



SABINA
ADAMOWICZ

★★★★★ 4,9 / 5

368 ocen

INDYWIDUALNE WARSZTATY FOTOGRAFII KOBIECEJ I CIĄŻOWEJ Z NIEULOTNE FOTOGRAFIA

Numer usługi 2025/12/06/119579/3196174

📍 Wilkowice / mieszana (stacjonarna połączona z usługą
zdalną)

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 12 h

📅 27.12.2025 do 27.12.2025

4 000,00 PLN brutto

4 000,00 PLN netto

333,33 PLN brutto/h

333,33 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	FOTOGRAFOWIE POSIADAJĄCY PODSTAWOWĄ WIEDZĘ FOTOGRAFICZNĄ ORAZ ZNAJĄCY OBSŁUGĘ SWOJEGO APARATU.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	1
Data zakończenia rekrutacji	26-12-2025
Forma prowadzenia usługi	mieszana (stacjonarna połączona z usługą zdalną)
Liczba godzin usługi	12
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

INDYWIDUALNE WARSZTATY FOTOGRAFII KOBIECEJ I CIĄŻOWEJ Z NIEULOTNE FOTOGRAFIA KOMPLEKSOWO PRZYGOTOWUJĄ DO SAMODZIELNEGO PROWADZENIA SESJI TEGO TYPU

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
--------------------	----------------------	------------------

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Przeprowadza sesję zdjęciową	Ustawia i kontroluje parametry sprzętu;	Test teoretyczny
	Przygotowuje plan sesji zdjęciowej;	Test teoretyczny
	Odpowiednio dobiera stylizacje do charakteru sesji	Test teoretyczny
	Wykonuje selekcje zdjęć;	Test teoretyczny
W profesjonalny sposób edytuje pliki zdjęciowe	Sprawnie edytuje zdjęcia w programie graficznym;	Test teoretyczny
	Poprawnie zapisuje pliki do druku i publikacji w internecie	Test teoretyczny
	Dbą o swój rozwój;	Test teoretyczny
Odważnie reprezentuje swój styl	Komponuje składowe swojej oferty w taki sposób aby jego działania odnosiły oczekiwane skutki finansowe.	Test teoretyczny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program:

Szkolenie prowadzone jest w formule warsztatowej w studio.

Warunki do osiągnięcia celu:

Szkolenie adresowane jest do fotografów posiadających już podstawową wiedzę z zakresu obsługi sprzętu fotograficznego i podstawową wiedzę z zakresu obsługi programów do obróbki zdjęć.

Zakres tematyczny usługi:

1. Wprowadzenie do fotografii ciążowo - kobiecej

- Omówienie celu i filozofii sesji kobiecych
- Różnice między sesją portretową, kobiecą a ciążową
- Jak budować autentyczność i emocje na zdjęciach

1. Styl estetyka i koncepcja sesji

- Dobór kolorystyki, tła, stylizacji i dodatków
- Spójność wizualna i budowanie rozpoznawalnego stylu fotografa
- Praca z garderobą, akcesoriami i biżuterią w stylu glamour/klasycznym

1. Praca z klientką/modelką

- Budowanie relacji, zaufania i atmosfery bezpieczeństwa
- Komunikacja i prowadzenia podczas sesji.
- Jak wydobyć emocje i naturalność.

1. Światło w fotografii kobiecej

- Praca ze światłem naturalnym i studyjnym.
- Modelowanie sylwetki i twarzy światłem.
- Ustawienia aparatu, schematy, modyfikatory światła.

1. Część praktyczna - sesja fotograficzna z modelką

- Uczestnicy samodzielnie fotografują pod okiem prowadzącej
- Praktyka prowadzenia sesji: poza, światło, emocje.
- Analiza kadrów i omawianie efektów w czasie rzeczywistym.

