



ELQUCHNIA  
REMIGIUSZ  
JASIŃSKI

★★★★★ 4,8 / 5  
221 ocen

## Magia Kompozycji – kurs florystyki w praktyce

Numer usługi 2025/12/05/18799/3193742

📍 Braniewo / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 22 h

📅 15.12.2025 do 16.12.2025

5 200,00 PLN brutto

5 200,00 PLN netto

236,36 PLN brutto/h

236,36 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

| Kategoria                       | Inne / Artystyczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupa docelowa usługi           | <ul style="list-style-type: none"><li>osoby nie posiadające doświadczenia we florystyce</li></ul> oraz <ul style="list-style-type: none"><li>osób pracujących, bezrobotnych, studentów, którzy posiadają wiedzę i umiejętności z zakresu podstaw florystyki, a chcą w własnej inicjatywy zdobyć/podnieść wiedzę i umiejętności z zakresu technik wykonywania bukietów, wiązanek, stroików</li></ul> |
| Minimalna liczba uczestników    | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Maksymalna liczba uczestników   | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Data zakończenia rekrutacji     | 14-12-2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Forma prowadzenia usługi        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Liczba godzin usługi            | 22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Podstawa uzyskania wpisu do BUR | Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## Cel

### Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje do pracy w zawodzie florysty poprzez zdobycie wiedzy z zakresu podstawowej terminologii i historii florystyki, umiejętności rozpoznawania oraz stosowania materiałów i narzędzi, a także praktycznego tworzenia bukietów, wianków i dekoracji. Uczestnik rozwija wrażliwość estetyczną, uczy się dostosowywać kompozycje do okazji i potrzeb klienta oraz nabywa kompetencje w planowaniu, organizacji pracy i promocji usług florystycznych.

**Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji**

| Efekty uczenia się                                                                                                                                            | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                 | Metoda walidacji                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Uczestnik posługuje się terminologią florystyczną i rozpoznaje różne rodzaje kompozycji florystycznych                                                        | - poprawne używa terminologii florystycznej w wypowiedziach i opisach<br>- charakteryzuje i wymienia kompozycje według rodzaju i techniki                            | Wywiad swobodny                     |
|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                      | Test teoretyczny                    |
| Uczestnik rozpoznaje i dobiera materiały florystyczne oraz narzędzia do kompozycji                                                                            | - poprawne rozpoznaje rodzaje roślin (ciętych, doniczkowych, suszonych, sztucznych),<br>- prawidłowe wskazuje i skutecznie dobiera materiały do konkretnego zadania. | Obserwacja w warunkach symulowanych |
|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                      | Test teoretyczny                    |
| Uczestnik tworzy różne rodzaje bukietów i dobiera odpowiednie kwiaty oraz akcesoria                                                                           | -poprawnie dobiera kwiaty do okazji<br>- właściwe stosuje techniki i prawidłowo dobiera akcesoria                                                                    | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Uczestnik wykonuje różne rodzaje wianków (np. na drzwi, stołowe) używając różnych roślin                                                                      | - poprawnie dobiera rośliny<br>- opanowuje techniki wykonania                                                                                                        | Obserwacja w warunkach symulowanych |
| Uczestnik tworzy ofertę florystyczną oraz efektywnie zarządza czasem; określa metody promocji usług florystycznych z wykorzystaniem mediów społecznościowych. | - skutecznie planuje i realizuje zadania promocji w mediach społecznościowych<br>- opracowuje i prezentuje kampanie promocyjne                                       | Test teoretyczny                    |
|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                      | Obserwacja w warunkach symulowanych |

**Kwalifikacje**

**Kompetencje**

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

**Warunki uznania kompetencji**

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

**Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?**

TAK

# Program

Grupa docelowa:

Szkolenie przeznaczone jest osób pracujących, bezrobotnych, studentów, którzy posiadają wiedzę i

umiejętności z zakresu podstaw florystyki, a chcą w własnej inicjatywy

zdobyć/podnieść wiedzę i umiejętności z zakresu technik wykonywania

bukietów, wiązanek, stroików

Warunki organizacyjne:

Każdy uczestnik otrzymuje materiały do wykonania, wiązanek, bukietów, lasu w słoiku. Firma szkoleniowa zapewnia uczestnikom wszystkie niezbędne narzędzia i materiały.

