



Arteterapia

Numer usługi 2025/11/21/13910/3163341

2 600,00 PLN brutto

2 600,00 PLN netto

130,00 PLN brutto/h

130,00 PLN netto/h

CENTRUM
EDUKACJI I
ZARZĄDZANIA
KORPORACJA
"ROMANISZYN"
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,9 / 5

632 oceny

📍 Piła / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 20 h

📅 10.02.2026 do 11.02.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Psychologia i rozwój osobisty

Grupa docelowa usługi

Szkolenie jest skierowane do osób zainteresowanych wykorzystaniem sztuki jako narzędzia wspierającego rozwój osobisty, emocjonalny i społeczny innych ludzi. Grupa docelowa obejmuje zarówno osoby początkujące, jak i te, które mają już doświadczenie w pracy pomocowej, edukacyjnej lub terapeutycznej.

- **Pedagodzy i nauczyciele** – szczególnie pracujący z dziećmi i młodzieżą, którzy chcą wzbogacić swój warsztat o metody arteterapeutyczne wspierające rozwój emocjonalny i społeczny uczniów.
- **Psycholodzy i psychoterapeuci** – jako uzupełnienie tradycyjnych metod terapeutycznych.
- **Wychowawcy i opiekunowie** – pracujący w placówkach opiekuńczo-wychowawczych, świetlicach środowiskowych, domach dziecka czy internatach.
- **Pracownicy socjalni** – którzy chcą wykorzystać sztukę w pracy z osobami w kryzysie, rodzinami, osobami starszymi czy wykluczonymi społecznie.
- **Terapeuci zajęciowi** – jako rozwinięcie lub urozmaicenie już stosowanych form terapii.
- Osoby pracujące z osobami z niepełnosprawnościami lub specjalnymi

Minimalna liczba uczestników

3

Maksymalna liczba uczestników

15

Data zakończenia rekrutacji	30-01-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	20
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Zrozumienie podstaw teoretycznych: Uczestnicy poznają teorie psychologiczne i terapeutyczne, które leżą u podstaw arteterapii, a także zasady jej stosowania w pracy z różnymi grupami wiekowymi i w różnych kontekstach.

Rozwój umiejętności praktycznych: Szkolenie ma na celu naukę technik artystycznych. Uczestnicy rozwijają zdolności do wykorzystania sztuki jako narzędzia do komunikacji i ekspresji emocji.

Zwiększenie empatii i wrażliwości: Szkolenie pomaga uczestnikom zrozumieć, jak ważne jest pod

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Definiuje, czym jest arteterapia oraz zna jej początki i zastosowania terapeutyczne. Charakteryzuje podstawowe metody i techniki wykorzystywane w arteterapii, w tym: muzykoterapię, choreoterapię, biblioterapię, plastykoterapię, teatroterapię i filmoterapię. Rozumie różnicę między muzykoterapią receptywną i aktywną oraz potrafi wymienić metody muzykoterapeutyczne. Zna podstawowe techniki biblioterapii, w tym bajkoterapii. Argumentuje znaczenie ekspresji plastycznej w procesie terapeutycznym, zna techniki takie jak malowanie 10 palcami czy malarstwo emocjonalne. Wyjaśnia, jak wykorzystuje się techniki teatralne i filmowe w terapii.	Ustna prezentacja lub odpowiedź na pytania dotyczące konkretnych form terapii.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Umiejętności (praktyczne): Dobiera odpowiednią metodę arteterapeutyczną do potrzeb uczestnika terapii. Przeprowadza prostą sesję z wykorzystaniem jednej z technik (np. muzykoterapii, bajkoterapii, teatroterapii). Analizuje treści filmu pod kątem ich terapeutycznego potencjału. Interpretuje rysunki lub prace plastyczne uczestników terapii w kontekście emocjonalnym. Prowadzi podstawową rozmowę terapeutyczną na bazie tekstu literackiego lub filmu. Kompetencje społeczne: Argumentuje znaczenie empatii i uważności w pracy terapeutycznej. Współpracuje w grupie i wykazuje postawę otwartą na potrzeby innych. Określa etyczne aspekty stosowania arteterapii.	Przeprowadzenie mini-sesji z wybraną metodą arteterapii. Analiza wybranego fragmentu filmu pod kątem treści terapeutycznych. Zaprojektowanie krótkiego scenariusza zajęć arteterapeutycznych dla konkretnej grupy. Obserwacja pracy w grupie podczas zajęć praktycznych. Ocena postawy podczas symulacji sytuacji terapeutycznej.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Lp.	Program szkolenia
1.	Co to jest Arteterapia? – czyli początki terapii
2.	Arteterapia – metody i techniki
3.	Muzykoterapia oraz Choreoterapia • Cele i formy Muzykoterapii • Muzykoterapia receptywna i aktywna • Metody Muzykoterapii
4.	Biblioterapia • Podstawowe techniki biblioterapeutyczne • Bajkoterapia podstawy
5.	Plastykoterapia • Proces rysunkowy • Metoda malowania 10 palcami • Malarstwo emocjonalne
6.	Teatroterapia i wykorzystanie technik teatralnych
7.	Filmoterapia i sposób analizowania treści filmu przeznaczonego do terapii

