



## Szkolenie z tworzenia ceramiki

Numer usługi 2026/01/09/32733/3247336

9 500,00 PLN brutto

9 500,00 PLN netto

190,00 PLN brutto/h

190,00 PLN netto/h

Bukal Corporate  
Training and  
Translations  
Szymon Bukal

★★★★★ 4,7 / 5

387 ocen

📍 Rzeszów / mieszana (stacjonarna połączona z usługą  
zdalną w czasie rzeczywistym)

📄 Usługa szkoleniowa

🕒 50 h

📅 18.05.2026 do 23.05.2026

## Informacje podstawowe

<b>Kategoria</b>	Inne / Artystyczne
<b>Grupa docelowa usługi</b>	Usługa skierowana do osób pragnących zdobyć i poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności oraz uzyskać kompetencje w zakresie przygotowania ceramiki.  Nie jest wymagane jakiegokolwiek doświadczenie, szkolenie jest skierowane zarówno do osób, które chcą rozpocząć działalność związana z tworzeniem ceramiki, jak i do tych uczestników, którzy pragną doskonalić umiejętności. Szkolenie skierowane jest do osób, które planują wystawiać i sprzedawać swoje prace na kiermaszach, wystawach, targach, itp.
<b>Minimalna liczba uczestników</b>	1
<b>Maksymalna liczba uczestników</b>	10
<b>Data zakończenia rekrutacji</b>	17-05-2026
<b>Forma prowadzenia usługi</b>	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną w czasie rzeczywistym)
<b>Liczba godzin usługi</b>	50
<b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b>	Znak Jakości TGLS Quality Alliance

## Cel

### Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje do samodzielnego wytwarzania wyrobów ceramicznych z wykorzystaniem różnorodnych technik pracy z gliną.

## **Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji**

<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Kryteria weryfikacji</b>	<b>Metoda walidacji</b>
Uczestnik określa podstawy ceramiki	Uczestnik wymienia główne style i techniki ceramiki oraz ich zastosowanie.	Wywiad swobodny
Uczestnik wymienia rodzaje gliny i narzędzi	Uczestnik rozpoznaje i opisuje różne typy gliny oraz właściwie dobiera narzędzia do pracy.	Wywiad swobodny
Uczestnik przestrzega zasady BHP w pracy z ceramiką	Uczestnik stosuje środki ochrony osobistej i prawidłowo obsługuje sprzęt ceramiczny.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik stosuje podstawowe techniki modelowania gliny	Uczestnik wykonuje proste formy ceramiczne, stosując techniki wałkowania, lepienia i toczenia.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik tworzy estetyczne i funkcjonalne formy ceramiczne	Uczestnik prezentuje własnoręcznie wykonane miski, talerze lub kubki o poprawnej strukturze i wykończeniu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik zdobi ceramikę	Uczestnik stosuje przynajmniej jedną technikę zdobienia (malowanie, rzeźbienie, stemplowanie) w swoim projekcie.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje proces szkliwienia	Uczestnik prawidłowo aplikuje szkliwo i opisuje zasady jego działania podczas wypalania.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wymienia etapy i techniki wypalania ceramiki	Uczestnik wyjaśnia różnice między piecami ceramicznymi i odpowiednio przygotowuje prace do wypału.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik samodzielnie wykonuje i prezentuje gotowy wyrób ceramiczny	Uczestnik własnoręcznie tworzy i prezentuje wyrób ceramiczny, opisuje etapy jego wykonania	Prezentacja

## **Kwalifikacje**

### **Kompetencje**

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

### **Warunki uznania kompetencji**

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem zawierają opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji i zgodnie z zaplanowanymi metodami walidacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument lub wyraźnie z nim powiązane inne dokumenty związane ze wsparciem potwierdzają zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

## Program

Usługa jest realizowana w godzinach dydaktycznych (1 godzina dydaktyczna = 45 minut).

Przerwy nie są wliczone w czas trwania szkolenia.

Część praktyczna szkolenia (pkt 2-5 programu) odbywa się w formie stacjonarnej w sali szkoleniowej, a część teoretyczna (pkt 1 programu) - na żywo przez komunikator Google Meet.

Warunki organizacyjne:

- stanowiska w pełni wyposażone w niezbędne materiały (głina, narzędzia rzeźbiarskie itp.)

