



ON-ARCH BARBARA  
SZCZĘSNA-DYŃSKA

Brak ocen dla tego dostawcy

## Roczna Akademia Projektowania Wnętrz (SketchUp, V-Ray, AutoCAD) - Kraków

Numer usługi 2026/01/15/195975/3259968

📍 Kraków / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 216 h

📅 14.03.2026 do 13.12.2026

11 808,00 PLN brutto

11 808,00 PLN netto

54,67 PLN brutto/h

54,67 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kategoria</b>                       | Inne / Edukacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Identyfikatory projektów</b>        | Małopolski Pociąg do kariery, Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Grupa docelowa usługi</b>           | <p>Program Rocznej Akademii Projektowania Wnętrz jest skierowany do:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>osób rozpoczynających karierę w projektowaniu wnętrz,</li><li>osób zainteresowanych projektowaniem wnętrz dla własnych potrzeb,</li><li>osób powiązanych z branżą, chcącym się rozwinąć również w temacie projektowania wnętrz.</li></ul> <p><b>Wymagania wstępne:</b> dobra znajomość obsługi komputera i chęć pracy twórczej.</p> <p>Usługa rozwojowa adresowana również dla Uczestników projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe oraz Małopolski Pociąg do kariery.</p> |
| <b>Minimalna liczba uczestników</b>    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Maksymalna liczba uczestników</b>   | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Data zakończenia rekrutacji</b>     | 13-03-2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Forma prowadzenia usługi</b>        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Liczba godzin usługi</b>            | 216                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b> | Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

# Cel

## Cel edukacyjny

Celem programu Rocznej Akademii Projektowania Wnętrz jest wyposażenie uczestników w wiedzę, umiejętności i narzędzia, które pozwolą im samodzielnie przygotowywać projekty wnętrz, świadomie dobierać materiały, kolory i rozwiązania funkcjonalne, korzystać z programów komputerowych wspierających projektowanie oraz profesjonalnie prezentować projekty klientom.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                                           | Kryteria weryfikacji                                                                                                                         | Metoda walidacji             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi przeprowadzić analizę potrzeb klienta i opracować brief projektowy. | 1. Uczestnik potrafi zadać klientowi pytania dotyczące preferencji estetycznych, funkcjonalnych, budżetowych i organizacyjnych.              | Prezentacja                  |
|                                                                                                              | 2. Uczestnik identyfikuje i porządkuje kluczowe potrzeby oraz ograniczenia projektowe.                                                       |                              |
|                                                                                                              | 3. Uczestnik formułuje wnioski z analizy w sposób jasny i logiczny.                                                                          | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                                                              | 4. Uczestnik opracowuje brief projektowy zawierający: cele projektu, zakres prac, wymagania funkcjonalne i estetyczne, budżet i harmonogram. |                              |
|                                                                                                              | 5. Brief przygotowany przez uczestnika jest spójny z przeprowadzoną analizą i odzwierciedla faktyczne potrzeby klienta.                      |                              |
|                                                                                                              | 6. Uczestnik prezentuje brief w formie profesjonalnej, czytelnej i zrozumiałej dla klienta.                                                  |                              |