1. Obróbka i selekcja zdjęć

- Workflow od RAW-a do gotowego zdjęcia
- Naturalny retusz skóry, kolorystyka i klimat zdjęcia.
- Prezentacja stylu obróbki prowadzącej w Photoshopie/Evoto.

1. Podsumowanie i konsultacje indywidualne

- Omówienie efektów pracy uczestników
- Pytania i wskazówki rozwojowe

Warunki organizacyjne:

- Prosimy o zabranie ze sobą 10 wydrukowanych swoich prac fotograficznych do omówienia przy

rozpoczęciu szkolenia.

- Uczestnicy pracują na własnym sprzęcie - na szkoleniu będą wykorzystywane obiektywy o ogniskowych 35/50/85

- Uczestnik powinien mieć ze sobą laptopa z zainstalowanym programem Adobe Photoshop/Evoto

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 7

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 7 Wprowadzenie do fotografii ciążowo - kobiecej	Tomasz Pilarczyk	27-12-2025	08:00	08:45	00:45
2 z 7 Styl estetyka i koncepcja sesji	Tomasz Pilarczyk	27-12-2025	08:45	09:30	00:45
3 z 7 Praca z klientką/modelką	Tomasz Pilarczyk	27-12-2025	09:30	11:00	01:30
4 z 7 Światło w fotografii kobiecej	Tomasz Pilarczyk	27-12-2025	11:00	12:30	01:30
5 z 7 Część praktyczna - sesja fotograficzna z modelką	Tomasz Pilarczyk	27-12-2025	12:30	15:30	03:00
6 z 7 Obróbka i selekcja	Tomasz Pilarczyk	27-12-2025	15:30	16:45	01:15
7 z 7 Walidacja	-	27-12-2025	16:45	17:00	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	333,33 PLN
Koszt osobogodziny netto	333,33 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Tomasz Pilarczyk

Trenerka ukończyła licencjat z prawa oraz studia graficzne na kierunku fotografa. Od 7 lat prowadzi działalność fotograficzną specjalizującą się w fotografowaniu noworodków i rodzin. Szkoliła się u najlepszych polskich i zagranicznych fotografów, m.in. Agi Tetery, Kelly Brown, Aliny Piotrowskiej, Fotoobiektywnej, Ewy Kameli, Czarka Rajkowskiego. Rocznie gości u siebie około 500 klientów! Od 4 lat prowadzi szkolenia w zakresie fotografii noworodkowej i ciążowej.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Szkolenie w formule warsztatowej - Uczestnicy nie otrzymują materiałów w formie drukowanej, natomiast otrzymują od Trenera akcje do programu graficznego oraz obrobione w trakcie zajęć zdjęcia.

Warunki uczestnictwa

Uczestnicy pracują na własnym sprzęcie fotograficznym.

Przed zapisaniem się na usługę prosimy o kontakt z organizatorem szkolenia w celu rezerwacji miejsca na szkolenie.

Informacje dodatkowe

KARTA USŁUGI PRZEZNACZONA DLA OSÓB, KTÓRE OTRZYMAŁY MINIMUM 70% DOFINANSOWANIA.

Na podstawie §3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień. , Uczestnicy, którzy otrzymują dofinansowanie w wysokości 70% lub wyższej nie opłacają VAT-u z usługi.

Warunki techniczne

Obróbka zdjęć może być wykonywana zdalnie bądź stacjonarnie - w zależności od tego co wybierze kursant. Wymagania sprzętowe: komputer/laptop z zainstalowanym pakietem programów adobe. Silne łącze internetowe. Kursant otrzymuje dostęp do grup Pauliny Pilarczyk z obróbkami, poradami itp dotyczącymi sesji fotograficznych, wyposażenia studia, zakupu akcesoriów itp

Adres

ul. Mórkowska 21A
64-115 Wilkowice
woj. wielkopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Sabina Adamowicz

E-mail sabinaadamowicz@wp.pl

Telefon (+48) 660 673 882