



AKCELARIS SPÓŁKA  
Z OGRANICZONĄ  
ODPOWIEDZIALNOŚ  
CIĄ

Brak ocen dla tego dostawcy

## Florysta – Podstawy Florystyki i Nowoczesne Techniki Tworzenia Dekoracji

Numer usługi 2025/12/02/198052/3187257

📍 Lubojenka / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 22 h

📅 19.01.2026 do 21.01.2026

5 263,00 PLN brutto

5 263,00 PLN netto

239,23 PLN brutto/h

239,23 PLN netto/h

## Informacje podstawowe

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kategoria</b>                       | Inne / Artystyczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Grupa docelowa usługi</b>           | Szkolenie jest skierowane do florystów i pracowników branży florystycznej pragnących poszerzyć swoje umiejętności, osób planujących rozpoczęcie działalności florystycznej lub pracujących na własny rachunek, hobbystów i pasjonatów florystyki chcących rozwijać swoje zdolności twórcze, pracowników organizacji eventowych poszukujących umiejętności florystycznych oraz osób poszukujących pracy w branży florystycznej, chcących zdobyć nowe kwalifikacje, niezależnie od wieku, statusu społecznego czy sprawności fizycznej. |
| <b>Minimalna liczba uczestników</b>    | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Maksymalna liczba uczestników</b>   | 35                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Data zakończenia rekrutacji</b>     | 18-01-2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Forma prowadzenia usługi</b>        | stacjonarna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Liczba godzin usługi</b>            | 22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Podstawa uzyskania wpisu do BUR</b> | Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## Cel

### Cel edukacyjny

Celem edukacyjnym szkolenia jest rozwój umiejętności florystycznych uczestników poprzez naukę tworzenia kompozycji, bukietów i dekoracji florystycznych z różnych materiałów. Uczestnicy poznają zasady proporcji, kolorystyki,

techniki pracy z roślinami, a także zdobywają wiedzę o pielęgnacji roślin, wycenie usług florystycznych oraz podstawach prowadzenia działalności w branży florystycznej, co umożliwi im rozwój zawodowy i twórczy.

## Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

| Efekty uczenia się                                                                                                                               | Kryteria weryfikacji                                                                                                                                                                                                                             | Metoda walidacji |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Wiedza:</b><br>- Uczestnik zna zasady proporcji, równowagi i dominacji w kompozycjach florystycznych.                                         | Test teoretyczny, podanie przykładów zastosowania zasad i technik florystycznych.                                                                                                                                                                | Test teoretyczny |
| <b>Wiedza:</b><br>- Uczestnik zna techniki pracy z roślinami oraz zasady pielęgnacji roślin.                                                     | Test teoretyczny, podanie techniki pracy z roślinami sztucznymi i suszonymi (np. mocowanie, formowanie, łączenie materiałów) oraz znajomość zasad pielęgnacji roślin żywych (podlewanie, kondycjonowanie, przechowywanie, wydłużanie trwałości). | Test teoretyczny |
| <b>Wiedza:</b><br>- Uczestnik zna podstawy wyceny usług florystycznych oraz zasady prowadzenia działalności florystycznej.                       | Test teoretyczny, podanie szacowanych cen produktów florystycznych i podstawowe zasady działalności florystycznej.                                                                                                                               | Test teoretyczny |
| <b>Umiejętności:</b><br>Uczestnik potrafi tworzyć różnorodne kompozycje florystyczne (bukiety, wianki, dekoracje) z różnych materiałów.          | Uczestnik prezentuje samodzielnie wykonaną kompletną 1 pracę, tj. bukiet, wianek lub dekorację z różnych materiałów.                                                                                                                             | Prezentacja      |
| <b>Umiejętności:</b><br>Uczestnik potrafi dobierać odpowiednie rośliny i materiały do kompozycji, tworzyć dekoracje okolicznościowe oraz wianki. | Uczestnik prawidłowo dobiera rośliny i materiały do wykonanej formy.                                                                                                                                                                             | Prezentacja      |
| <b>Kompetencje społeczne:</b> Uczestnik kursu stosuje zasady BHP i ergonomii.                                                                    | Demonstruje prawidłowe techniki cięcia i trzymania narzędzi.                                                                                                                                                                                     | Prezentacja      |

## Kwalifikacje

### Inne kwalifikacje

#### Uznane kwalifikacje

Pytanie 1. Czy wydany dokument jest potwierdzeniem uzyskania kwalifikacji w zawodzie?

