

PROGRAMY
SZKOLENIOWELOOKSUS LASHES
PATRYCJA STANIK

★★★★★ 4,8 / 5

3 oceny

**Szkolenie SKIN MAKEUP MASTER –
makijaż dla cery problematycznej:
pielęgnacja, techniki krycia bez obciążenia,
idealne dopasowanie produktów, trwałość i
lekkość. Pokaz instruktora i praktyka na
modelkach. Prowadząca: Joanna Dobosz,
doświadczona makijażystka i
szkoleniowiec z 10-letnim
doświadczeniem**

Numer usługi 2025/11/25/119224/3170429

📍 Łodygowice / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 16 h

📅 08.02.2026 do 08.02.2026

2 900,00 PLN brutto

2 900,00 PLN netto

181,25 PLN brutto/h

181,25 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie przeznaczone jest dla średniozaawansowanych i zaawansowanych makijażystów, którzy chcą specjalizować się w pracy z cerą problematyczną. Uczestnicy nauczą się świadomego doboru produktów i technik dla skór trądzikowych, naczynkowych, suchych, tłustych i wrażliwych, minimalizując ryzyko podrażnień. Kurs obejmuje zaawansowaną pielęgnację, analizę typów cery, techniki krycia bez efektu maski oraz metody utrwalania makijażu. Uczestnicy poznają sposoby dostosowania makijażu do różnych warunków oświetleniowych i fotografii beauty. Szkolenie zawiera także moduł dotyczący promocji usług w social mediach, w tym fotografowania makijażu cery problematycznej telefonem. Idealne dla profesjonalistów, którzy chcą podnieść swoje umiejętności, rozbudować portfolio i skutecznie pracować z wymagającymi klientkami, zapewniając im trwałą i naturalny efekt.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

07-02-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

16

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje do wykonywania makijażu na cerze problematycznej poprzez analizę typu skóry, dobór odpowiednich produktów, zastosowanie technik krycia niedoskonałości oraz stylizację oczu, ust i dekoltu. Uczestnik wykonuje makijaż zgodnie z zasadami higieny, organizuje stanowisko pracy, dokumentuje efekty pracy fotograficznie i przygotowuje materiały promocyjne.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik analizuje cechy cery problematycznej i klasyfikuje jej typy, dobiera techniki pielęgnacyjne oraz zasady pracy wizażystki z cerą wymagającą.	Charakteryzuje różne typy cery problematycznej (trądzikowa, naczynkowa, sucha, tłusta, wrażliwa). Dobiera odpowiednią pielęgnację i bazy makijażowe. Stosuje zasady higieny i dezynfekcji. Ocenia wpływ światła na makijaż i fotografię beauty. Projektuje podstawowe materiały promocyjne.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik stosuje techniki makijażu oczu i aplikacji sztucznych rzęs, dostosowane do cery problematycznej, zapewniające trwałość i lekkość makijażu.	Dobiera kolorystykę cieni, wykonuje subtelne blendowanie. Stosuje techniki aplikacji brokatów i pigmentów. Dobiera metodę aplikacji rzęs. Modeluje oko światłem i cieniem.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik dobiera produkty do makijażu twarzy i stosuje techniki krycia niedoskonałości, konturowania oraz utrwalania makijażu dostosowane do cery problematycznej.	Analizuje kondycję skóry i dobiera podkład. Wykonuje maskowanie niedoskonałości, utrwała makijaż pudrem i fixerem, konturuje twarz, aplikuje róż i rozświetlacz.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik stosuje techniki stylizacji brwi, ust i makijażu dekoltu, uwzględniając potrzeby skóry wrażliwej i problematycznej.	Stylizuje brwi w sposób delikatny, stosuje techniki konturowania ust, dobiera kosmetyki nawilżające, wykonuje makijaż dekoltu, unikając podkreślania niedoskonałości.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik stosuje podstawowe techniki edycji zdjęć i filmów na potrzeby promocji makijażu cery problematycznej.	Wskazuje sposoby poprawy jakości zdjęć, analizuje zasady edycji materiałów promocyjnych, zachowując naturalność efektu.	Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik stosuje poznane techniki makijażu w praktyce zawodowej, wykonując pełny makijaż oraz dokumentując efekty.	Dobiera techniki makijażowe odpowiednie do typu cery i oczekiwań klientki. Wykonuje kompletny makijaż zgodnie z zasadami higieny i estetyki. Rejestruje efekty pracy w formie zdjęć i/lub wideo prezentujących końcowy rezultat.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik podsumowuje kluczowe zagadnienia szkolenia i ocenia własne potrzeby dalszego rozwoju w pracy z cerą problematyczną.	Wskazuje techniki i obszary, które opanował podczas szkolenia. Ocena własnych umiejętności w odniesieniu do wymagań zawodowych. Określa indywidualne cele rozwoju (np. dodatkowe szkolenia, praktyka zawodowa, samokształcenie).	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie Kompleksowe szkolenie SKIN MAKEUP MASTER to profesjonalny kurs makijażu cery problematycznej, który łączy skuteczną pielęgnację z nowoczesnymi technikami krycia, zapewniając trwałość i lekkość makijażu. Kursantki nauczą się, jak dobierać produkty do różnych typów skóry, budować idealne krycie bez efektu maski oraz stosować zaawansowane metody aplikacji, aby makijaż wyglądał naturalnie i świeżo przez cały dzień.