| Efekty uczenia się                                                                                                    | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Metoda walidacji             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi zaprojektować funkcjonalny układ wnętrza zgodny z zasadami ergonomii.</p> | <p>1. Uczestnik prawidłowo rozmieszcza elementy wyposażenia, zachowując ciągi komunikacyjne i swobodę poruszania się.</p> <p>2. Uczestnik zapewnia dostęp do wszystkich stref i funkcji pomieszczenia zgodnie z ich przeznaczeniem.</p> <p>3. Uczestnik uwzględnia w projekcie minimalne i optymalne wymiary wynikające z zasad ergonomii (np. odległości, wysokości, szerokości przejść).</p>                    | Prezentacja                  |
|                                                                                                                       | <p>4. Uczestnik dba o logiczne powiązania między strefami funkcjonalnymi (np. kuchnia–jadalnia, strefa dzienna–nocna).</p> <p>5. Układ wnętrza zaproponowany przez uczestnika jest czytelny, praktyczny i dostosowany do potrzeb użytkownika.</p> <p>6. Projekt układu wnętrza jest zaprezentowany w formie graficznej czytelnej i zgodnej z przyjętymi standardami (rzut, opis, legenda).</p>                    | Analiza dowodów i deklaracji |
| <p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi dobrać materiały, kolorystykę i oświetlenie do założeń projektu.</p>      | <p>1. Uczestnik dobiera materiały wykończeniowe i dekoracyjne zgodnie z funkcją pomieszczenia (np. trwałość, łatwość utrzymania, bezpieczeństwo).</p> <p>2. Uczestnik uzasadnia wybór materiałów pod kątem estetyki, budżetu i trwałości.</p> <p>3. Uczestnik komponuje kolorystykę wnętrza w sposób spójny, zgodny z założeniami projektu i zasadami harmonii barw.</p>                                          | Prezentacja                  |
|                                                                                                                       | <p>4. Uczestnik uwzględnia wpływ kolorów i faktur na odbiór przestrzeni (np. optyczne powiększenie, nadanie charakteru wnętrzu).</p> <p>5. Uczestnik projektuje oświetlenie ogólne, miejscowe i dekoracyjne adekwatne do funkcji pomieszczenia.</p> <p>6. Uczestnik prezentuje zestawienie materiałów, kolorystyki i oświetlenia w formie czytelnej i zrozumiałej (np. moodboard, plansza materiałowa, opis).</p> | Analiza dowodów i deklaracji |

| Efekty uczenia się                                                                                                                                   | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Metoda walidacji                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi stworzyć model 3D wnętrza w programie SketchUp oraz fotorealistyczne wizualizacje w programie V-Ray.</p> | <p>1. Uczestnik prawidłowo odwzorowuje układ wnętrza w modelu 3D, zachowując proporcje i wymiary.</p> <p>2. Uczestnik umieszcza w modelu wyposażenie, materiały i detale zgodne z założeniami projektu.</p> <p>3. Uczestnik stosuje odpowiednie warstwy, komponenty i grupy w SketchUp w celu uporządkowania modelu.</p> <p>4. Uczestnik dobiera materiały i tekstury w V-Ray w sposób realistyczny, spójny z projektem.</p> <p>5. Uczestnik projektuje oświetlenie w wizualizacjach tak, aby podkreślało funkcje i estetykę wnętrza.</p> <p>6. Wizualizacje wykonane przez uczestnika są fotorealistyczne, czytelne i prezentują wnętrze zgodnie z założeniami projektowymi.</p> <p>7. Uczestnik potrafi przygotować wizualizacje w formie plików graficznych gotowych do prezentacji klientowi.</p> | <p>Prezentacja</p>                  |
|                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Analiza dowodów i deklaracji</p> |

