacja jest kompletna, czytelna i nadaje się do wykorzystania w realizacji projektu.</li> </ol>	<p>Prezentacja</p> <p>Analiza dowodów i deklaracji</p>
<p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi przygotować moodboard i kosztorys.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uczestnik przygotowuje moodboard przedstawiający spójną koncepcję wnętrza (materiały, kolory, meble, oświetlenie, dodatki).</li> <li>2. Moodboard jest czytelny, estetyczny i odzwierciedla założenia projektowe.</li> <li>3. Uczestnik potrafi zestawić elementy w formie planszy (graficznej lub cyfrowej) w sposób profesjonalny.</li> <li>4. Uczestnik opracowuje kosztorys uwzględniający wszystkie główne elementy wyposażenia i materiałów.</li> <li>5. Kosztorys zawiera informacje o ilościach, cenach jednostkowych, źródłach zakupu oraz wartości całkowitej.</li> <li>6. Uczestnik dostosowuje kosztorys do budżetu klienta i potrafi uzasadnić wybór produktów i rozwiązań.</li> <li>7. Moodboard i kosztorys są przedstawione w formie zrozumiałej i przydatnej dla klienta</li> </ol>	<p>Prezentacja</p> <p>Analiza dowodów i deklaracji</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi zaprezentować projekt w sposób profesjonalny i komunikatywny.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uczestnik potrafi przedstawić projekt w formie spójnej prezentacji (plansze, wizualizacje, moodboard, dokumentacja).</li> <li>2. Prezentacja jest uporządkowana, logiczna i dostosowana do odbiorcy (np. klienta, komisji, zespołu wykonawczego).</li> <li>3. Uczestnik stosuje język zrozumiały, klarowny i profesjonalny, unikając niejasnych sformułowań.</li> <li>4. Uczestnik potrafi uzasadnić swoje rozwiązania projektowe, odwołując się do potrzeb klienta i założeń projektowych.</li> <li>5. Prezentacja obejmuje zarówno aspekty funkcjonalne, jak i estetyczne projektu.</li> <li>6. Uczestnik potrafi odpowiadać na pytania dotyczące projektu i bronić swoich decyzji projektowych.</li> <li>7. Forma wizualna prezentacji (grafika, układ treści, materiały pomocnicze) jest czytelna i estetyczna.</li> </ol>	<p>Prezentacja</p>

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
<p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi wykorzystać rozwiązania z zakresu AI, smart home i eko design w swoich projektach.</p>	<p>1. Uczestnik identyfikuje możliwości zastosowania narzędzi AI wspierających proces projektowy (np. generowanie koncepcji, moodboardów, wizualizacji).</p> <p>2. Uczestnik proponuje rozwiązania typu smart home dopasowane do funkcji pomieszczeń i potrzeb użytkownika.</p>	<p>Prezentacja</p>
	<p>3. Uczestnik dobiera elementy wyposażenia i materiały zgodnie z zasadami eko designu (np. energooszczędne oświetlenie, materiały z recyklingu, rozwiązania proekologiczne).</p> <p>4. Uczestnik potrafi uzasadnić wybór zastosowanych technologii pod kątem funkcjonalności, komfortu i zrównoważonego rozwoju.</p> <p>5. Projekt opracowany przez uczestnika uwzględnia innowacyjne rozwiązania, które zwiększają wygodę użytkowników oraz ograniczają negatywny wpływ na środowisko.</p>	<p>Analiza dowodów i deklaracji</p>

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

- **CZAS TRWANIA:** 216 h zegarowych
  - TEORIA (projektowanie wnętrz i mebli) – 28h = 4 dni,
  - RYSUNEK TECHNICZNY (projektowanie wnętrz i mebli) – 28h = 4 dni,
  - WIZYTY W SKLEPACH PARTNERSKICH – 3-6h = 1 dzień,
  - SKETCHUP + V-RAY – programy komputerowe (praktyka) – 98h = 14 dni
  - AUTOCAD – program komputerowy (praktyka) – 56h = 8 dni
- **FORMA ZAJĘĆ:** zajęcia stacjonarne w salach szkoleniowych zlokalizowanych w największych w Krakowie, szczegóły zostaną przesłane przed rozpoczęciem zajęć. Kurs realizowany jest w formie mini wykładów, case studies, warsztatów praktycznych grupowych i indywidualnych, warsztatów komputerowych.
- Zajęcia odbywają się w trybie weekendowym wg harmonogramu w sobotę i niedzielę w godzinach 9:00-16:00 (7h).