Podczas szkolenia omówione zostaną również techniki stylizacji oczu i rzęs, precyzyjne podkreślanie brwi oraz modelowanie ust i dekoltu, dostosowane do skóry wymagającej specjalnego podejścia. Kursantki poznają także tajniki fotografii beauty i nagrywania materiałów promocyjnych, co pomoże im w budowaniu portfolio i promowaniu swoich usług. Szkolenie zakończone jest intensywną praktyką na modelkach oraz wręczeniem certyfikatu potwierdzającego zdobyte umiejętności.

MODUŁ 1: Wprowadzenie do makijażu cery problematycznej i nauka fotografii telefonem

Makijaż cery problematycznej wymaga specjalistycznej wiedzy oraz umiejętności dostosowania technik i kosmetyków do indywidualnych potrzeb klientki. Pierwszy moduł szkolenia wprowadza kursantki w tematykę pracy z cerą wymagającą, uwzględniając aspekty higieny, pielęgnacji, doboru kosmetyków oraz profesjonalnej prezentacji efektów w fotografii beauty. Kursantki dowiedzą się, jak rozpoznawać różne typy skóry problematycznej oraz jak odpowiednio przygotować ją pod makijaż, aby uzyskać trwały i naturalny efekt bez podkreślania niedoskonałości. W module przewidziano również naukę robienia zdjęć i nagrywania materiałów promocyjnych, które pozwolą kursantom skutecznie budować swoje portfolio wizażysty.

Tematy poruszane w module:

1. **Krótkie wprowadzenie do kursu, omówienie struktury zajęć i celów szkolenia**
2. **Higiena i dezynfekcja w pracy wizażystki – kluczowe zasady przy skórze problematycznej**
3. **Przygotowanie skóry modelki – pielęgnacja dostosowana do cery problematycznej**
4. **Nauka robienia zdjęć beauty telefonem – jak uchwycić efekt makijażu cery problematycznej**
5. **Tworzenie profesjonalnych rolek i nagrywanie procesu makijażu telefonem**

Dzięki temu modułowi kursantki zdobędą fundamentalną wiedzę na temat makijażu cery problematycznej, nauczą się, jak odpowiednio przygotować skórę do aplikacji produktów oraz jak prezentować swoje prace w profesjonalny sposób w mediach społecznościowych.

MODUŁ 2: Makijaż oka i rzęs – delikatność i trwałość przy cerze problematycznej

Makijaż oczu przy cerze problematycznej wymaga szczególnej uwagi zarówno w doborze produktów, jak i w technikach aplikacji. Należy unikać podkreślania niedoskonałości i zaczerwienień, stosując odpowiednią kolorystykę oraz techniki blendowania, które pozwolą uzyskać lekki i świeży efekt. W tym module kursantki poznają metody pracy z cieniami, pigmentami oraz sztucznymi rzęsami, tak aby makijaż oka był trwały, elegancki i dopasowany do indywidualnych potrzeb klientki. Szczególny nacisk zostanie położony na modelowanie oka światłem i cieniem, co pozwala na optyczne powiększenie spojrzenia bez efektu obciążenia skóry.