| Efekty uczenia się                                                                           | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Metoda walidacji             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi stworzyć dokumentację techniczną wnętrza w AutoCAD. | <p>1. Uczestnik wykonuje rzut pomieszczeń z zachowaniem poprawnych wymiarów i proporcji.</p> <p>2. Uczestnik opracowuje rysunki techniczne zgodnie z przyjętymi standardami (linie, warstwy, oznaczenia).</p> <p>3. Dokumentacja zawiera wszystkie wymagane elementy, m.in.: rzuty z naniesionym układem ścian, rysunki sufitów podwieszanych i posadzek, rozwinięcia ścian, lokalizację instalacji (gniazda, punkty oświetleniowe, armatura), detale techniczne.</p> | Prezentacja                  |
|                                                                                              | <p>4. Uczestnik stosuje poprawne oznaczenia, opisy i wymiarowanie w dokumentacji.</p> <p>5. Uczestnik przygotowuje pliki w formie umożliwiającej odczyt i wydruk (format .dwg i PDF).</p> <p>6. Dokumentacja jest kompletna, czytelna i nadaje się do wykorzystania w realizacji projektu.</p>                                                                                                                                                                        | Analiza dowodów i deklaracji |
|                                                                                              | <p>1. Uczestnik przygotowuje moodboard przedstawiający spójną koncepcję wnętrza (materiały, kolory, meble, oświetlenie, dodatki).</p> <p>2. Moodboard jest czytelny, estetyczny i odzwierciedla założenia projektowe.</p> <p>3. Uczestnik potrafi zestawić elementy w formie planszy (graficznej lub cyfrowej) w sposób profesjonalny.</p>                                                                                                                            | Prezentacja                  |
| Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi przygotować moodboard i kosztorys.                  | <p>4. Uczestnik opracowuje kosztorys uwzględniający wszystkie główne elementy wyposażenia i materiałów.</p> <p>5. Kosztorys zawiera informacje o ilościach, cenach jednostkowych, źródłach zakupu oraz wartości całkowitej.</p> <p>6. Uczestnik dostosowuje kosztorys do budżetu klienta i potrafi uzasadnić wybór produktów i rozwiązań.</p> <p>7. Moodboard i kosztorys są przedstawione w formie zrozumiałej i przydatnej dla klienta</p>                          | Analiza dowodów i deklaracji |

| Efekty uczenia się                                                                                            | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Metoda walidacji   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <p>Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi zaprezentować projekt w sposób profesjonalny i komunikatywny.</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uczestnik potrafi przedstawić projekt w formie spójnej prezentacji (plansze, wizualizacje, moodboard, dokumentacja).</li> <li>2. Prezentacja jest uporządkowana, logiczna i dostosowana do odbiorcy (np. klienta, komisji, zespołu wykonawczego).</li> <li>3. Uczestnik stosuje język zrozumiały, klarowny i profesjonalny, unikając niejasnych sformułowań.</li> <li>4. Uczestnik potrafi uzasadnić swoje rozwiązania projektowe, odwołując się do potrzeb klienta i założeń projektowych.</li> <li>5. Prezentacja obejmuje zarówno aspekty funkcjonalne, jak i estetyczne projektu.</li> <li>6. Uczestnik potrafi odpowiadać na pytania dotyczące projektu i bronić swoich decyzji projektowych.</li> <li>7. Forma wizualna prezentacji (grafika, układ treści, materiały pomocnicze) jest czytelna i estetyczna.</li> </ol> | <p>Prezentacja</p> |

| Efekty uczenia się                                                                                                          | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Metoda walidacji             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Po ukończeniu Akademii uczestnik potrafi wykorzystać rozwiązania z zakresu AI, smart home i eko design w swoich projektach. | 1. Uczestnik identyfikuje możliwości zastosowania narzędzi AI wspierających proces projektowy (np. generowanie koncepcji, moodboardów, wizualizacji).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Prezentacja                  |
|                                                                                                                             | 2. Uczestnik proponuje rozwiązania typu smart home dopasowane do funkcji pomieszczeń i potrzeb użytkownika.<br><br>3. Uczestnik dobiera elementy wyposażenia i materiały zgodnie z zasadami eko designu (np. energooszczędne oświetlenie, materiały z recyklingu, rozwiązania proekologiczne).<br><br>4. Uczestnik potrafi uzasadnić wybór zastosowanych technologii pod kątem funkcjonalności, komfortu i zrównoważonego rozwoju.<br><br>5. Projekt opracowany przez uczestnika uwzględnia innowacyjne rozwiązania, które zwiększają wygodę użytkowników oraz ograniczają negatywny wpływ na środowisko. | Analiza dowodów i deklaracji |