TAK

#### Informacje

|                                                               |                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów</b>    | uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa |
| <b>Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację</b>                  | Częstochowska Izba Rzemiosła i Przedsiębiorczości                                           |
| <b>Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR</b> | Tak                                                                                         |
| <b>Nazwa Podmiotu certyfikującego</b>                         | Częstochowska Izba Rzemiosła i Przedsiębiorczości                                           |
| <b>Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR</b>        | Tak                                                                                         |

# Program

## Dzień 1

Godziny: 8:00 - 15:00

- **Lekcja 1 (8:00 - 8:45):** Wprowadzenie w tematykę zajęć
  - **Lekcja 2 (8:45 - 9:30):** Historia florystyki i jej style z uwzględnieniem ekologii: materiały naturalne i biodegradowalne, ograniczanie plastiku, ponowne wykorzystanie elementów dekoracyjnych.
- **Przerwa (9:30 - 9:45)**
- **Lekcja 3 (9:45 - 10:30):** Zasady proporcji, równowagi i dominacji w kompozycjach
- **Lekcja 4 (10:30 - 11:15):** Narzędzia i zasady BHP z uwzględnieniem ekologii: bezpieczne używanie sekatorów i noży, porządek na stanowisku, ograniczanie plastiku, wybór narzędzi wielorazowych i właściwa utylizacja odpadów.
- **Lekcja 5 (11:15 - 12:00):** Pielęgnacja i kondycjonowanie roślin
- **Obiad (12:00 - 12:45)**
- **Lekcja 6 (12:45 - 13:30):** Omówienie gatunków kwiatów i ich trwałość
- **Lekcja 7 (13:30 - 14:15):** Zasady doboru kolorystycznego kompozycji
- **Lekcja 8 (14:15 - 15:00):** Omówienie i prezentacja techniki bukietu spiralnego

## Dzień 2

Godziny: 8:00 - 14:15

- **Lekcja 1 (8:00 - 8:45):** Bukiet okrągły – trzymanie, układanie, wiązanie – ćwiczenia
- **Lekcja 2 (8:45 - 9:30):** Wykonanie bukietu okrągłego – ćwiczenia
- **Lekcja 3 (9:30 - 10:15):** Wianek florystyczny na podkładzie, słomie, drucie – omówienie technik
- **Przerwa (10:15 - 10:30)**
- **Lekcja 4 (10:30 - 11:15):** Wianek florystyczny na słomie – ćwiczenia
- **Lekcja 5 (11:15 - 12:00):** Wianek florystyczny na słomie – ćwiczenia
- **Obiad (12:00 - 12:45)**
- **Lekcja 6 (12:45 - 13:30):** Wianek florystyczny na drucie – ćwiczenia
- **Lekcja 7 (13:30 - 14:15):** Wianek florystyczny na drucie – ćwiczenia

## Dzień 3

Godziny: 8:00 - 14:15

- **Lekcja 1 (8:00 - 8:45):** Dekoracje florystyczne – wykończenie kompozycji
- **Lekcja 2 (8:45 - 9:30):** Kompozycje na gąbkach, omówienie techniki, dobór roślin
- **Lekcja 3 (9:30 - 10:15):** Kompozycja na gąbce – ćwiczenia
- **Przerwa (10:15 - 10:30)**
- **Lekcja 4 (10:30 - 11:15):** Dekorowanie kompozycji na gąbce – ćwiczenia
- **Lekcja 5 (11:15 - 12:00):** Podstawy prowadzenia działalności florystycznej i budowanie marki własnej

- **Obiad (12:00 - 12:45)**
- **Lekcja 6 (12:45 - 13:30):** Prezentacja wykonanych kompozycji, omówienie i korekta
- **Lekcja 7 (13:30 - 14:15):** Walidacja, test teoretyczny i prezentacja pracy

# Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 28

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                                                                                                                              | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>1 z 28</div> Wprowadzenie w tematykę zajęć                                                                                                                                                                      | Agata Lis  | 19-01-2026            | 08:00               | 08:45               | 00:45         |
| <div>2 z 28</div> Historia florystyki i jej style z uwzględnieniem ekologii: materiały naturalne i biodegradowalne , ograniczanie plastiku, ponowne wykorzystanie elementów dekoracyjnych.                           | Agata Lis  | 19-01-2026            | 08:45               | 09:30               | 00:45         |
| <div>3 z 28</div> Przerwa                                                                                                                                                                                            | Agata Lis  | 19-01-2026            | 09:30               | 09:45               | 00:15         |
| <div>4 z 28</div> Zasady proporcji, równowagi i dominacji w kompozycjach                                                                                                                                             | Agata Lis  | 19-01-2026            | 09:45               | 10:30               | 00:45         |
| <div>5 z 28</div> Narzędzia i zasady BHP z uwzględnieniem ekologii: bezpieczne używanie sekatorów i noży, porządek na stanowisku, ograniczanie plastiku, wybór narzędzi wielorazowych i właściwa utylizacja odpadów. | Agata Lis  | 19-01-2026            | 10:30               | 11:15               | 00:45         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                                        | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 6 z 28<br>Pielęgnacja i kondycjonowanie roślin                                                                 | Agata Lis  | 19-01-2026            | 11:15               | 12:00               | 00:45         |
| 7 z 28<br>Przerwa                                                                                              | Agata Lis  | 19-01-2026            | 12:00               | 12:45               | 00:45         |
| 8 z 28<br>Omówienie gatunków kwiatów i ich trwałość                                                            | Agata Lis  | 19-01-2026            | 12:45               | 13:30               | 00:45         |
| 9 z 28<br>Zasady doboru kolorystycznego kompozycji                                                             | Agata Lis  | 19-01-2026            | 13:30               | 14:15               | 00:45         |
| 10 z 28<br>Omówienie i prezentacja techniki bukietu spiralnego                                                 | Agata Lis  | 19-01-2026            | 14:15               | 15:00               | 00:45         |
| 11 z 28<br>bukiet okrągły - trzymanie, układanie, wiązanie - ćwiczenia                                         | Agata Lis  | 20-01-2026            | 08:00               | 08:45               | 00:45         |
| 12 z 28<br>wykonanie bukietu okrągłego - ćwiczenia                                                             | Agata Lis  | 20-01-2026            | 08:45               | 09:30               | 00:45         |
| 13 z 28<br>wianek florystyczny na podkładzie, słomie, drucie, omówienie technik związanych z tworzeniem wianka | Agata Lis  | 20-01-2026            | 09:30               | 10:15               | 00:45         |
| 14 z 28<br>Przerwa                                                                                             | Agata Lis  | 20-01-2026            | 10:15               | 10:30               | 00:15         |
| 15 z 28<br>wianek florystyczny na słomie - ćwiczenia                                                           | Agata Lis  | 20-01-2026            | 10:30               | 11:15               | 00:45         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                                  | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <b>16 z 28</b> wianek florystyczny na słomie - ćwiczenia                                 | Agata Lis  | 20-01-2026            | 11:15               | 12:00               | 00:45         |
| <b>17 z 28</b> Przerwa                                                                   | Agata Lis  | 20-01-2026            | 12:00               | 12:45               | 00:45         |
| <b>18 z 28</b> wianek florystyczny na drucie - ćwiczenia                                 | Agata Lis  | 20-01-2026            | 12:45               | 13:30               | 00:45         |
| <b>19 z 28</b> wianek florystyczny na drucie - ćwiczenia                                 | Agata Lis  | 20-01-2026            | 13:30               | 14:15               | 00:45         |
| <b>20 z 28</b> dekoracje florystyczne - wykończenie kompozycji                           | Agata Lis  | 21-01-2026            | 08:00               | 08:45               | 00:45         |
| <b>21 z 28</b> kompozycje na gąbkach, omówienie techniki, dobór roślin                   | Agata Lis  | 21-01-2026            | 08:45               | 09:30               | 00:45         |
| <b>22 z 28</b> kompozycja na gąbce - ćwiczenia                                           | Agata Lis  | 21-01-2026            | 09:30               | 10:15               | 00:45         |
| <b>23 z 28</b> Przerwa                                                                   | Agata Lis  | 21-01-2026            | 10:15               | 10:30               | 00:15         |
| <b>24 z 28</b> dekorowanie kompozycji na gąbce - ćwiczenia                               | Agata Lis  | 21-01-2026            | 10:30               | 11:15               | 00:45         |
| <b>25 z 28</b> podstawy prowadzenia działalności florystycznej i budowanie marki własnej | Agata Lis  | 21-01-2026            | 11:15               | 12:00               | 00:45         |
| <b>26 z 28</b> Przerwa                                                                   | Agata Lis  | 21-01-2026            | 12:00               | 12:45               | 00:45         |

| Przedmiot / temat zajęć                                                   | Prowadzący | Data realizacji zajęć | Godzina rozpoczęcia | Godzina zakończenia | Liczba godzin |
|---------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| <div>27 z 28</div> prezentacja wykonanych kompozycji, omówienie i korekta | Agata Lis  | 21-01-2026            | 12:45               | 13:30               | 00:45         |
| <div>28 z 28</div> walidacja, test teoretyczny i prezentacja pracy        | -          | 21-01-2026            | 13:30               | 14:15               | 00:45         |

