



AKCELARIS SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

Florysta – Podstawy Florystyki i Nowoczesne Techniki Tworzenia Dekoracji

Numer usługi 2025/12/03/198052/3189733

📍 Lubojenka / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 22 h

📅 26.01.2026 do 28.01.2026

5 263,00 PLN brutto

5 263,00 PLN netto

239,23 PLN brutto/h

239,23 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	Szkolenie jest skierowane do florystów i pracowników branży florystycznej pragnących poszerzyć swoje umiejętności, osób planujących rozpoczęcie działalności florystycznej lub pracujących na własny rachunek, hobbystów i pasjonatów florystyki chcących rozwijać swoje zdolności twórcze, pracowników organizacji eventowych poszukujących umiejętności florystycznych oraz osób poszukujących pracy w branży florystycznej, chcących zdobyć nowe kwalifikacje, niezależnie od wieku, statusu społecznego czy sprawności fizycznej.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	35
Data zakończenia rekrutacji	25-01-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	22
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem edukacyjnym szkolenia jest rozwój umiejętności florystycznych uczestników poprzez naukę tworzenia kompozycji, bukietów i dekoracji florystycznych z różnych materiałów. Uczestnicy poznają zasady proporcji, kolorystyki,

techniki pracy z roślinami, a także zdobywają wiedzę o pielęgnacji roślin, wycenie usług florystycznych oraz podstawach prowadzenia działalności w branży florystycznej, co umożliwi im rozwój zawodowy i twórczy.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wiedza: - Uczestnik zna zasady proporcji, równowagi i dominacji w kompozycjach florystycznych.	Test teoretyczny, podanie przykładów zastosowania zasad i technik florystycznych.	Test teoretyczny
Wiedza: - Uczestnik zna techniki pracy z roślinami oraz zasady pielęgnacji roślin.	Test teoretyczny, podanie techniki pracy z roślinami sztucznymi i suszonymi (np. mocowanie, formowanie, łączenie materiałów) oraz znajomość zasad pielęgnacji roślin żywych (podlewanie, kondycjonowanie, przechowywanie, wydłużanie trwałości).	Test teoretyczny
Wiedza: - Uczestnik zna podstawy wyceny usług florystycznych oraz zasady prowadzenia działalności florystycznej.	Test teoretyczny, podanie szacowanych cen produktów florystycznych i podstawowe zasady działalności florystycznej.	Test teoretyczny
Umiejętności: Uczestnik potrafi tworzyć różnorodne kompozycje florystyczne (bukiety, wianki, dekoracje) z różnych materiałów.	Uczestnik prezentuje samodzielnie wykonaną kompletną 1 pracę, tj. bukiet, wianek lub dekorację z różnych materiałów.	Prezentacja
Umiejętności: Uczestnik potrafi dobierać odpowiednie rośliny i materiały do kompozycji, tworzyć dekoracje okolicznościowe oraz wianki.	Uczestnik prawidłowo dobiera rośliny i materiały do wykonanej formy.	Prezentacja
Kompetencje społeczne: Uczestnik kursu stosuje zasady BHP i ergonomii.	Demonstruje prawidłowe techniki cięcia i trzymania narzędzi.	Prezentacja

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 1. Czy wydany dokument jest potwierdzeniem uzyskania kwalifikacji w zawodzie?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Częstochowska Izba Rzemiosła i Przedsiębiorczości
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Częstochowska Izba Rzemiosła i Przedsiębiorczości
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

Dzień 1

Godziny: 8:00 - 15:00

- **Lekcja 1 (8:00 - 8:45):** Wprowadzenie w tematykę zajęć
 - **Lekcja 2 (8:45 - 9:30):** Historia florystyki i jej style z uwzględnieniem ekologii: materiały naturalne i biodegradowalne, ograniczanie plastiku, ponowne wykorzystanie elementów dekoracyjnych.
- **Przerwa (9:30 - 9:45)**
- **Lekcja 3 (9:45 - 10:30):** Zasady proporcji, równowagi i dominacji w kompozycjach
- **Lekcja 4 (10:30 - 11:15):** Narzędzia i zasady BHP z uwzględnieniem ekologii: bezpieczne używanie sekatorów i noży, porządek na stanowisku, ograniczanie plastiku, wybór narzędzi wielorazowych i właściwa utylizacja odpadów.
- **Lekcja 5 (11:15 - 12:00):** Pielęgnacja i kondycjonowanie roślin
- **Obiad (12:00 - 12:45)**
- **Lekcja 6 (12:45 - 13:30):** Omówienie gatunków kwiatów i ich trwałość
- **Lekcja 7 (13:30 - 14:15):** Zasady doboru kolorystycznego kompozycji
- **Lekcja 8 (14:15 - 15:00):** Omówienie i prezentacja techniki bukietu spiralnego