Tematy poruszane w module:

1. **Dobór kolorystyki cieni względem typu urody i rodzaju cery**
2. **Techniki blendowania cieni – subtelne przejścia dla naturalnego efektu**
3. **Praca z pigmentami i cieniami brokatowymi – jak uzyskać efekt glow bez podkreślania niedoskonałości**
4. **Klejenie rzęs – jak dobrać metodę do typu skóry i kształtu oka**
5. **Modelowanie oka światłem i cieniem**

Dzięki temu modułowi kursantki nauczą się, jak wykonać trwały i subtelny makijaż oka dla klientek z cerą problematyczną, minimalizując ryzyko podrażnień i podkreślania niedoskonałości.

MODUŁ 3: Makijaż twarzy – autorska technika krycia bez obciążenia skóry

Makijaż twarzy przy cerze problematycznej wymaga indywidualnego podejścia, które pozwala na skuteczne zakrycie niedoskonałości bez efektu obciążenia skóry. W tym module kursantki poznają autorską metodę budowania idealnej cery, bazującą na warstwowej aplikacji produktów, która pozwala uzyskać lekki, a jednocześnie długotrwały efekt. Omówione zostaną również kluczowe aspekty konturowania, utrwalania makijażu oraz stosowania różu i rozświetlacza w sposób podkreślający naturalny blask skóry, bez uwydatniania jej struktury.

Tematy poruszane w module:

1. **Dobór podkładu do rodzaju cery – lekkość i trwałość**
2. **Autorska technika zakrywania niedoskonałości bez obciążenia skóry**
3. **Utrwalanie makijażu – jak zapewnić długotrwałość bez przesuszania skóry**
4. **Konturowanie na sucho – modelowanie twarzy przy cerze problematycznej**
5. **Stosowanie różu i rozświetlacza – świeżość i promienność cery bez efektu ciężkości**

Dzięki temu modułowi kursantki zdobędą wiedzę i praktyczne umiejętności, które pozwolą im wykonywać **trwały, lekki i naturalny makijaż twarzy** dostosowany do cery problematycznej, eliminując ryzyko podkreślenia struktury skóry.

MODUŁ 4: Makijaż brwi, ust i dekolty – dopasowanie do cery problematycznej

Makijaż brwi, ust i dekolty to kluczowe elementy wykończenia każdej stylizacji, jednak przy cerze problematycznej wymagają szczególnego podejścia. W tym module kursantki nauczą się, jak nadać twarzy wyrazistość poprzez naturalną stylizację brwi, jak pracować z ustami skłonny do przesuszenia oraz jak wyrównać kolorystykę dekolty bez efektu maski. Omówione zostaną techniki delikatnej aplikacji produktów, aby uniknąć podrażnień i podkreślenia niedoskonałości skóry.

Tematy poruszane w module:

1. **Stylizacja brwi – jak nadać twarzy wyrazistość bez przerysowania**
2. **Makijaż ust – techniki konturowania i pielęgnacji dla spierzchniętej skóry**
3. **Makijaż dekolty – wyrównanie kolorystyki skóry bez efektu maski**

Dzięki temu modułowi kursantki nauczą się precyzyjnej stylizacji brwi, ust i dekoltu w sposób, który podkreśli ich atuty bez ryzyka uwydatniania niedoskonałości skóry problematycznej.

MODUŁ 5: Przerwa obiadowa i edycja zdjęć beauty

W tym module kursantki będą miały czas na odpoczynek i regenerację przed intensywną częścią praktyczną. Po przerwie odbędzie się warsztat z podstawowej edycji zdjęć i filmów beauty, który pozwoli kursantkom nauczyć się profesjonalnej prezentacji efektów swojej pracy w mediach społecznościowych. Szczególny nacisk zostanie położony na subtelną edycję zdjęć cery problematycznej bez nadmiernej ingerencji, aby zachować autentyczność makijażu i nie zaburzać jego rzeczywistego wyglądu.

Tematy poruszane w module:

1. Przerwa obiadowa
2. Podstawowa obróbka zdjęć i filmów na potrzeby social media

Dzięki temu modułowi kursantki nauczą się, jak tworzyć profesjonalne materiały promocyjne, które podkreślą ich umiejętności i pomogą im budować autentyczne portfolio wizażystki.