## Kwalifikacje

### Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

#### Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

# Program

- **CZAS TRWANIA:** 216 h zegarowych
  - TEORIA (projektowanie wnętrz i mebli) – 28h = 4 dni,
  - RYSUNEK TECHNICZNY (projektowanie wnętrz i mebli) – 28h = 4 dni,
  - WIZYTY W SKLEPACH PARTNERSKICH – 3-6h = 1 dzień,
  - SKETCHUP + V-RAY – programy komputerowe (praktyka) – 98h = 14 dni
  - AUTOCAD – program komputerowy (praktyka) – 56h = 8 dni
- **FORMA ZAJĘĆ:** zajęcia stacjonarne w salach szkoleniowych zlokalizowanych w największych w Krakowie, szczegóły zostaną przesłane przed rozpoczęciem zajęć. Kurs realizowany jest w formie mini wykładów, case studies, warsztatów praktycznych grupowych i indywidualnych, warsztatów komputerowych.
- Zajęcia odbywają się w trybie weekendowym wg harmonogramu w sobotę i niedzielę w godzinach 9:00-16:00 (7h).

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 31

| Przedmiot / temat zajęć                                  | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|----------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>1 z 31</b> TEORIA<br>Projektowanie Wnętrz             | Wiktoria Jamioł | 14-03-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>2 z 31</b> TEORIA<br>Projektowanie Wnętrz             | Wiktoria Jamioł | 15-03-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>3 z 31</b> TEORIA<br>Projektowanie Wnętrz i Mebli     | Wiktoria Jamioł | 28-03-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>4 z 31</b> TEORIA<br>Projektowanie Wnętrz i Mebli     | Wiktoria Jamioł | 29-03-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>5 z 31</b> RYSUNEK<br>techniczny projektowanie wnętrz | Wiktoria Jamioł | 11-04-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>6 z 31</b> RYSUNEK<br>techniczny projektowanie wnętrz | Wiktoria Jamioł | 12-04-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>7 z 31</b> RYSUNEK<br>techniczny projektowanie wnętrz | Wiktoria Jamioł | 25-04-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |

| Przedmiot / temat zajęć                               | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|-------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>8 z 31</b> RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz | Wiktoria Jamioł | 26-04-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>9 z 31</b> Program komputerowy SketchUp            | Wiktoria Jamioł | 09-05-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>10 z 31</b> Program komputerowy SketchUp           | Wiktoria Jamioł | 10-05-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>11 z 31</b> Program komputerowy SketchUp           | Wiktoria Jamioł | 23-05-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>12 z 31</b> Program komputerowy SketchUp           | Wiktoria Jamioł | 24-05-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>13 z 31</b> Program komputerowy SketchUp           | Wiktoria Jamioł | 06-06-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>14 z 31</b> Program komputerowy SketchUp           | Wiktoria Jamioł | 07-06-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>15 z 31</b> Program komputerowy SketchUp           | Wiktoria Jamioł | 20-06-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>16 z 31</b> Program komputerowy SketchUp           | Wiktoria Jamioł | 21-06-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>17 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + LayOut  | Wiktoria Jamioł | 12-09-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>18 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + LayOut  | Wiktoria Jamioł | 13-09-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>19 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + V-Ray   | Wiktoria Jamioł | 26-09-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                    | Prowadzący      | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>20 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + V-Ray                                        | Wiktoria Jamioł | 27-09-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>21 z 31</b> Program komputerowy SketchUp + V-Ray                                        | Wiktoria Jamioł | 10-10-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>22 z 31</b> Omówienie prac kursantów - analiza projektów                                | Wiktoria Jamioł | 11-10-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>23 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD                                                 | Wiktoria Jamioł | 24-10-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>24 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD                                                 | Wiktoria Jamioł | 25-10-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>25 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD                                                 | Wiktoria Jamioł | 14-11-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>26 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD                                                 | Wiktoria Jamioł | 15-11-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>27 z 31</b> Wizyta w sklepach partnerskich                                              | Wiktoria Jamioł | 27-11-2026            | 14:00               | 20:00               | 06:00         |
| <b>28 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD                                                 | Wiktoria Jamioł | 28-11-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>29 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD                                                 | Wiktoria Jamioł | 29-11-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>30 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD                                                 | Wiktoria Jamioł | 12-12-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |
| <b>31 z 31</b> Program komputerowy AutoCAD + prezentacja i konsultacja prac zaliczeniowych | Wiktoria Jamioł | 13-12-2026            | 09:00               | 16:00               | 07:00         |