Szkolenie prowadzone jest w godzinach dydaktycznych, przerwy wliczają się w godziny szkolenia. Szkolenie obejmuje 9 godzin teorii oraz 13 h praktyki

Dzień I

Wprowadzenie do florystyki

## 1. Historia florystyki

- Początki florystyki w Polsce i na świecie.
- Rozwój florystyki jako sztuki użytkowej i dekoracyjnej.
- Najnowsze trendy w florystyce – ekologia, minimalizm, florystyka nowoczesna.

## 2. Podstawowe pojęcia florystyczne

- Terminologia używana w pracy florysty.
- Rodzaje kompozycji florystycznych (bukiet, wiązanka, ikebana, aranżacja w naczyniu).
- Style florystyczne: klasyczny, nowoczesny, rustykalny, boho.

## 3. Znaczenie florystyki w kulturze i sztuce

- Symbolika kwiatów w różnych kulturach.
- Florystyka jako element sztuki i tradycji.
- Rola kwiatów w dekoracjach okolicznościowych (śluby, pogrzeby, uroczystości rodzinne i państwowe).

## 4. Materiały florystyczne

- Rodzaje kwiatów ciętych i ich właściwości.
- Rośliny doniczkowe, sztuczne i suszone.
- Akcesoria i narzędzia florystyczne (nożyce, gąbka florystyczna, drut, wstążki, kleje).
- Kwiaty sezonowe – charakterystyka i zastosowanie.

## 5. Zasady tworzenia kompozycji bukietowych

- Podstawowe techniki układania bukietów.
- Rodzaje bukietów okolicznościowych: ślubne, koktajlowe, pogrzebowe.
- Dobór kwiatów i dodatków do okazji.
- Wykonanie podkładu do wiązanki i wieńca.

## 6. Udekorowanie wiązanki i wieńca

- Praca z kwiatami żywymi i sztucznymi.

- Techniki mocowania i utrwalania kompozycji.
- Estetyka i trwałość dekoracji.

## Dzień II

### Kompozycje florystyczne

#### 1. Kompozycje w wazonach i donicach

- Tworzenie aranżacji do wnętrz.
- Kompozycje oparte na technice bez wody.
- Układanie w różnych pojemnikach: boksy, wazon, podkłady.

#### 2. Dekoracje okolicznościowe

- Florystyka na różne okazje: urodziny, rocznice, pogrzeby.
- Wybór odpowiednich kwiatów i dodatków do sytuacji.

#### 3. Kompozycje sezonowe

- Tworzenie dekoracji wiosennych, letnich, jesiennych i zimowych.
- Wykorzystanie naturalnych materiałów sezonowych.

#### 4. Tworzenie wianków

- Techniki wykonania wianków na drzwi i dekoracyjnych.
- Dobór materiałów: świeże, suszone i sztuczne rośliny.
- Symbolika i zastosowanie wianków w tradycji i nowoczesnych aranżacjach.

#### 5. Praca z różnego rodzaju roślinami

- Kwiaty cięte – zasady pielęgnacji i przedłużania trwałości.
- Rośliny doniczkowe – łączenie z innymi elementami dekoracyjnymi.
- Rośliny egzotyczne i ich specyfika w aranżacjach.

### Walidacja

Walidacja umiejętności praktycznych uczestników przebiega przy zastosowaniu metody Obserwacja w warunkach symulowanych. Umiejętności teoretycznych przy zastosowaniu testu teoretycznego.

Podczas szkolenia uczestnik wykonuje zadania praktyczne :musi stworzyć przez siebie wybrany stroik. Walidator jest obecny w dniu 16 grudnia od godziny 14 45. Obserwuje uczestników przy tworzeniu stroików a na końcu ocenia ich wykonanie.

