



BROADWAY
BEAUTY ŻANETA
GORTAT-
STANISŁAWSKA

★★★★★ 4,8 / 5
3 176 ocen

Szkolenie Makijaż permanentny ust i brwi dla początkujących Warszawa

Numer usługi 2026/01/08/12578/3245922

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 23.03.2026 do 26.03.2026

6 500,00 PLN brutto

6 500,00 PLN netto

162,50 PLN brutto/h

162,50 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Do szkolenia może przystąpić każdy. Zapraszamy do wzięcia udziału wszystkie osoby zafascynowane tematyką kosmetyczną i branżą beauty.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	4
Data zakończenia rekrutacji	18-03-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	40
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do samodzielnego wykonywania zabiegów kosmetycznych należących do kategorii makijażu permanentnego, polegających na wykonywaniu makijażu permanentnego brwi metodą Ombre Brows oraz ust z użyciem specjalistycznego urządzenia do aplikowania pigmentu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje metody pigmentacji brwi, ust	• Charakteryzuje budowę anatomiczną i funkcje skóry • Rozróżnia techniki pigmentacji brwi i ust • Rozróżnia cechy i typy pigmentów, podstawy teorii barw i analizy kolorystycznej oraz ich zastosowanie w makijażu permanentnym • Posługuje się tabelą Fitzpatricka do określenia typu kolorystycznego skóry • Rozpoznaje typy kształtów twarzy oraz ust i określa formę ich pigmentacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
Charakteryzuje podstawy prawne związane z wykonywaniem zabiegów z zakresu PMU Przygotowuje stanowisko pracy do zabiegu	Rozpoznaje prawny zakres odpowiedzialności za wykonywanie zabiegów z zakresu PMU oraz celowość ochrony prawnej w formie ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej • Omawia zestaw narzędzi i akcesoriów potrzebny do zabiegu • Dobiera zestaw potrzebnych preparatów oraz pigmentów • Rozpoznaje sposoby użycia i przeznaczenie akcesoriów i narzędzi niezbędnych do przeprowadzenia zabiegu • Stosuje wymagania sanitarne, higieniczne oraz zasady BHP, które znajdują zastosowanie do zabiegów makijażu permanentnego	Obserwacja w warunkach symulowanych Obserwacja w warunkach symulowanych
Charakteryzuje metodykę przeprowadzenia wywiadu z klientem Planuje zabieg	• Określa wskazania i przeciwwskazania do zabiegu w każdym konkretnym przypadku • Przekazuje klientowi niezbędne informacje o możliwych powikłaniach • Przekazuje klientowi zalecenia pozabiegowe • Informuje jak wypełnić formularz świadomej zgody • Opisuje spodziewane efekty zabiegu • Ustala z klientem zakres zabiegu • Ustala z klientem kolor pigmentu • Dobiera odpowiednią technikę pigmentacji brwi/ust do kształtu twarzy/ust • Przeprowadza próbę uczuleniową • Dobiera odpowiedni zestaw igieł i obrotów urządzenia	Obserwacja w warunkach symulowanych Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje klienta do zabiegu	Wykonuje demakijaż, oczyszczenie i dezynfekcję skóry w obszarze zabiegowym	Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przeprowadza zabieg pigmentacji brwi/ust	• Wykonuje pigmentację wybraną techniką • Obsługuje urządzenia do makijażu permanentnego, dobiera igły do zabiegu, używa narzędzi do pigmentacji (pen) oraz dobiera mikroostrza do zabiegu • Ocenia skuteczność przeprowadzonego zabiegu i jego jakość • Wykorzystuje i stosuje w praktyce zasób posiadanej i nabytej wiedzy oraz umiejętności, z poczuciem odpowiedzialności za swoje działania	Obserwacja w warunkach symulowanych
Charakteryzuje na czym polega empatia i asertywność w odniesieniu do klienta	• Stosuje empatię i asertywność w odniesieniu do klienta w kontekście planowanego i wykonywanego zabiegu kosmetycznego • Buduje relacje z klientem • Komunikuje się z klientem w celu określenia jego potrzeb oraz oczekiwań	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Teoria