Dzień 2

Godziny: 8:00 - 14:15

- **Lekcja 1 (8:00 - 8:45):** Bukiet okrągły – trzymanie, układanie, wiązanie – ćwiczenia
- **Lekcja 2 (8:45 - 9:30):** Wykonanie bukietu okrągłego – ćwiczenia
- **Lekcja 3 (9:30 - 10:15):** Wianek florystyczny na podkładzie, słomie, drucie – omówienie technik
- **Przerwa (10:15 - 10:30)**
- **Lekcja 4 (10:30 - 11:15):** Wianek florystyczny na słomie – ćwiczenia
- **Lekcja 5 (11:15 - 12:00):** Wianek florystyczny na słomie – ćwiczenia
- **Obiad (12:00 - 12:45)**
- **Lekcja 6 (12:45 - 13:30):** Wianek florystyczny na drucie – ćwiczenia
- **Lekcja 7 (13:30 - 14:15):** Wianek florystyczny na drucie – ćwiczenia

Dzień 3

Godziny: 8:00 - 14:15

- **Lekcja 1 (8:00 - 8:45):** Dekoracje florystyczne – wykończenie kompozycji
- **Lekcja 2 (8:45 - 9:30):** Kompozycje na gąbkach, omówienie techniki, dobór roślin
- **Lekcja 3 (9:30 - 10:15):** Kompozycja na gąbce – ćwiczenia
- **Przerwa (10:15 - 10:30)**
- **Lekcja 4 (10:30 - 11:15):** Dekorowanie kompozycji na gąbce – ćwiczenia
- **Lekcja 5 (11:15 - 12:00):** Podstawy prowadzenia działalności florystycznej i budowanie marki własnej

- **Obiad (12:00 - 12:45)**
- **Lekcja 6 (12:45 - 13:30):** Prezentacja wykonanych kompozycji, omówienie i korekta
- **Lekcja 7 (13:30 - 14:15):** Walidacja, test teoretyczny i prezentacja pracy

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 28

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 28 Wprowadzenie w tematykę zajęć	Agata Lis	26-01-2026	08:00	08:45	00:45
2 z 28 Historia florystyki i jej style z uwzględnieniem ekologii: materiały naturalne i biodegradowalne , ograniczanie plastiku, ponowne wykorzystanie elementów dekoracyjnych.	Agata Lis	26-01-2026	08:45	09:30	00:45
3 z 28 Przerwa	Agata Lis	26-01-2026	09:30	09:45	00:15
4 z 28 Zasady proporcji, równowagi i dominacji w kompozycjach	Agata Lis	26-01-2026	09:45	10:30	00:45
5 z 28 Narzędzia i zasady BHP z uwzględnieniem ekologii: bezpieczne używanie sekatorów i noży, porządek na stanowisku, ograniczanie plastiku, wybór narzędzi wielorazowych i właściwa utylizacja odpadów.	Agata Lis	26-01-2026	10:30	11:15	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
6 z 28 Pielęgnacja i kondycjonowanie roślin	Agata Lis	26-01-2026	11:15	12:00	00:45
7 z 28 Przerwa	Agata Lis	26-01-2026	12:00	12:45	00:45
8 z 28 Omówienie gatunków kwiatów i ich trwałość	Agata Lis	26-01-2026	12:45	13:30	00:45
9 z 28 Zasady doboru kolorystycznego kompozycji	Agata Lis	26-01-2026	13:30	14:15	00:45
10 z 28 Omówienie i prezentacja techniki bukietu spiralnego	Agata Lis	26-01-2026	14:15	15:00	00:45
11 z 28 Bukiet okrągły – trzymanie, układanie, wiązanie – ćwiczenia	Agata Lis	27-01-2026	08:00	08:45	00:45
12 z 28 Wykonanie bukietu okrągłego – ćwiczenia	Agata Lis	27-01-2026	08:45	09:30	00:45
13 z 28 Wianek florystyczny na podkładzie, słomie, drucie – omówienie technik	Agata Lis	27-01-2026	09:30	10:15	00:45
14 z 28 Przerwa	Agata Lis	27-01-2026	10:15	10:30	00:15
15 z 28 Wianek florystyczny na słomie – ćwiczenia	Agata Lis	27-01-2026	10:30	11:15	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
16 z 28 Wianek florystyczny na słomie – ćwiczenia	Agata Lis	27-01-2026	11:15	12:00	00:45
17 z 28 Przerwa	Agata Lis	27-01-2026	12:00	12:45	00:45
18 z 28 Wianek florystyczny na drucie – ćwiczenia	Agata Lis	27-01-2026	12:45	13:30	00:45
19 z 28 Wianek florystyczny na drucie – ćwiczenia	Agata Lis	27-01-2026	13:30	14:15	00:45
20 z 28 Dekoracje florystyczne – wykończenie kompozycji	Agata Lis	28-01-2026	08:00	08:45	00:45
21 z 28 Kompozycje na gąbkach, omówienie techniki, dobór roślin	Agata Lis	28-01-2026	08:45	09:30	00:45
22 z 28 Kompozycja na gąbce – ćwiczenia	Agata Lis	28-01-2026	09:30	10:15	00:45
23 z 28 Przerwa	Agata Lis	28-01-2026	10:15	10:30	00:15
24 z 28 Dekorowanie kompozycji na gąbce – ćwiczenia	Agata Lis	28-01-2026	10:30	11:15	00:45
25 z 28 Podstawy prowadzenia działalności florystycznej i budowanie marki własnej	Agata Lis	28-01-2026	11:15	12:00	00:45
26 z 28 Przerwa	Agata Lis	28-01-2026	12:00	12:45	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
27 z 28 Prezentacja wykonanych kompozycji, omówienie i korekta	Agata Lis	28-01-2026	12:45	13:30	00:45
28 z 28 Walidacja, test teoretyczny i prezentacja pracy	-	28-01-2026	13:30	14:15	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 263,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 263,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	239,23 PLN
Koszt osobogodziny netto	239,23 PLN
W tym koszt walidacji brutto	284,00 PLN
W tym koszt walidacji netto	284,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	0,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	0,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agata Lis

