



La Soleil Monika
Piecuch

★★★★★ 4,8 / 5

180 ocen

"Intuicyjne Malarstwo w procesie zmiany i pracy z blokadami Vedic Art II Stopnia – Rozwój Osobisty poprzez 12 Zasad i Techniki Strukturalne - szkolenie

Numer usługi 2025/11/30/159788/3181462

📍 Stegna / stacjonarna

🎓 Usługa szkoleniowa

🕒 18 h

📅 14.03.2026 do 15.03.2026

2 700,00 PLN brutto

2 700,00 PLN netto

150,00 PLN brutto/h

150,00 PLN netto/h

115,83 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria

Biznes / Organizacja

Grupa docelowa usługi

DO UDZIAŁU W SZKOLENIU ZAPRASZAMY osoby dorosłe, które:

- chcą rozwijać samoświadomość, kreatywność i odporność psychiczną,
- poszukują pogłębionej pracy rozwojowej,
- chcą wykorzystać intuicyjne malowanie jako narzędzie transformacji

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

20

Data zakończenia rekrutacji

13-03-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

18

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat VCC Akademia Edukacyjna

Cel

Cel edukacyjny

Celem usługi jest pogłębienie procesu rozwoju osobistego uczestników poprzez pogłębioną i zaawansowaną pracę z 12 pierwszymi zasadami Vedic Art oraz technikami malarstwa strukturalnego. Szkolenie rozwija samoświadomość, zdolność samoregulacji emocjonalnej, uważność, kreatywność oraz kompetencje pracy z blokadami oraz procesem zmiany.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik opisuje znaczenie zasad Vedic Art	Poprawnie definiuje 2 określone zasady i wskazuje ich zastosowanie w procesie	Test teoretyczny
Uczestnik wyjaśnia rolę technik strukturalnych w procesie twórczym	Wskazuje jak warstwy, faktury i szpachlowanie mogą symbolizować wewnętrzne blokady (np. opór, chaos, nadmiar kontroli, perfekcjonizm, lęk przed oceną, presja czasu).	Test teoretyczny
Uczestnik rozumie związek między procesem twórczym a rozwojem osobistym	Rozróżnia etapy procesu zmiany w pracy z teksturą, charakteryzuje, jak techniki strukturalne odzwierciedlają przejście od napięcia do przepływu, od chaosu do klarowności.	Test teoretyczny
Uczestnik stosuje 12 zasad w praktyce twórczej	Tworzy obrazy intuicyjne zgodnie z zasadami i intencją	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik stosuje wybrane techniki malarstwa strukturalnego	Nakłada warstwy, tworzy faktury, używa szpachli, pasty, struktur zgodnie z intencją	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik reguluje emocje w procesie twórczym	Integruje zasady z praktyką poprzez świadome wybory, eksperymentowanie i akceptację pojawiających się emocji. Zachowuje spokój, organizuje pracę mimo oporu i frustracji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie Vedic Art II stopnia to dwudniowy, 18-godzinny proces rozwojowy, łączący intuicyjne malowanie z zaawansowanymi technikami strukturalnymi. Uczestnicy pracują z 12 pierwszymi zasadami Vedic Art, wprowadzając do obrazów warstwy struktury, światła i faktury, co umożliwia głęboką pracę z emocjami, blokadami, zasobami i kierunkiem zmiany.

Struktura w obrazie traktowana jest jako metafora wewnętrznych struktur psychicznych – tego, co niewidoczne, zablokowane, nieuformowane, ale również stabilne i budujące. Praca w warstwach pomaga zobaczyć i zrozumieć proces zmiany: od impulsu, przez opór, aż po akceptację.

Szkolenie obejmuje:

krótkie wprowadzenia merytoryczne,

twórczy proces malarski,

indywidualną refleksję.

Usługa ma charakter rozwojowy i introspekcyjny – nie uczy akademickich technik malarstwa.

Czas realizacji zajęć 18 godzin lekcyjnych - jest to 13,5 godzin zegarowych + 3 godziny zegarowych przerw.

Każdy dzień zajęć to 9 godzin lekcyjnych czyli 6,45 godzin zegarowych.

3 godziny zegarowe zajęć (4 lekcyjne)

przerwa kawowa

1,5 godziny zegarowych zajęć (2 lekcyjne)

przerwa obiadowa

2,15 godzin zegarowych zajęć (3 lekcyjne)

DZIEŃ I

Zasady 1–3 + pierwsze struktury: linia, forma, kolor

Zasady 4–6: struktura, rytm, pozycja + techniki szpachlowania

Zasady 7–9: format, proporcja, skala + praca z fakturą kolorystyczną

DZIEŃ II

Zasady 10–12: balans, symetria, światło + praca warstwami

Analiza obrazów jako mapy wewnętrznej

Obraz jako narzędzie zmiany – intencja, kierunek, decyzje

Integracja procesu, podsumowanie, domknięcie pracy.