## Harmonogram

Liczba pozycji harmonogramu: 31

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>1 z 31</b> TEORIA Projektowanie Wnętrz	Anna Stasiak	14-03-2026	09:00	16:00	07:00
<b>2 z 31</b> TEORIA Projektowanie Wnętrz	Anna Stasiak	15-03-2026	09:00	16:00	07:00
<b>3 z 31</b> TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli	Anna Stasiak	28-03-2026	09:00	16:00	07:00
<b>4 z 31</b> TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli	Anna Stasiak	29-03-2026	09:00	16:00	07:00
<b>5 z 31</b> RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz	Anna Stasiak	11-04-2026	09:00	16:00	07:00
<b>6 z 31</b> RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz	Anna Stasiak	12-04-2026	09:00	16:00	07:00
<b>7 z 31</b> RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz	Anna Stasiak	25-04-2026	09:00	16:00	07:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>8 z 31</b> RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz	Anna Stasiak	26-04-2026	09:00	16:00	07:00
<b>9 z 31</b> Program komputerowy SketchUp	Anna Stasiak	09-05-2026	09:00	16:00	07:00
<b>10 z 31</b> Program komputerowy SketchUp	Anna Stasiak	10-05-2026	09:00	16:00	07:00
<b>11 z 31</b> Program komputerowy SketchUp	Anna Stasiak	23-05-2026	09:00	16:00	07:00
<b>12 z 31</b> Program komputerowy SketchUp	Anna Stasiak	24-05-2026	09:00	16:00	07:00
<b>13 z 31</b> Program komputerowy SketchUp	Anna Stasiak	06-06-2026	09:00	16:00	07:00
<b>14 z 31</b> Program komputerowy SketchUp	Anna Stasiak	07-06-2026	09:00	16:00	07:00
<b>15 z 31</b> Program komputerowy SketchUp	Anna Stasiak	20-06-2026	09:00	16:00	07:00
<b>16 z 31</b> Program komputerowy SketchUp	Anna Stasiak	21-06-2026	09:00	16:00	07:00
<b>17 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + LayOut	Anna Stasiak	12-09-2026	09:00	16:00	07:00
<b>18 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + LayOut	Anna Stasiak	13-09-2026	09:00	16:00	07:00
<b>19 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + V-Ray	Anna Stasiak	26-09-2026	09:00	16:00	07:00

Przedmiot / temat	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
<b>20 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + V-Ray	Anna Stasiak	27-09-2026	09:00	16:00	07:00
<b>21 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + V-Ray	Anna Stasiak	10-10-2026	09:00	16:00	07:00
<b>22 z 31</b> Omówienie prac kursantów - analiza projektów	Anna Stasiak	11-10-2026	09:00	16:00	07:00
<b>23 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD	Anna Stasiak	24-10-2026	09:00	16:00	07:00
<b>24 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD	Anna Stasiak	25-10-2026	09:00	16:00	07:00
<b>25 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD	Anna Stasiak	14-11-2026	09:00	16:00	07:00
<b>26 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD	Anna Stasiak	15-11-2026	09:00	16:00	07:00
<b>27 z 31</b> Wizyta w sklepach partnerskich	Anna Stasiak	27-11-2026	14:00	20:00	06:00
<b>28 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD	Anna Stasiak	28-11-2026	09:00	16:00	07:00
<b>29 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD	Anna Stasiak	29-11-2026	09:00	16:00	07:00
<b>30 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD	Anna Stasiak	12-12-2026	09:00	16:00	07:00
<b>31 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD + prezentacja i konsultacja prac zaliczeniowych	Anna Stasiak	13-12-2026	09:00	16:00	07:00