**Program:**

### 1. Wprowadzenie do ceramiki

- **Wstęp teoretyczny do ceramiki:** Historia ceramiki, różne style i techniki, zastosowanie ceramiki w sztuce i życiu codziennym.
- **Rodzaje gliny i narzędzi ceramika:** Omówienie różnych typów gliny (np. glina biała, czerwona, kamionka) i narzędzi, które będą wykorzystywane podczas warsztatów.
- **Bezpieczeństwo pracy z gliną i sprzętem:** Zasady BHP w pracy z gliną i przy użyciu urządzeń ceramicznych (np. piec do wypalania).

### 2. Praca z gliną - podstawowe techniki

- **Modelowanie i formowanie gliny:** Nauka podstawowych technik, takich jak wałkowanie, lepienie, toczenie na kole garncarskim (jeśli dostępne).
- **Tworzenie prostych form:** Wykonywanie podstawowych przedmiotów takich jak miski, talerze, kubki, wazoniki.
- **Zdobycie umiejętności wyrównywania powierzchni i krawędzi:** Uczestnicy będą ćwiczyć uzyskiwanie gładkich powierzchni, prostych form i estetycznych krawędzi.
- **Utrwalenie kształtów:** Podstawy suszenia wyrobów, przygotowanie do dalszego wypalania.

### 3. Zdobienie ceramiki

- **Techniki zdobienia ceramiki:** Nauka podstawowych technik zdobienia, takich jak malowanie glazurami, rysowanie wzorów, stemplowanie, rzeźbienie.
- **Wykorzystanie różnych barwników i narzędzi do malowania:** Praca z glazurami, farbami, oksydami oraz narzędziami do dekoracji (pędzle, narzędzia do rzeźbienia).
- **Tworzenie indywidualnych wzorów:** Zachęcenie uczestników do eksperymentowania z własnymi projektami artystycznymi.
- **Wprowadzenie do techniki szkliwienia:** Omówienie zasad i technik nakładania szkliw, które będą użyte do wypalania ceramiki.

### 4. Wypalanie ceramiki

- **Przygotowanie do wypalania:** Wstęp do procesu wypalania ceramiki, omówienie zasadnego tempa wypalania i temperatury.
- **Omówienie rodzaju pieców:** Jak działają piece ceramiczne, czym się różnią, jak dbać o wypoły, podstawowe problemy związane z wypalaniem.
- **Proces wypalania w praktyce:** Uczestnicy przygotowują swoje prace do wypalania (odpowiednie suszenie, nałożenie glazury).

- **Zapoznanie z technikami wypalania:**
  - Wypalanie w piecu elektrycznym (szeroki zakres temperatur).
  - Wypalanie w piecu gazowym (omówienie różnic w procesie).

#### 5. Zakończenie warsztatów

- **Podsumowanie wykonanych prac:** Omówienie indywidualnych prac uczestników, wymiana doświadczeń i pomysłów.
- **Walidacja**

## Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin	Forma stacjonarna
Brak wyników.						

## Cennik

### Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	9 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	9 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	190,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	190,00 PLN

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

### Anna Stec

Ukończone studia artystyczne - magister sztuki 2012-2025 prowadzenie własnego warsztatu ceramicznego Instruktor ceramiki i rzeźby Projektowanie wyrobów ceramicznych Produkcja wyrobów ceramicznych 2019-2025 prowadzenie warsztatów dla młodzieży i dorosłych

# Informacje dodatkowe

## Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały zostaną przygotowane przez prowadzącego i rozdane uczestnikom. Po szkoleniu kursanci otrzymują prace wykonane podczas szkolenia.

## Informacje dodatkowe

Usługa jest realizowana w godzinach dydaktycznych (1 godzina dydaktyczna = 45 minut).

Dostawca usługi dopuszcza nieobecność na zajęciach na poziomie 20%.

Cena szkolenia zawiera koszt walidacji/egzaminu wewnętrznego.

## Warunki techniczne

- Platforma: Google Meet
- Wymagania sprzętowe:

Windows 10 (wersja 1809) lub wyższy

- Wymagania dotyczące parametrów łącza sieciowego:

Rozmowy wideo (HD) - minimalna szybkość pobierania / przesyłania - 1,2 Mb/s / 1,2 Mb/s

- Niezbędne oprogramowanie: aktualna przeglądarka GoogleChrome/Firefox/Opera
- Okres ważności linku: link będzie ważny przez cały okres realizacji usługi

## Adres

ul. Podwisłocze 6/26  
35-309 Rzeszów  
woj. podkarpackie

## Kontakt



**Szymon Bukal**

**E-mail** [biurobukal@gmail.com](mailto:biurobukal@gmail.com)

**Telefon** (+48) 792 622 844