

INQ

SNM Mobile Maciej
Chudy

★★★★★ 5,0 / 5

47 ocen

**Kurs tatuażu od podstaw Manhattan Mix
Technik. 5-dni nauki tatuowania. Praktyka
na modelach. Certyfikat potwierdzający
zdobycie kompetencji. Rekomendacja ISO.**

Numer usługi 2025/11/19/140697/3157625

📍 Legnica / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 60 h

📅 02.02.2026 do 06.02.2026

7 800,00 PLN brutto

7 800,00 PLN netto

130,00 PLN brutto/h

130,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Kurs tatuażu Manhattan Mix Technik skierowany do osób początkujących posiadających predyspozycje manualne, chcących rozwinąć lub zdobyć umiejętności tatuatorskie w różnych stylach i technikach.
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	2
Data zakończenia rekrutacji	12-01-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	60
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Przygotowuje do samodzielnego tatuowania w stylu:

-linearnym

-kolorowym

-realistycznym

oraz w technice "smooth shading".

Przygotowuje do samodzielnego projektowania wzorów tatuaży w programie Procreate.

Potwierdza przygotowanie do samodzielnego tatuowania w stylu realistycznym oraz do samodzielnego przygotowywania wzorów tatuaży.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Tatuuje w stylu linearnym,realistycznym, kolorowym.	Wykonuje samodzielnie tatuaż sprawdzający czy potrafi tatuować w wybranym stylu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Operuje zasadami BHP.	Odpowiada na pytania dotyczące bezpiecznej i higienicznej pracy.	Wywiad swobodny
Przygotowuje stanowisko pracy.	Omawia narzędzia i kosmetyki wykorzystywane podczas tatuowania. Dobiera właściwe tusze, igły, urządzenia - do konkretnego wzoru i rodzaju skóry. Organizuje stanowisko zgodnie z zasadami BHP.	Wywiad swobodny
Przeprowadza rozmowę z klientem.	Sprawdza gotowość klienta do zabiegu. Omawia przeciwwskazania do zabiegu. Informuje o zaleceniach po zabiegu. Wyjaśnia możliwe reakcje organizmu oraz określa sposoby radzenia sobie z nimi. Instruuje jak wypełnić zgodę na zabieg.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Planuje proces tatuowania	Omawia przebieg zabiegu. Informuje o wyborze używanych narzędzi. Ustala ostateczny wzór oraz umiejscowienie. Przygotowuje wzór tatuażu.	Wywiad swobodny
Wykonuje tatuaż	Dobiera właściwe kosmetyki do przeniesienia wzoru na skórę. Przygotowuje skórę do przeniesienia wzoru. Przenosi wzór na skórę. Tatuuje zgodnie z wybraną techniką oraz przy zachowaniu zasad BHP.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Zarządza przerwami	Obserwuje reakcje organizmu. Podejmuje decyzje o rozpoczęciu przerwy. Przygotowuje skórę do krótkiej przerwy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Rozpoznaje produkty ekologiczne i bezpieczne dla klienta.	Omawia produkty ekologiczne i ogólną treść rozporządzenia REACH.	Wywiad swobodny
Gospodaruje odpadami	Umieszcza zużyte narzędzia w odpowiednich pojemnikach lub workach.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje wybraną technikę i styl.	Rozróżnia wybrane techniki i style. Dobiera metody wprowadzania tuszu w wybranej technice.	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Szkolenie adresowane do osób początkujących posiadających predyspozycje manualne.

Maksymalnie 1 osoba na 1 stanowisko pracy. W skład stanowiska wchodzi biurko, leżanka, stolik, lampa, krzesło, maszynka, narzędzia, akcesoria. Każda osoba otrzymuje własnego modela.

Usługa jest prowadzona w trybie godzin zegarowych. Przerwy nie wliczają się w czas trwania usługi.

Dzień 1

Tatuowanie na skórcie syntetycznej - linie, kontur, krawędzie

- Opanowanie wszystkich aspektów pracy z liniami – od prostych kształtów po złożone kontury.
- Zapoznanie kursantów z techniką pracy z liniami oraz nauka wykonywania tatuaży linearnych, w tym napisów i prostych wzorów.
- Skupienie na precyzji, stabilności ręki i równych konturach.
- Rysowanie prostych i równoległych linii o różnej długości.
- Symulowanie zakrzywionych linii, takich jak fale i spirale.
- Kontrola tempa pracy i głębokości igły.
- Stała grubość linii.
- Utrzymywanie proporcji między literami.
- Geometryczne kształty z prostymi liniami.

Dzień 2

Tatuowanie na skórcie syntetycznej - smooth shading i wypełnienie

- Rozwijanie umiejętności precyzyjnego konturowania i wypełniania, z naciskiem na płynne cieniowanie (smooth shading). Kursanci nauczą się, jak tworzyć realistyczne przejścia tonalne oraz jak łączyć wszystkie te elementy w spójnych projektach
- Podstawy Smooth Shading
- Różnica między cieniowaniem a wypełnianiami.
- Technika płynnego przejścia tonalnego (ciemny → jasny).
- Tworzenie efektu trójwymiarowości za pomocą cieniowania.
- Połączenie wyraźnych konturów z delikatnymi gradientami tonalnymi.
- Jednolite wypełnienia
- Równomierne pokrycie małych i dużych obszarów tuszem.
- Unikanie prześwitów, plam i nierówności.

