



Kurs Retusz w Adobe Photoshop - tryb indywidualny

Numer usługi 2025/12/10/14511/3204601

3 600,00 PLN brutto

3 600,00 PLN netto

150,00 PLN brutto/h

150,00 PLN netto/h

OPENITY SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,5 / 5

227 ocen

📍 Wrocław / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 07.01.2026 do 14.01.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Informatyka i telekomunikacja / Projektowanie graficzne i wspomagane komputerowo

Grupa docelowa usługi

Osoby, które chcą nabyć kompetencje w zakresie obróbki zdjęć w programie Adobe Photoshop

Szkolenie jest skierowane do:

- **Właścicieli małych i średnich firm**, którzy chcą zwiększyć swoją widoczność w social media i pozyskać nowych klientów.
- **Specjalistów ds. marketingu** i osób odpowiedzialnych za promocję firmy w social media.
- **Przedsiębiorców w branży usługowej**, takich jak fryzjerzy, barberzy, kosmetolodzy, trenerzy personalni, którzy chcą skutecznie promować swoje usługi online.
- **Osób, które planują rozpocząć działalność online** i chcą budować swoją obecność w mediach społecznościowych od podstaw.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

31-12-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

24

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do retuszu zdjęć w programie Adobe Photoshop polegającego na modyfikacji wyglądu osób na zdjęciach. W poruszonym zakresie będą korekty skóry, kształtu postaci, twarzy, czy poszczególnych elementów ciała, włosów, jak również przygotowanie pod publikację w wysokiej jakości. Nabytą wiedzę i umiejętności kursant będzie potrafił wykorzystać w praktyce.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wiedza – charakteryzuje funkcje niezbędnych narzędzi w programie.	Definiuje istotne funkcje programu takie jak kadrowanie, krzywe, warstwy.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Umiejętności – dobiera właściwe funkcje programu do potrzebnej zmiany.	Odpowiednio dokonuje niezbędnej zmiany w obrabianym zdjęciu.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Kompetencje społeczne – ustala sobie cele i priorytety działania	Każdemu działaniu przypisuje priorytet, aby uzyskać założony cel.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Zapewniamy dostęp do pakietu 24 programów ADOBE

Cz.1

1. Profesjonalny retusz – techniki stosowane przez profesjonalistów

a) Technika FS (frequency separation)

- rozdzielenie częstotliwości
- usuwanie skaz na warstwie "wysokich"
- wygładzanie światłocieni na warstwie "low" (w tym usuwanie cieni spod oczu)
- dodawanie/usuwanie światłocieni za pomocą techniki dodge/burn
- poprawa kolorystyki i jasności z wykorzystaniem pędzla mieszającego

Cz.2

b) poprawa ust z wykorzystaniem stylów warstw -

- zmiana koloru
- dodanie ciemniejszej obwódki
- dodawanie odbłyску

Cz.3

c) poprawa oczu z wykorzystaniem stylów warstw, warstw dopasowania i trybów mieszania warstw

- zmiana koloru + dodanie obwódki
- usuwanie przebarwień i popękanych żyłek
- dodawanie odblasków i rozblasków + usuwanie niechcianych
- dodawanie rzęs na 2 sposoby

Cz.4

d) włosy

- zmiana koloru
- wygładzanie fryzury - usuwanie niechcianych włosków z użyciem stempla (cyfrowy fryzjer)
- dodawanie światłocieni i odblasków

Cz.5-6

2. Fotomontaż - zaawansowane sposoby zaznaczania, wymiana tła w portrecie (wycinanie włosów z tła), dopasowywanie koloru, jasności i światłocieni wklejanych elementów różnymi technikami.

a) wymiana tła za postacią

b) "zamiana twarzy" z użyciem funkcji automatycznego mieszania warstw

c) efekty specjalne

d) tworzenie karykatury

e) efekty świetlne

Usługa realizowana w formule godzin dydaktycznych 45 min. Przerwy i walidacja wliczają się w czas trwania usługi. Uczestnikowi przysługuje przerwa na każde 4 godzin – 15 minut. Przerwa realizowana jest na prośbę uczestnika.

Warunki organizacyjne:

- Zajęcia prowadzone są indywidualnie, co pozwala na indywidualne podejście do uczestnika.
- Uczestnik będzie miał zapewniony dostęp do pakietu Adobe.
- Uczestnik będzie miał dostęp do profesjonalnego sprzętu studyjnego na potrzeby zajęć praktycznych.

Liczba godzin w podziale na zajęcia:

- teoretyczne - 2 godz. lekc.

- praktyczne - 22 godz. lekc.

Sposób organizacji walidacji:

- Walidacja zostanie przeprowadzona za pomocą testu teoretycznego z wynikiem generowanym automatycznie.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 7

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.1	Jakub Kowalski	07-01-2026	18:00	21:00	03:00
2 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.2	Jakub Kowalski	08-01-2026	18:00	21:00	03:00
3 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.3	Jakub Kowalski	09-01-2026	18:00	21:00	03:00
4 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.4	Jakub Kowalski	12-01-2026	18:00	21:00	03:00
5 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.5	Jakub Kowalski	13-01-2026	18:00	21:00	03:00
6 z 7 Retusz w Adobe Photoshop cz.6	Jakub Kowalski	14-01-2026	18:00	20:45	02:45
7 z 7 Walidacja - test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie	Jakub Kowalski	14-01-2026	20:45	21:00	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	3 600,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	3 600,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Jakub Kowalski

Fotografia produktu, obróbka zdjęć.

Prowadzi własną działalność, realizuje głównie projekty komercyjne. W trakcie kilku lat pracy jako instruktor wyszkolił setki osób, zarówno w trakcie zajęć indywidualnych, jak i grupowych.

2002-2007 Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuk Plastycznych - Uniwersytet Opolski (Instytut Sztuki).

W ciągu ostatnich 5 lat, licząc wstecz od dnia rozpoczęcia usługi, aktywnie działa w branży zbierając i rozwijając swoje doświadczenie zawodowe oraz podnosząc swoje kwalifikacje.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

filmy instruktażowe

Informacje dodatkowe

Istnieje możliwość indywidualnego dostosowania terminów i godzin zajęć. W celu uzyskania informacji odnośnie dofinansowania, prosimy o kontakt z wybranym przez siebie operatorem.

Filmy instruktażowe przesyłane po każdym zajęciach.

Adres

pl. marsz. Józefa Piłsudskiego 74/327

50-020 Wrocław

woj. dolnośląskie

budynek NOT

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- kącik kawowy

Kontakt



Małgorzata Słomianna

E-mail kontakt@kursfoto.pl

Telefon (+48) 533 944 288