# Cennik

## Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	11 808,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	11 808,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	54,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	54,67 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Anna Stasiak

Architekt wnętrz i nauczyciel z powołania. Tytuł magistra inżyniera architekta zdobyła na Wydziale Architektury Politechniki Gdańskiej w 2016 roku. Tytuł licencjata sztuk pięknych obroniła na kierunku Architektury Wnętrz na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku w 2017 roku. Podczas studiów uczyła się m. in. na: Yildiz Technical University w Stambule, Czech Technical University w Pradze, Cairo University i University of Belgrade. Obecnie jest doktorantką na wydziale Architektury na Politechnice Gdańskiej. W badaniach skupia się na tematyce odzyskiwania i zarządzania przestrzeniami zdegradowanymi w miastach Europy.

W swojej karierze zawodowej prowadziła zajęcia na Politechnice Gdańskiej i uczyła w Liceum Plastycznym w Bydgoszczy. Obecnie prowadzi zajęcia ze studentami na Wydziale Architektury w Sopotkiej Szkole Wyższej oraz zajęcia związane z projektowaniem graficznym i projektowaniem reklamowym w jednym z Gdańskich techników. Poza nauczaniem zajmuje się projektowaniem wnętrz oraz grafiki użytkowej. Przykłada dużą wagę do estetyki pracy, skupia się na detalach projektu i potrzebach klienta.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W ramach AKADEMII zapewniamy:

- międzynarodowy **certyfiakat** firmowy ukończenia kursu z numerem wpisu do Rejestru Instytucji Szkoleniowych
- materiały szkoleniowe w postaci:
- autorski skrypt szkoleniowy,**
- dostęp do dysku Google - **Strefy Wiedzy** z materiałami wideo, które są dodatkową bazą teoretyczną, zawierają materiały do indywidualnej nauki oraz prezentacji od wszystkich naszych architektów z całej Polski, w przypadku nieobecności na zajęciach

zawsze mogą państwo otworzyć nagrania wideo i nadrobić stracone zajęcia;

- **materiały do rysunku technicznego:** bloki milimetrowe, kalki techniczne, skalówki , ołówki automatyczne
- indywidualne **klucze licencyjne** przyznawane każdemu uczestnikowi na program **AutoCAD** (na 12 miesięcy) i klucze edukacyjne **SketchUp** na czas trwania Akademii
- małe kameralne grupy do 15 osób maksymalnie (najczęściej ok. 6-10 osób)
- komfort nauki i odpowiedź na każde nurtujące Państwa pytanie
- dobrą atmosferę i kreatywną pracę
- wykładowców - architektów z doświadczeniem
- **wyjścia do sklepów partnerskich**

## Informacje dodatkowe

Zajęcia prowadzone są od podstaw i przeznaczone dla osób początkujących.

Termin walidacji ustalany jest indywidualnie z uczestnikiem kursu w terminie trwania kursu - od kwietnia 2026 do grudnia 2026.

Zawarto umowę z Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe oraz Wojewódzkim Urzędem Pracy w Krakowie w ramach projektu Małopolski Pociąg do Kariery.

Możliwe jest zastosowanie zwolnienia z podatku VAT dla Uczestników, których poziom dofinansowania wynosi co najmniej 70%. Zgodnie z § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013r

## Adres

Gdańsk 3  
80-172 Gdańsk  
woj. pomorskie

Wygodna, nowoczesna sala szkoleniowa wyposażona w wygodne, miękkie krzesła, duże blaty robocze dla każdego uczestnika, projektor multimedialny, tablicę/flipchart.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Patrycja Wajszczyk**

**E-mail** [info@on-arch.pl](mailto:info@on-arch.pl)

**Telefon** (+48) 533 718 412