# Cennik

## Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena          |
|-------------------------------------------|---------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 11 808,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 11 808,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 54,67 PLN     |
| Koszt osobogodziny netto                  | 54,67 PLN     |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Wiktorja Jamioł

Jestem architektką wnętrz, absolwentką katowickiej Akademii Śląskiej z doświadczeniem w projektowaniu, visual merchandisingu oraz prowadzeniu szkoleń. Przez wiele lat byłam odpowiedzialna za tworzenie ekspozycji dla marek modowych, a następnie dla jednej z największych sieci showroomów wnętrzarskich z wyposażeniem wnętrz w Polsce. To doświadczenie rozwinęło moje wyczucie kompozycji, kreatywność oraz umiejętność reagowania na potrzeby odbiorców. Dodatkowo zdobyłam praktyczną wiedzę z zakresu materiałów wykończeniowych i mogłam „od kuchni” obserwować procesy produkcji min. płytek ceramicznych i gresowych. Na co dzień projektuję wnętrza prywatne, tworzę wizualizacje w SketchUp i V-Ray oraz uczę obsługi tych programów. Prywatnie fascynuje mnie trendwatching – obserwowanie zmian w designie i stylu życia. Pomaga mi to jeszcze lepiej zrozumieć klientów oraz inspirować do tworzenia nowoczesnych, funkcjonalnych przestrzeni.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W ramach AKADEMII zapewniamy:

- międzynarodowy **certyfikat** firmowy ukończenia kursu z numerem wpisu do Rejestru Instytucji Szkoleniowych
- materiały szkoleniowe w postaci:
- autorski skrypt szkoleniowy**,
- dostęp do dysku Google - **Strefy Wiedzy** z materiałami wideo, które są dodatkową bazą teoretyczną, zawierają materiały do indywidualnej nauki oraz prezentacji od wszystkich naszych architektów z całej Polski, w przypadku nieobecności na zajęciach zawsze mogą państwo otworzyć nagrania wideo i nadrobić stracone zajęcia;
- materiały do rysunku technicznego**: bloki milimetrowe, kalki techniczne, skalówki, ołówki automatyczne

- indywidualne **klucze licencyjne** przyznawane każdemu uczestnikowi na program **AutoCAD** (na 12 miesięcy) i klucze edukacyjne **SketchUp** na czas trwania Akademii
- małe kameralne grupy do 15 osób maksymalnie (najczęściej ok. 6-10 osób)
- komfort nauki i odpowiedź na każde nurtujące Państwa pytanie
- dobrą atmosferę i kreatywną pracę
- wykładowców - architektów z doświadczeniem
- **wyjścia do sklepów partnerskich**

## Informacje dodatkowe

Zajęcia prowadzone są od podstaw i przeznaczone dla osób początkujących.

Termin walidacji ustalany jest indywidualnie z uczestnikiem kursu w terminie trwania kursu - od kwietnia 2026 do grudnia 2026.

Zawarto umowę z Wojewódzki Urząd Pracy w Szczecinie na świadczenie usług rozwojowych z wykorzystaniem elektronicznych bonów szkoleniowych w ramach projektu Zachodniopomorskie Bony Szkoleniowe oraz Wojewódzkim Urzędem Pracy w Krakowie w ramach projektu Małopolski Pociąg do Kariery.

Możliwe jest zastosowanie zwolnienia z podatku VAT dla Uczestników, których poziom dofinansowania wynosi co najmniej 70%. Zgodnie z § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013r

## Adres

Kraków

Kraków

woj. małopolskie

Wygodna, nowoczesna sala szkoleniowa wyposażona w wygodne, miękkie krzesła, duże blaty robocze dla każdego uczestnika, projektor multimedialny, tablicę/flipchart.

## Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

## Kontakt



**Patrycja Wajszczyk**

**E-mail** [info@on-arch.pl](mailto:info@on-arch.pl)

**Telefon** (+48) 533 718 412