



ACADEMY KOBIDO
ART JOANNA
SIEDLECKA

Brak ocen dla tego dostawcy

Zaawansowane techniki manualne twarzy i ciała – masaż transbukalny oraz Kobido Body ART

Numer usługi 2025/12/29/190738/3231259

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 32 h

📅 02.02.2026 do 20.03.2026

5 043,00 PLN brutto

4 100,00 PLN netto

157,59 PLN brutto/h

128,13 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia
Grupa docelowa usługi	Kosmetolodzy, masażyści, fizjoterapeuci, terapeuci manualni oraz osoby planujące rozwój zawodowy w obszarze masażu i pracy z ciałem – zarówno początkujący, jak i praktycy chcący poszerzyć ofertę usług.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	01-02-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	32
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje uczestników do samodzielnego planowania, wykonywania i łączenia zaawansowanych technik masażu twarzy i ciała, właściwego doboru metod do potrzeb klienta, pracy zgodnie z zasadami BHP, higieny i etyki zawodowej oraz do świadomego budowania relacji z klientem w gabinecie.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Opisuje zasady masażu transbukalnego oraz Kobido Body ART, w tym ich działanie, wskazania i przeciwwskazania.	Wskazuje i wyjaśnia co najmniej 80% kluczowych zasad podczas testu wiedzy lub rozmowy podsumowującej.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Charakteryzuje podstawowe struktury anatomiczne twarzy i ciała istotne dla pracy manualnej.	Rozpoznaje i omawia kluczowe struktury w trakcie analizy przypadku lub prezentacji ustnej.	Analiza dowodów i deklaracji
Wykonuje kompletny masaż transbukalny zgodnie z procedurą i zasadami bezpieczeństwa.	Realizuje zabieg krok po kroku w warunkach symulowanych, bez błędów krytycznych.	Analiza dowodów i deklaracji
Stosuje techniki Kobido Body ART w pracy z ciałem, dobierając je do potrzeb klienta.	Dobiera i uzasadnia zastosowane techniki podczas obserwacji instruktora.	Analiza dowodów i deklaracji
Przyjmuje odpowiedzialność za bezpieczeństwo i komfort klienta w trakcie zabiegu.	Przyjmuje odpowiedzialność za bezpieczeństwo i komfort klienta w trakcie zabiegu.	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Usługa przygotowuje uczestników do samodzielnego planowania, wykonywania i łączenia zaawansowanych technik masażu twarzy i ciała, właściwego doboru metod do potrzeb klienta, pracy zgodnie z zasadami BHP, higieny i etyki zawodowej oraz do świadomego budowania relacji z klientem w gabinecie.

Grupą docelową stanowią:

Kosmetolodzy, masażyści, fizjoterapeuci, terapeuci manualni oraz osoby planujące rozwój zawodowy w obszarze masażu i pracy z ciałem – zarówno początkujący, jak i praktycy chcący poszerzyć ofertę usług.

Program:

Część teoretyczna:

- charakterystyka masażu transbukalnego i różnice względem innych technik,
- wskazania i przeciwwskazania,
- kwalifikacja klientów i dobór technik,
- procedury masażu transbukalnego,
- techniki terapii manualnej zatok,
- praca z akcesoriami: bańka chińska, kamień guasha, kule solne, rollery.
- Historia i charakterystyka japońskiego masażu KOBIDO BODY ART
- Podstawowe zagadnienia z anatomii i fizjologii twarzy
- Wskazania/ przeciwwskazania do masażu
- Prawidłowe wyposażenie stanowiska pracy
- Wywiad (zalecenia, dobranie serii zabiegów i odpowiedniej techniki do indywidualnych potrzeb klienta)

Część pokazowa:

- demonstracja technik masażu Kobido na modelce.
- instruktor prezentuje techniki masażu transbukalnego na modelce.

Część praktyczna (ćwiczenia w parach, wykonywanie masażu na modelkach pod okiem instruktora)

1. przygotowanie do masażu (oczyszczenie skóry),
2. - relaksacja i techniki rozluźniające poprzez jamę ustną,
3. - praca z mięśniami żuchwy, policzków, wokół ust i nosa,
4. - opracowanie okolic oczodołów, brwi, czoła i łwiej zmarszczki,
5. - terapia manualna zatok i szyi,
6. - masaż twarzy akcesoriami (guasha, bańka chińska, rollery, kule solne),
7. - zakończenie masażu technikami odprowadzającymi,
8. - pielęgnacja pozabiegowa i automasaż transbukalny.

Poszczególne etapy masażu Kobido:

1. masaż tkanek głębokich
 2. drenaż estetyczno – limfatyczny
 3. wyszczuplający masaż bambusami i japońskimi technikami manualnymi Kobido
 4. kapilaroterapia bańką próżniową
 5. modelująca terapia powłok brzusznych i talii
 6. masaż lodem
- body tape
 - kosmetyki do pielęgnacji ciała po masażu, podtrzymujące efekty liftingu

Walidacja

usługa realizowana w godzinach dydaktycznych 45 min

walidacja wlicza się w liczbę godzin usługi.

Przerwy nie wlicza się w liczbę godzin usługi

Szkolenie realizowane w grupach dwu osobowych,

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 4

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 4 Dzień I	Joanna Siedlecka	02-02-2026	08:00	16:00	08:00
2 z 4 Dzień II	Joanna Siedlecka	19-03-2026	08:00	16:00	08:00
3 z 4 Dzień III	Joanna Siedlecka	20-03-2026	08:00	15:45	07:45
4 z 4 Walidacja	-	20-03-2026	15:45	16:00	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 043,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 100,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	157,59 PLN
Koszt osobogodziny netto	128,13 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Siedlecka

Założycielka Academy Kobido Art, doświadczony masażysta oraz ceniony szkoleniowiec i trener masażu twarzy i ciała. Od blisko pięciu lat z sukcesem zarządza własnym salonem w centrum Warszawy, a swoją wiedzę i pasję dzieli podczas szkoleń prowadzonych również w innych miastach Polski, m.in. w Krakowie, Wrocławiu, Gdańsku, Poznaniu i Zabrzu. W swojej pracy łączy manualne techniki terapeutyczne, białą

kosmetykę oraz kinesiologia bio - estetyczny, tworząc kompleksowe podejście do pielęgnacji twarzy i ciała. Jej podejście opiera się na harmonijnym łączeniu skutecznych metod terapeutycznych z estetyką, dzięki czemu każda sesja czy szkolenie to wyjątkowe doświadczenie dla klienta i uczestnika.

Jako trener aktywnie działa w branży, prowadząc szkolenia i pracując indywidualnie z klientami, dzieląc się swoją ekspercką wiedzą i doświadczeniem w zakresie nowoczesnych metod pielęgnacyjnych.

Jej misją jest wspieranie naturalnego piękna, zdrowia skóry oraz świadomości własnego ciała w sposób profesjonalny i holistyczny.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

skrypt szkoleniowy

Adres

ul. Polna 44/1

00-635 Warszawa

woj. mazowieckie

Kontakt



BARTŁOMIEJ MIKOCKI

E-mail bartekmbur@gmail.com

Telefon (+48) 516 730 080