Anatomia, fizjologia i biochemia skóry

- Kształty twarzy i ich wpływ na sposób na technikę oraz kształt pigmentacji brwi oraz ust

- Budowa anatomiczna skóry
- Funkcje skóry, zaburzenia i choroby skóry

Pigmentologia i wizaż w makijażu permanentnym

- Skład chemiczny i cechy pigmentów
- Pigmenty organiczne i nieorganiczne
- Teoria barw
- Analiza kolorystyczna i wizaż w makijażu permanentnym
- Dobór kształtu brwi do kształtu twarzy, dobór koloru pigmentu do typu kolorystycznego skóry

Znieczulenie w PMU

- Środki znieczulające stosowane do zabiegów PMU
- Sposób zastosowania środków znieczulających i przeciwwskazania do ich użycia

Zasady aseptyki i higieny

- Wymagania sanitarne dla gabinetu kosmetycznego
- Dezynfekcja i sterylizacja – zasady i sposób przeprowadzania
- Środki antyseptyczne i dezynfekcyjne
- Postępowanie z odpadami niebezpiecznymi (medycznymi)
- BHP podczas zabiegów

Odpowiedzialność prawna, ubezpieczenie, wywiad

- Zakres i zasady odpowiedzialności prawnej za wykonywane zabiegi z zakresu makijażu permanentnego – prawna dopuszczalność zabiegów z przerywaniem ciągłości skóry
- Ochrona ubezpieczeniowa – ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej
- Wywiad z klientem, formularz świadomej zgody

Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu

- Wskazania do zabiegu - medyczne, estetyczne, społeczne
- Przeciwwskazania do zabiegu, reakcje i testy uczuleniowe
- Powikłania pozabiegowe
- Zalecenia i pielęgnacja pozabiegowa

Przygotowanie stanowiska pracy do zabiegu

- Preparaty do pigmentacji, ich rodzaje i zastosowanie
- Urządzenia do maszynowej pigmentacji i ich działanie oraz sposób użycia do zabiegu
- Rodzaje igieł i sposób ich doboru
- Wyposażenie stanowiska pracy, akcesoria, środki higieny

Metoda pigmentacji brwi Ombre Brows

- Schemat i plan zabiegu
- Techniki pigmentacji

Pigmentacja ust – kontur z wypełnieniem

- Schemat i plan zabiegu
- Techniki pigmentacji

Praktyka

Zabiegi pokazowe wykonywane na sztucznych skórkach oraz modelkach przez szkoleniowca z omówieniem poszczególnych etapów i techniki wykonywanych czynności, celu zabiegowego i oczekiwanego efektu

- Pokaz zabiegu pigmentacji brwi Ombre Brows
- Pokaz zabiegu pigmentacji ust (kontur, wypełnienie)

Przygotowanie stanowisk pracy do zabiegu przez uczestników szkolenia

- Dobór igieł i pigmentów
- Płyny do dezynfekcji skóry i urządzeń
- Znieczulenie (preparat znieczulający, folia kosmetyczna, nożyczki)

- Środki higieniczne m.in. : płatki kosmetyczne, chusteczki
- Kosmetyki do demakijażu
- Przygotowanie i ustawienie urządzeń do aplikacji pigmentu

Ćwiczenie każdej metody i techniki na sztucznych skórkach

- Technika wykonywania rysunku
- Techniki pigmentacji odrębnie dla każdej metody objętej planem nauczania – według instrukcji szkoleniowca

Przygotowanie modelek do zabiegu

- Indywidualny wywiad z modelką, określenie celu i zakresu zabiegu oraz metody jego wykonania, wykluczenie przeciwwskazań w odniesieniu do wybranej metody zabiegu
- Uzyskanie zgody na wykonanie zabiegu oraz przetwarzanie danych osobowych, przekazanie zaleceń pozabiegowych
- Przygotowanie obszaru zabiegowego (demakijaż, oczyszczenie i dezynfekcja skóry, znieczulenie)
- Wykonanie rysunku wstępnego