MODUŁ 6: Intensywna praktyka – praca kursantek na modelkach

W tej części szkolenia kursantki będą miały okazję do samodzielnego wykonania pełnego makijażu na modelkach, stosując wszystkie poznane techniki. Praktyczna praca pod okiem instruktora pozwoli na bieżąco korygować ewentualne błędy i udoskonalać technikę aplikacji produktów. Dodatkowo kursantki nauczą się, jak profesjonalnie dokumentować swoje prace w formie zdjęć oraz krótkich filmów promocyjnych. Sesja Q&A na zakończenie modułu pozwoli na omówienie najczęstszych trudności i uzyskanie cennych wskazówek dotyczących dalszego doskonalenia umiejętności.

Tematy poruszane w module:

1. Wykonywanie pełnego makijażu na modelkach
2. Sesja zdjęciowa wykonanych prac telefonem – światło, ustawienia aparatu
3. Tworzenie rolek i nagrywanie procesu makijażu telefonem
4. Sesja Q&A – pytania, omówienie błędów i indywidualne wskazówki

Dzięki temu modułowi kursantki zdobędą praktyczne doświadczenie w wykonywaniu makijażu cery problematycznej, nauczą się profesjonalnej prezentacji swoich prac oraz otrzymają cenne wskazówki, które pomogą im doskonalić swoje umiejętności.

WALIDACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Walidacja efektów uczenia się przeprowadzana jest przez osobę upoważnioną do prowadzenia walidacji.

Walidacja opiera się na:

- analizie zdjęć dokumentujących wykonany przez uczestniczkę makijaż na modelce,
- teście sprawdzającym wiedzę teoretyczną zdobytą podczas szkolenia.

Osoba walidująca ocenia zgodność przedstawionych prac z zakładanymi efektami uczenia się oraz weryfikuje poziom wiedzy uczestniczki w zakresie omawianym podczas szkolenia. Walidacja służy formalnemu potwierdzeniu uzyskania kompetencji nabytych w trakcie usługi rozwojowej.

ZAKOŃCZENIE SZKOLENIA I WRĘCZENIE CERTYFIKATÓW

Ostatnia część szkolenia to oficjalne podsumowanie oraz wręczenie certyfikatów potwierdzających zdobyte umiejętności. Kursantki otrzymają końcowe wskazówki od instruktorki oraz będą miały okazję do zadania ostatnich pytań. To także moment na celebrowanie efektów swojej pracy i wykonanie pamiątkowych zdjęć.

Tematy poruszane w module:

1. Podsumowanie szkolenia i omówienie kluczowych zagadnień
2. Wręczenie certyfikatów ukończenia szkolenia
3. Pamiątkowe zdjęcia i zakończenie szkolenia

Dzięki tej części szkolenia kursantki kończą kurs z oficjalnym potwierdzeniem swoich nowych umiejętności oraz inspiracją do dalszego rozwoju w branży beauty.

Informacje dodatkowe

Szkolenie odbywa się w małej grupie (do 4 osób), co umożliwia indywidualne podejście i wsparcie instruktora. Realizowane jest w godzinach dydaktycznych (1 godz. = 45 min), a przerwy – w tym obiadowa – są wliczane w czas trwania usługi. Po zakończeniu uczestniczki otrzymują certyfikat potwierdzający zdobyte umiejętności. Zajęcia odbywają się w profesjonalnie wyposażonej sali (stanowiska z oświetleniem, lusterkami i akcesoriami do makijażu). Po szkoleniu możliwy jest kontakt z instruktorem w celu konsultacji i analizy prac.

Całkowity czas szkolenia - 16 godzin dydaktycznych.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 8