Program szkolenia zawiera 20 godzin dydaktycznych (1 godzina dydaktyczna = 45 minut zajęć oraz 15 minut przerwy)

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 8

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 8 Co to jest Arteterapia? – czyli początki terapii	Aleksandra Piechowiak	10-02-2026	08:00	10:00	02:00
2 z 8 Arteterapia – metody i techniki	Aleksandra Piechowiak	10-02-2026	10:00	16:00	06:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 8 Muzykoterapia oraz Choreoterapia	Aleksandra Piechowiak	10-02-2026	16:00	18:00	02:00
4 z 8 Biblioterapia	Aleksandra Piechowiak	11-02-2026	08:00	10:00	02:00
5 z 8 Plastykoterapia	Aleksandra Piechowiak	11-02-2026	10:00	12:00	02:00
6 z 8 Teatroterapia i wykorzystanie technik teatralnych	Aleksandra Piechowiak	11-02-2026	12:00	15:00	03:00
7 z 8 Filmoterapia i sposób analizowania treści filmu przeznaczonego do terapii	Aleksandra Piechowiak	11-02-2026	15:00	17:30	02:30
8 z 8 Egzamin	-	11-02-2026	17:30	18:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 600,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 600,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	130,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	130,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Aleksandra Piechowiak

Aleksandra Piechowiak – trenerka, animatorka i terapeutka zajęciowa specjalizująca się w wykorzystaniu sztuki jako narzędzia wspierającego proces edukacji i rozwoju osobistego. Ukończyła studia wyższe Edukację wczesnoszkolną i przedszkolną z edukacją włączającą oraz Pedagogikę resocjalizacyjną i opiekuńczo-wychowawczą na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, które stworzyły solidną podstawę do jej dalszej pracy w obszarze edukacji, animacji i terapii. Wśród wielu szkoleń i kursów które odbyła możemy wymienić min. „Zabawy dywanowe w żłobku i przedszkolu”, które poszerzyło jej umiejętności w zakresie pracy z najmłodszymi dziećmi, rozwijając kreatywne metody wspierania edukacji przedszkolnej. Posiada bogate doświadczenie w pracy zarówno z dziećmi, jak i z osobami dorosłymi oraz seniorami. W 2021 roku uzyskała certyfikat Animatora dorosłych i osób starszych, potwierdzający jej kompetencje w organizacji zajęć integracyjnych, ruchowych i twórczych w Polsce i za granicą. Program szkolenia obejmował m.in. animacyjne formy muzyczno-taneczne, gry i zabawy integracyjne oraz zajęcia ruchowe. Najważniejszym kierunkiem jej rozwoju zawodowego stała się arteterapia – w 2024 roku ukończyła szkolenie „Arteterapia w edukacji i terapii”, które przygotowało ją do prowadzenia zajęć z wykorzystaniem sztuki w procesach terapeutycznych i edukacyjnych.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Skrypt szkoleniowy, materiały piśmiennicze

Warunki uczestnictwa

Wypełnienie karty zgłoszenia na szkolenie

Informacje dodatkowe

Zajęcia prowadzone są w formie warsztatowej, z naciskiem na praktyczne zastosowanie omawianych metod arteterapeutycznych. Uczestnicy biorą aktywny udział w ćwiczeniach indywidualnych i grupowych, umożliwiających bezpośrednie doświadczenie działania poszczególnych technik. W programie przewidziano m.in. malowanie palcami, tworzenie mandali, słuchanie muzyki z elementami relaksacji oraz improwizacje ruchowe. Praktyczne moduły są przeplatane krótkimi wprowadzeniami teoretycznymi i analizami przypadków. Uczestnicy uczą się także, jak interpretować prace plastyczne oraz jak prowadzić rozmowę terapeutyczną na podstawie filmu lub bajki. Szkolenie prowadzi doświadczony trener z przygotowaniem pedagogicznym i arteterapeutycznym, co zapewnia wysoką jakość merytoryczną i bezpieczeństwo pracy.

Szkolenie zwolnione z VAT na podstawie: zwolnione od podatku od towarów i usług na podst.art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. C

Adres

ul. Różana Droga 1a
64-920 Piła
woj. wielkopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Bufet kawowy
- Klimatyzacja

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe

Kontakt



KATARZYNA ROMANISZYN

E-mail k.romaniszyn@romaniszyn.com.pl

Telefon (+48) 662 205 511