Etapowe wykonywanie zabiegu według instrukcji szkoleniowca

- Kontrolowanie właściwego doboru obrotów urządzenia do pigmentacji, doboru igieł i pigmentów
- Kontrolowanie techniki pigmentacji zgodnej z ćwiczoną metodą – odrębnie dla każdego obszaru pigmentacji (brwi, usta)

„Kurs jest skierowany dla osób zafascynowanych tematyką kosmetyczną i branżą beauty”

Kursant otrzymuje certyfikat w momencie osiągnięcia głównego celu szkolenia. Poprzez potwierdzenie osiągnięcia głównego celu szkolenia rozumie się:

-samodzielne przygotowanie i wykonanie zabiegu kosmetycznego, zgodnie z nabytą wiedzą podczas szkolenia

-uzyskanie prawidłowego efektu końcowego zabiegu kosmetycznego,

-pozytywną oceną prowadzącego.

Organizator szkolenia zapewnia kompleksowo wyposażoną salę szkoleniową, która umożliwia przeprowadzenie szkolenia tj.:

-materiały i akcesoria potrzebne do pracy, wraz z materiałami jednorazowego użytku oraz preparatami niezbędnymi do wykonania zabiegu.

-w pełni wyposażone stanowisko pracy wraz z niezbędnymi urządzeniami w zależności o tematyki szkolenia (np. łóżko kosmetyczne, taboret kosmetyczny, lampa kosmetyczna, stolik kosmetyczny na kółkach).

Szkolenia przeprowadzane są w grupach maksymalnie 4 osobowych, każdy uczestnik ma zapewnione własne stanowisko pracy w trakcie trwania szkolenia. Liczba stanowisk pracy podczas szkolenia uzależniona jest od ilości uczestników.

Podczas trwania szkolenia kursant wykonuje zabiegi na modelkach, ich ilość zależy od umiejętności i doświadczenia Uczestników, a także tempa ich pracy. Zabiegi na modelkach wykonywane są na kilku obszarach, jedna modelka często udostępnia kilka okolic.

Minimalna ilość modelek do ćwiczeń zabiegowych :1. Usługodawca odpowiada na miejscu za zorganizowanie modelek, trener decyduje o pracy praktycznej.

Dostawca usługi zapewnia kursantom materiały dydaktyczne w formie skryptu.

Harmonogram szkolenia może ulegać nieznacznemu przesunięciu czasowemu ze względu na czas wykonywanych zabiegów i umiejętności uczestników.

Usługa szkoleniowa odbywa się w jednostkach dydaktycznych.

Jedna godzina szkoleniowa = 45 minut dydaktycznych

Przerwy nie wliczają się w czas szkolenia.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 22