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 8 MODUŁ 1: Wprowadzenie do makijażu cery problematycznej i nauka fotografii beauty	Joanna Dobosz	08-02-2026	09:00	10:30	01:30
2 z 8 MODUŁ 2: Makijaż oka i rzęs – delikatność i trwałość przy cerze problematycznej	Joanna Dobosz	08-02-2026	10:30	12:00	01:30
3 z 8 MODUŁ 3: Makijaż twarzy – autorska technika krycia bez obciążenia skóry	Joanna Dobosz	08-02-2026	12:00	13:30	01:30
4 z 8 MODUŁ 4: Makijaż brwi, ust i dekoltu – dopasowanie do cery problematycznej	Joanna Dobosz	08-02-2026	13:30	15:00	01:30
5 z 8 Moduł 5: Przerwa obiadowa i edycja zdjęć beauty	Joanna Dobosz	08-02-2026	15:00	16:30	01:30
6 z 8 Moduł 6: Intensywna praktyka – praca kursantek na modelkach	Joanna Dobosz	08-02-2026	16:30	20:30	04:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 8 WALIDACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	-	08-02-2026	20:30	20:45	00:15
8 z 8 ZAKOŃCZENIE SZKOLENIA I WRĘCZENIE CERTYFIKATÓW	Joanna Dobosz	08-02-2026	20:45	21:00	00:15

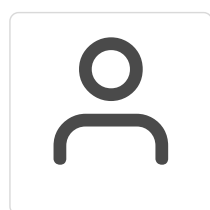
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 900,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 900,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	181,25 PLN
Koszt osobogodziny netto	181,25 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Dobosz

Joanna Dobosz to ceniona makijażystka oraz szkoleniowiec z niemal 10-letnim doświadczeniem w branży beauty. Jej kariera to pasmo nieustannego rozwoju, zdobywania nowych umiejętności i doskonalenia warsztatu pod okiem najlepszych ekspertów. Przez lata uczestniczyła w licznych specjalistycznych szkoleniach, co pozwoliło jej nie tylko doskonale opanować sztukę makijażu, ale także wypracować autorskie metody dydaktyczne, które gwarantują najwyższy poziom kształcenia.

Swoje umiejętności potwierdziła udziałem w prestiżowych mistrzostwach makijażu, a także zdaniem egzaminu czeladniczego na ocenę bardzo dobrą. Jest nie tylko wybitną artystką w dziedzinie makijażu, ale również inspirującą mentorką, która z pasją przekazuje swoją wiedzę przyszłym profesjonalistkom.

Od roku prowadzi autorski salon Beauty Room, który został zaprojektowany z myślą o komforcie i efektywności szkoleń. Jako szkoleniowiec stawia na indywidualne podejście do kursantek,

dostosowując metody nauczania do ich poziomu zaawansowania i potrzeb. Kładzie ogromny nacisk na praktykę, precyzję oraz budowanie pewności siebie u swoich podopiecznych, zapewniając im solidne fundamenty do rozwoju w świecie makijażu.

Jej szkolenia to gwarancja rzetelnej wiedzy, profesjonalizmu i inspirującej atmosfery, dzięki czemu każda uczestniczka może w pełni wykorzystać swój potencjał i zdobyć kompetencje niezbędne do odniesienia sukcesu w branży beauty.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każda uczestniczka szkolenia otrzymuje komplet materiałów dydaktycznych, w tym skrypt szkoleniowy i prezentację multimedialną, które wspierają proces nauki i pozwalają na utrwalenie zdobytej wiedzy po zakończeniu kursu.

Informacje dodatkowe

Aby osiągnąć cele szkolenia, wymagane jest minimum 80% frekwencji oraz zaangażowanie uczestnika w proces nauki. Obecność weryfikowana jest za pomocą listy obecności.

Czas trwania zajęć określony jest w godzinach dydaktycznych, przy czym jedna godzina dydaktyczna wynosi 45 minut. Program obejmuje zarówno część teoretyczną, jak i intensywną praktykę, umożliwiając pełne przyswojenie wiedzy oraz rozwój umiejętności wizażowych.

Dodatkowo istnieje możliwość zwolnienia z podatku VAT dla uczestników, których poziom dofinansowania wynosi co najmniej 70%. Zwolnienie to wynika z § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2020 r., poz. 1983).

Adres

ul. Żywiecka 229
34-325 Łodygowice
woj. śląskie

Szkolenie odbywa się w profesjonalnie wyposażonej sali, w której każda kursantka ma do dyspozycji stanowisko z odpowiednim oświetleniem, lusterkiem, pełnym zestawem kosmetyków i akcesoriów, w tym pędzle, gąbeczki oraz jednorazowe aplikatory. Modelki korzystają z regulowanych krzeseł, co zapewnia komfort pracy i umożliwia precyzyjne wykonywanie makijażu.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Patrycja Stanik

E-mail biuro@looksuslashes.pl

Telefon (+48) 660 160 126