Walidacja - testy, obserwacja w warunkach rzeczywistych.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 11

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 11 Zasady 1–3 + pierwsze struktury: linia, forma, kolor	MONIKA PIECUCH	14-03-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 11 Przerwa kawowa	MONIKA PIECUCH	14-03-2026	12:00	12:30	00:30
3 z 11 Zasady 4–6: struktura, rytm, pozycja + techniki szpachlowania	MONIKA PIECUCH	14-03-2026	12:30	14:00	01:30
4 z 11 Przerwa obiadowa	MONIKA PIECUCH	14-03-2026	14:00	15:00	01:00
5 z 11 Zasady 7–9: format, proporcja, skala + praca z fakturą kolorystyczną	MONIKA PIECUCH	14-03-2026	15:00	17:15	02:15
6 z 11 Zasady 10–12: balans, symetria, światło + praca warstwami. Analiza obrazów jako mapy wewnętrznej	MONIKA PIECUCH	15-03-2026	09:00	12:00	03:00
7 z 11 Przerwa kawowa	MONIKA PIECUCH	15-03-2026	12:00	12:30	00:30
8 z 11 Obraz jako narzędzie zmiany – intencja, kierunek, decyzje	MONIKA PIECUCH	15-03-2026	12:30	14:00	01:30
9 z 11 Przerwa obiadowa	MONIKA PIECUCH	15-03-2026	14:00	15:00	01:00
10 z 11 Integracja procesu, podsumowanie, domknięcie pracy.	MONIKA PIECUCH	15-03-2026	15:00	16:30	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 11 Walidacja - testy, obserwacja w warunkach rzeczywistych.	-	15-03-2026	16:30	17:15	00:45

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 700,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

MONIKA PIECUCH

Monika Piecuch - Właścicielka, trenerka, coach, nauczycielka Vedic Art.
 Od ponad 15 lat prowadzi szkolenia, treningi, sesje coachingowe, warsztaty grupowe.

Doświadczenie i kwalifikacje zdobyte w ostatnich 5 latach przed publikacją karty usługi:
 Certyfikowany Nauczyciel Vedic Art - 160 godzin przeprowadzonych szkoleń, „Techniki tworzenia obrazów na bazie struktur” - 200 godzin przeprowadzonych szkoleń oraz Certificate of VCC Trainer - 864 godziny.

Ukończyła:

1. Uniwersytet Mikołaja Kopernika – Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania na kierunku Zarządzanie i Marketing – specjalność Marketing,
2. Wyższą Szkołę Bankową – studia podyplomowe w zakresie Public Relations,
3. Wyższą Szkołę Gospodarki w Bydgoszczy - studia podyplomowe w zakresie coachingu,
4. Akademię Sztuk Pięknych – studia podyplomowe w zakresie Architektury Wnętrz.

5. Akademię Sztuk Pięknych – studia podyplomowe w zakresie Malarstwo i Rysunek.

Od 2003 roku prowadzi instytucję szkoleniową „La Soleil”, administruje i zarządza projektami szkoleniowymi, strategią rozwoju oraz kreuje nowe kierunki w działaniu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe:

bletramy,

farby akrylowe,

pasty strukturalne

szpachle,

wałki,

pędzle,

gąbki,

mikropiasek.

Dyplom potwierdzający ukończenie szkolenia

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zarejestrowanie się i założenie konta w Bazie Usług Rozwojowych, następnie zgłoszenie się do Operatora, który dofinansowuje udział w usłudze i przyznaje ID wsparcia, po czym Uczestnik zapisuje się na szkolenie z dofinansowaniem od Operatora.

Informacje dodatkowe

PODATEK VAT

Usługa szkoleniowa (nie dotyczy doradztwa) jest zwolniona z podatku VAT w przypadku, kiedy przedsiębiorstwo zwolnione jest z podatku VAT lub dofinansowanie wynosi co najmniej 70%. W innej sytuacji do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Podstawa: §3 ust. 1 pkt. 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz szczegółowych warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2018 r., poz. 701).

! Należymy do grona firm szkoleniowych posiadającą wpis do **Rejestru Instytucji Szkoleniowych**

Usługa realizowana jest w godzinach dydaktycznych tj. 1 godz. - 45 min - godziny lekcyjne

Usługę możemy dopasować do konkretnych potrzeb.

Realizujemy działania rozwojowe również w **formie zamkniętej – dedykowanej**, wówczas program i warunki organizacyjne (termin, miejsce) ustalamy wspólnie z Klientem.

Adres

ul. Morska 24
82-103 Stegna
woj. pomorskie

Ośrodek Wypoczynkowy "Krakus" ul. Morska 24, 82-103 Stegna

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Monika Piecuch

E-mail monika.piecuch@lasoleil.com.pl

Telefon (+48) 501 673 972