Opis zastosowania metod walidacji:

\*Test teoretyczny - Test ma na celu weryfikację wiedzy teoretycznej, umiejętności uzasadniania wyborów artystycznych i technicznych oraz znajomości narzędzi i procesów fotografii.

Weryfikacja wiedzy teoretycznej uczestników odbędzie się za pomocą testu otwartego i zamkniętego ABC, który zostanie przeprowadzony na początku walidacji od godziny 14: 45. Będzie trwał 15 minut .

Zasady testu:

- Przygotowanie testu – test zostanie opracowany przez trenera zgodnie z kryteriami weryfikacji, aby zapewnić zgodność z wymaganiami szkolenia.
- Forma testu – pytania otwarte- test będzie zawierał pytania otwarte/opisowe, umożliwiające ocenę umiejętności omawiania oraz pytania zamknięte jednokrotnego wyboru (ABC).
- Zakres testu – obejmuje kluczowe zagadnienia teoretyczne, takie jak normy, procedury oraz zasady obowiązujące w danej dziedzinie.
- Ocena wyników – po wypełnieniu testu przez uczestnika, organizator przesyła go do walidatora, który dokona jego weryfikacji i oceny zgodności w ciągu 5 dni

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 14

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                                                                                                                                                                | Prowadzący               | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>1 z 14</div> Wprowadzeniedo<br>fl orystyki<br>1.Historiafl<br>orystyki,Podstaw<br>owepojęciafl<br>orystyczne,Znacz<br>eniefl orystyki<br>wkulturze i<br>sztuce                                                                                                    | Kamila<br>Grządziejewska | 15-12-2025            | 08:00               | 10:00               | 02:00         |
| <div>2 z 14</div> Materiały<br>florystyczne.<br>Rodzaje kwiatów<br>ciętych i ich<br>właściwości.<br>Rośliny<br>doniczkowe,<br>sztuczne i<br>suszone.<br>Akcesoria i<br>narzędzia<br>florystyczne<br>Kwiaty sezonowe<br>charakterystyka i<br>zastosowanie               | Kamila<br>Grządziejewska | 15-12-2025            | 10:00               | 12:00               | 02:00         |
| <div>3 z 14</div> Przerwa                                                                                                                                                                                                                                              | Kamila<br>Grządziejewska | 15-12-2025            | 12:00               | 12:15               | 00:15         |
| <div>4 z 14</div> Zasady<br>tworzenia<br>kompozycji<br>bukietowych-<br>Podstawowe<br>techniki<br>układania<br>bukietów.<br>Rodzaje<br>bukietów<br>okolicznościowy<br>ch. Dobór<br>kwiatów i<br>dodatków do<br>okazji.<br>Wykonanie<br>podkładu do<br>wiązanki i wieńca | Kamila<br>Grządziejewska | 15-12-2025            | 12:15               | 14:00               | 01:45         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                                                                                                              | Prowadzący            | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>5 z 14</div> Udekorowanie wiązanki i wieńca. • Praca z kwiatami żywymi i sztucznymi. Techniki mocowania i utrwalania kompozycji. Estetyka i trwałość dekoracji.                                                 | Kamila Grządziejewska | 15-12-2025            | 14:00               | 15:00               | 01:00         |
| <div>6 z 14</div> Przerwa                                                                                                                                                                                            | Kamila Grządziejewska | 15-12-2025            | 15:00               | 15:15               | 00:15         |
| <div>7 z 14</div> Udekorowanie wiązanki i wieńca cz2                                                                                                                                                                 | Kamila Grządziejewska | 15-12-2025            | 15:15               | 16:15               | 01:00         |
| <div>8 z 14</div> Kompozycje florystyczne<br>Kompozycje w wazonach i donicach. • Tworzenie aranżacji do wnętrz. • Kompozycje oparte na technice bez wody. • Układanie w różnych pojemnikach: boksy, wazon, podkłady. | Kamila Grządziejewska | 16-12-2025            | 08:00               | 10:00               | 02:00         |
| <div>9 z 14</div> Dekoracje okolicznościowe • Florystyka na różne okazje: urodziny, rocznice, pogrzeby. • Wybór odpowiednich kwiatów i dodatków do sytuacji                                                          | Kamila Grządziejewska | 16-12-2025            | 10:00               | 12:00               | 02:00         |
| <div>10 z 14</div> przerwa                                                                                                                                                                                           | Kamila Grządziejewska | 16-12-2025            | 12:00               | 12:15               | 00:15         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                                                                                                             | Prowadzący            | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>11 z 14</b> Tworzenie wianków- Techniki wykonania wianków na drzwi i dekoracyjnych. Dobór materiałów: świeże, suszone i sztuczne rośliny. Symbolika i zastosowanie wianków w tradycji i nowoczesnych aranżacjach | Kamila Grządziejewska | 16-12-2025            | 12:15               | 13:15               | 01:00         |
| <b>12 z 14</b> Praca z różnego rodzaju roślinami- Kwiaty cięte. Rośliny doniczkowe. Rośliny egzotyczne i ich specyfika w aranżacjach                                                                                | Kamila Grządziejewska | 16-12-2025            | 13:15               | 14:30               | 01:15         |
| <b>13 z 14</b> przerwa                                                                                                                                                                                              | Kamila Grządziejewska | 16-12-2025            | 14:30               | 14:45               | 00:15         |
| <b>14 z 14</b> WALIDACJA                                                                                                                                                                                            | -                     | 16-12-2025            | 14:45               | 16:15               | 01:30         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 200,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 5 200,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 236,36 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 236,36 PLN   |

# Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

## Kamila Grządziejewska

Nazywam się Kamila Grządziejewska i od ponad 25 lat rozwijam swoją drogę w świecie florystyki. Moja pasja narodziła się w szkole rolniczej, gdzie zdobyłam zawód dekoratora i przygotowałam pracę dyplomową z bukiciarstwa. Pierwsze doświadczenia zdobywałam podczas praktyk w kwiaciarni „Azalia” oraz w hurtowni florystycznej Państwa Walentynowiczów, ucząc się precyzji, wrażliwości i pracy z naturalnym materiałem.

Z czasem florystyka stała się moją profesją. Od sześciu lat prowadzę własną działalność gospodarczą, organizując warsztaty kreatywne i edukacyjne, podczas których uczę uczestników tworzenia kompozycji oraz odkrywania piękna natury. W styczniu 2025 roku spełniłam swoje marzenie, otwierając kwiaciarnię z pracownią florystyczną, gdzie tworzę dekoracje, projektuję kompozycje okolicznościowe i prowadzę zajęcia.

W ostatnich latach współpracowałam m.in. z Domem Kultury w Hamburgu, kołami gospodyń wiejskich i fundacją „Żółty Szalik”. Regularnie prowadziłam też warsztaty dla firmy Sebi-Rent na polu kempingowym, w tym zajęcia podczas Nocy Świętojańskiej, ucząc plecenia wianków. Prowadziłam również zajęcia w Centrum Integracji Społecznej w Braniewie.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują skrypt szkoleniowy.

### Informacje dodatkowe

Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo. Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot będący jednocześnie podmiotem korzystającym z usług rozwojowych o zbliżonej tematyce w ramach danego projektu. Usługa rozwojowa nie obejmuje wzajemnego świadczenia usług w projekcie o zbliżonej tematyce przez Dostawców usług, którzy delegują na usługi siebie oraz swoich pracowników i korzystają z dofinansowania, a następnie świadczą usługi w zakresie tej samej tematyki dla Przedsiębiorcy, który wcześniej występował w roli Dostawcy tych usług. Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Przedsiębiorcom lub Pracownikom przedsiębiorcy, kosztów dojazdu i zakwaterowania.

## Adres

ul. Fromborska 8

14-500 Braniewo

woj. warmińsko-mazurskie

# Kontakt



**Remigiusz Jasiński**

**E-mail** [biuro@elquchnia.pl](mailto:biuro@elquchnia.pl)

**Telefon** (+48) 663 997 171