Uznany, wieloletni specjalista w dziedzinie rękodzieła artystycznego, florystyki, upcyklingu oraz zaawansowanych zagadnień z obszaru kynologii i agroturystyki. Posiada doświadczenie praktyczne

oraz dydaktyczne, potwierdzone wieloletnim prowadzeniem warsztatów twórczych dla różnych grup odbiorców.

Osiągnięcia Zawodowe:

- pomysłodawca i zarządca Siedliska Lisia Nora, wielokrotnie wyróżnianego w tym nagrodą Orły Turystyki - prezes Stowarzyszenia Miłośników Robótek Ręcznych „Świat Babci Ewy”

Publikacje:

- publikacje w czasopismach i magazynach kynologicznych w kraju i za granicą. Publikacja dwóch pozycji książkowych poświęconych kynologii oraz gastronomii. Publikacja eBooków o tematyce kynologicznej.

Nagrody:

- prace artystyczne były dostrzeżone w konkursach o zasięgu ogólnopolskim, w tym specjalne wyróżnienie na konkursie Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi, co potwierdza mistrzowski poziom rzemieślniczy i artystyczny.

Metodyka:

- świadczy usługi szkoleniowe w obszarach: rękodzieła artystycznego, florystyki, tworzenia dekoracji okolicznościowych, ekologicznego upcyklingu oraz kreatywnego wykorzystania materiałów z recyklingu. Skutecznie łączy wysokie kompetencje artystyczne i merytoryczne ze zindywidualizowanym podejściem do uczestników, zapewniając efektywną i stymulującą atmosferę edukacyjną.

Wyróżnienia:

- uhonorowana przez Burmistrza Miasta i Gminy Olsztyn prestiżową statuetką „Olsztyńskiego Anioła Stróża” oraz srebrną odznaką Związku Kynologicznego w Polsce.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy z uczestników dostanie materiały potrzebne do przygotowania kompozycji.

Warunki uczestnictwa

1 godzina zajęć = 45 min. zajęć dydaktycznych

Usługa szkoleniowa (nie dotyczy doradztwa) jest zwolniona z podatku VAT w przypadku, kiedy przedsiębiorstwo zwolnione jest z podatku

VAT lub dofinansowanie wynosi co najmniej 70%. W innej sytuacji do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%.

W przypadku chęci realizacji usługi w innej formie (szkolenie stacjonarne, szkolenie zdalne w czasie rzeczywistym, szkolenie zamknięte) lub innym terminie – zapraszamy do kontaktu w celu omówienia możliwych opcji realizacji szkolenia.

Po zakończonym szkoleniu uczestnik otrzymuje certyfikat potwierdzający uzyskanie kwalifikacji.

Jeżeli zajdzie taka konieczność, będzie musiała być podpisana umowa z beneficjentem.

Aby dostać certyfikat kwalifikacji, uczestnik musi uczestniczyć w co najmniej 80% godzin szkoleniowych oraz osiągnąć co najmniej 80% pozytywnego rezultatu podczas testu walidacyjnego, jak również zaprezentować 1 pracę.

Informacje dodatkowe

Szkolenie daje kwalifikacje związane z zieloną transformacją.

Adres

ul. Prosta 99
42-209 Lubojenka
woj. śląskie

Miejsce usługi dostosowane do osób niepełnosprawnych.

Kontakt



Barbara Kołodziej

E-mail akcelaris.biuro@gmail.com

Telefon (+48) 790 434 709