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 22 Wprowadzenie do szkolenia	Marta Madejska	23-03-2026	09:00	09:30	00:30
2 z 22 Część teoretyczna I Kolorymetria (prezentacja multimedialna – analiza koloru) Wizaż w makijażu permanentnym Wykład szkoleniowy	Marta Madejska	23-03-2026	09:30	13:00	03:30
3 z 22 Przerwa	Marta Madejska	23-03-2026	13:00	13:30	00:30
4 z 22 Część teoretyczna II Techniki pomiaru brwi typy twarzy i kształty brwi (skrypt szkoleniowy) Pigmentologia Korekty pigmentacji	Marta Madejska	23-03-2026	13:30	15:00	01:30
5 z 22 Makijaż permanentny wykonywany na modelce pokazowej przez trenera metodą Ombre Brows	Marta Madejska	23-03-2026	15:00	16:30	01:30
6 z 22 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Marta Madejska	23-03-2026	16:30	17:00	00:30
7 z 22 Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Marta Madejska	24-03-2026	09:00	09:30	00:30
8 z 22 Część praktyczna – ćwiczenia rysunku i pigmentacji brwi na sztucznych skórkach	Marta Madejska	24-03-2026	09:30	12:30	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 22 Przerwa	Marta Madejska	24-03-2026	12:30	13:00	00:30
10 z 22 Makijaż permanentny brwi lub korekta samodzielnie wykonywana przez Kursanta według instrukcji trenera na modelce (2)	Marta Madejska	24-03-2026	13:00	16:30	03:30
11 z 22 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Marta Madejska	24-03-2026	16:30	17:00	00:30
12 z 22 Wprowadzenie do dnia szkoleniowego	Marta Madejska	25-03-2026	09:00	09:30	00:30
13 z 22 Część teoretyczna poświęcona pigmentacji ust (prezentacja multimedialna)	Marta Madejska	25-03-2026	09:30	10:30	01:00
14 z 22 Makijaż permanentny wykonywany na modelce pokazowej przez trenera (1)	Marta Madejska	25-03-2026	10:30	13:00	02:30
15 z 22 Przerwa	Marta Madejska	25-03-2026	13:00	13:30	00:30
16 z 22 16 z 22 Makijaż permanentny brwi metodą Ombre Brows samodzielnie wykonywany przez Kursanta na modelce (1)	Marta Madejska	25-03-2026	13:30	16:30	03:00
17 z 22 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Marta Madejska	25-03-2026	16:30	17:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
18 z 22 Wprowadzenie do szkolenia	Marta Madejska	26-03-2026	09:00	09:30	00:30
19 z 22 Makijaż permanentny ust samodzielnie wykonywany przez Kursanta na modelce (2)	Marta Madejska	26-03-2026	09:30	13:00	03:30
20 z 22 Przerwa	Marta Madejska	26-03-2026	13:00	13:30	00:30
21 z 22 Makijaż permanentny brwi Ombre Brows samodzielnie wykonywany przez Kursanta na modelce (2).	Marta Madejska	26-03-2026	13:30	16:00	02:30
22 z 22 Walidacja	-	26-03-2026	16:00	17:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 500,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 500,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	162,50 PLN
Koszt osobogodziny netto	162,50 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1
Marta Madejska



Makijaż permanentny

Specjalizacja zawodowa i szkoleniowa

Zawodowa- mgr.Kosmetolog

szkoleniowa-linergistka

Od 2009 roku – Międzynarodowe szkolenia ; Polska, Niemcy, Chiny, Francja oraz Anglia;

2009 Licencja Long Time Liner

2010 Metody i techniki LTL w Toruniu salon ArtiSpa

2011 Szkolenie Ellite LTL Monachium

2012 Najnowsze techniki i metody makijażu twałego – Chiny/ Pekin

2013 Szkolenie Ellite LTL Monachium

2019 Szkolenie technika włosów Browzy Brow

2022 Szkolenie – techniki bezkonturowej makijażu ust

2022 Szkolenie Lamajja i kolejna najnowsza technika włosów – Veronika Petrus

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Dostawca usługi zapewnia kursantom materiały dydaktyczne w formie skryptu po zakończonym szkoleniu.

Informacje dodatkowe

Aby zaliczyć szkolenie niezbędne jest spełnienie wymagań: 80% obecność na zajęciach realizowanych zgodnie z programem szkolenia, aktywny udział w zajęciach, pozytywna ocena nabytych umiejętności praktycznych na podstawie sposobu przygotowania i wykonywania zabiegu kosmetycznego w trakcie szkolenia oraz uzyskanego efektu końcowego.

Nasze szkolenia są przeprowadzane zgodnie z reżimem sanitarnym.

Zapraszamy do zapoznania się z ofertą na <https://broadwaybeauty.pl/>

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. 43 ust.1 pkt.26 lit. a ustawy o Vat

Podstawa prawna zwolnienia z Vat: art. §3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity Dz.U.z2020r.,poz.1983)

Celem rezerwacji terminu na szkolenie prosimy o kontakt z placówką Broadway Beauty.

Adres

ul. Królewicza Jakuba 66

02-956 Warszawa

woj. mazowieckie

Placówka Broadway Beauty.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Agnieszka Wójcik

E-mail dofinansowanie@broadwaybeauty.pl

Telefon (+48) 510 746 484