## Cennik

### Cennik

| Rodzaj ceny                               | Cena         |
|-------------------------------------------|--------------|
| Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto | 5 263,00 PLN |
| Koszt przypadający na 1 uczestnika netto  | 5 263,00 PLN |
| Koszt osobogodziny brutto                 | 239,23 PLN   |
| Koszt osobogodziny netto                  | 239,23 PLN   |
| W tym koszt walidacji brutto              | 284,00 PLN   |
| W tym koszt walidacji netto               | 284,00 PLN   |
| W tym koszt certyfikowania brutto         | 0,00 PLN     |
| W tym koszt certyfikowania netto          | 0,00 PLN     |

## Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agata Lis

Uznany, wieloletni specjalista w dziedzinie rękodzieła artystycznego, florystyki, upcyklingu oraz zaawansowanych zagadnień z obszaru kynologii i agroturystyki. Posiada doświadczenie praktyczne

oraz dydaktyczne, potwierdzone wieloletnim prowadzeniem warsztatów twórczych dla różnych grup odbiorców.

Osiągnięcia Zawodowe:

- pomysłodawca i zarządca Siedliska Lisia Nora, wielokrotnie wyróżnianego w tym nagrodą Orły Turystyki - prezes Stowarzyszenia Miłośników Robótek Ręcznych „Świat Babci Ewy”

Publikacje:

- publikacje w czasopismach i magazynach kynologicznych w kraju i za granicą. Publikacja dwóch pozycji książkowych poświęconych kynologii oraz gastronomii. Publikacja eBooków o tematyce kynologicznej.

Nagrody:

- prace artystyczne były dostrzeżone w konkursach o zasięgu ogólnopolskim, w tym specjalne wyróżnienie na konkursie Centralnego Muzeum Włókiennictwa w Łodzi, co potwierdza mistrzowski poziom rzemieślniczy i artystyczny.

Metodyka:

- świadczy usługi szkoleniowe w obszarach: rękodzieła artystycznego, florystyki, tworzenia dekoracji okolicznościowych, ekologicznego upcyklingu oraz kreatywnego wykorzystania materiałów z recyklingu. Skutecznie łączy wysokie kompetencje artystyczne i merytoryczne ze zindywidualizowanym podejściem do uczestników, zapewniając efektywną i stymulującą atmosferę edukacyjną.

Wyróżnienia:

- uhonorowana przez Burmistrza Miasta i Gminy Olsztyn prestiżową statuetką „Olsztyńskiego Anioła Stróża” oraz srebrną odznaką Związku Kynologicznego w Polsce.

## Informacje dodatkowe

### Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy z uczestników dostanie materiały potrzebne do przygotowania kompozycji.

### Warunki uczestnictwa

1 godzina zajęć = 45 min. zajęć dydaktycznych

Usługa szkoleniowa (nie dotyczy doradztwa) jest zwolniona z podatku VAT w przypadku, kiedy przedsiębiorstwo zwolnione jest z podatku

VAT lub dofinansowanie wynosi co najmniej 70%. W innej sytuacji do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%.

W przypadku chęci realizacji usługi w innej formie (szkolenie stacjonarne, szkolenie zdalne w czasie rzeczywistym, szkolenie zamknięte) lub innym terminie – zapraszamy do kontaktu w celu omówienia możliwych opcji realizacji szkolenia.

Po zakończonym szkoleniu uczestnik otrzymuje certyfikat potwierdzający uzyskanie kwalifikacji.

Jeżeli zajdzie taka konieczność, będzie musiała być podpisana umowa z beneficjentem.

Aby dostać certyfikat kwalifikacji, uczestnik musi uczestniczyć w co najmniej 80% godzin szkoleniowych oraz osiągnąć co najmniej 80% pozytywnego rezultatu podczas testu walidacyjnego, jak również zaprezentować 1 pracę.

### Informacje dodatkowe

Szkolenie daje kwalifikacje związane z zieloną transformacją.

# Adres

ul. Prosta 99  
42-209 Lubojenka  
woj. śląskie

Miejsce usługi dostosowane do osób niepełnosprawnych.

# Kontakt



**Barbara Kołodziej**

**E-mail** [akcelaris.biuro@gmail.com](mailto:akcelaris.biuro@gmail.com)

**Telefon** (+48) 790 434 709