Dzień 3

Tatuowanie na skórcie syntetycznej - realizm

- Wykonanie pełnego tatuażu realistycznego na sztucznej skórze, łącząc wszystkie wcześniej nauczone techniki. Kursanci będą pracować nad projektem od początku do końca, symulując rzeczywiste warunki pracy na modelu.
- Kluczowe elementy światłocienia.
- Kontrola głębokości i stabilności ręki.
- Budowanie trójwymiarowości poprzez odpowiednie użycie jasnych i ciemnych odcieni.
- Delikatne tekstury dla uzyskania maksymalnego realizmu.

Dzień 4

Tatuowanie na skórcie syntetycznej - tatuaż kolorowy

- Opanowanie technik pracy z kolorowym tuszem, takich jak równomierne wypełnianie, blendowanie kolorów, tworzenie gradientów i praca z różnymi odcieniami
- Kolory podstawowe i pochodne.
- Jak dobierać odcienie w zależności od projektu i typu skóry.
- Zrozumienie, jak skóra wpływa na intensywność koloru.
- Łączenie dwóch lub więcej kolorów w płynny sposób
- Blendowanie kolorów

Dzień 5

Tatuowanie na modelu wybrany motyw. Egzamin.

- Kulminacja całego szkolenia, podczas którego kursanci mają za zadanie zastosować wszystkie zdobyte wcześniej umiejętności w praktyce. Praca nad większym, bardziej wymagającym projektem pozwoli im nie tylko zrozumieć, jak różne techniki łączą się w spójnej kompozycji, ale także zwiększy ich pewność siebie w wykonywaniu profesjonalnych tatuaży.
- Kursant łączy techniki, tworzy szczegóły, rozwija umiejętności planowania pracy
- Kursant uczy się dostosować projekt do wybranej części ciała, uwzględniając naturalne ruchy i krzywizny ciała
- Komunikuje się z modelem przed, w trakcie i po wykonaniu tatuażu, udziela wyjaśnień na temat procesu tatuowania i pielęgnacji tatuażu.
- Wykonany projekt staje się ważnym elementem portfolio kursanta, pokazującym jego zdolności techniczne i artystyczne.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Tatuowanie na skórcie syntetycznej - linie, kontur, krawędzie	Maciej Chudy	02-02-2026	08:00	15:00	07:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 16 Przerwa	Maciej Chudy	02-02-2026	15:00	16:00	01:00
3 z 16 Tatuowanie na skórcie syntetycznej - linie, kontur, krawędzie	Maciej Chudy	02-02-2026	16:00	21:00	05:00
4 z 16 Tatuowanie na skórcie syntetycznej - realizm	Maciej Chudy	03-02-2026	08:00	15:00	07:00
5 z 16 Przerwa	Maciej Chudy	03-02-2026	15:00	16:00	01:00
6 z 16 Tatuowanie na skórcie syntetycznej - smooth shading i wypełnienie	Maciej Chudy	03-02-2026	16:00	21:00	05:00
7 z 16 Tatuowanie na skórcie syntetycznej - smooth shading i wypełnienie	Maciej Chudy	04-02-2026	08:00	15:00	07:00
8 z 16 Przerwa	Maciej Chudy	04-02-2026	15:00	16:00	01:00
9 z 16 Tatuowanie na skórcie syntetycznej - realizm	Maciej Chudy	04-02-2026	16:00	21:00	05:00
10 z 16 Tatuowanie na skórcie syntetycznej - tatuaż kolorowy	Maciej Chudy	05-02-2026	08:00	15:00	07:00
11 z 16 Przerwa	Maciej Chudy	05-02-2026	15:00	16:00	01:00
12 z 16 Tatuowanie na skórcie syntetycznej - tatuaż kolorowy	Maciej Chudy	05-02-2026	16:00	21:00	05:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 16 Tatuowanie na modelu wybrany motyw.	Maciej Chudy	06-02-2026	08:00	15:00	07:00
14 z 16 Przerwa	Maciej Chudy	06-02-2026	15:00	16:00	01:00
15 z 16 Tatuowanie na modelu wybrany motyw.	Maciej Chudy	06-02-2026	16:00	20:00	04:00
16 z 16 Egzamin	-	06-02-2026	20:00	21:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	7 800,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	7 800,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	130,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	130,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Maciej Chudy

Minimum 6-letnie doświadczenie w prowadzeniu szkoleń z wymaganego zakresu. Po ukończeniu Warszawskiej Szkoły Filmowej na wydziale aktorskim, zainteresowałem się sztuką tatuażu. Od tamtej pory ulepszam swój warsztat, rozwijając go najpierw pod okiem najlepszych tatuatorów na świecie, a później wraz z nimi rozwijając już własne autorskie metody tatuażu, ciągle udoskonalając styl hiperrealizmu, mikrorealizmu czy fine line'u.

Do tej pory wyszkoliłem dziesiątki początkujących jak i zaawansowanych tatuatorów zarówno z Polski jak i Europy. Jestem jednym z pierwszych tatuatorów na świecie tatuujących w najtrudniejszym stylu jakim

jest mikrorealizm. Jestem również właścicielem serwisu dla freelancer'ów beauty oraz aplikacji mobilnej służącej do automatyzacji procesów pracy w branży beauty, w której jestem obecny już 20 lat. Moi najzdolniejsi kursanci tworzą tatuaże nieporównywalnie lepsze od bardziej doświadczonych tatuatorów, co za tym idzie szybko otwierają własne studia tatuażu prowadząc je z sukcesem. Podczas moich szkoleń kursanci uczą się tatuować wzory o najwyższym poziomie trudności, których najczęściej nie są w stanie wytatuować nawet bardzo doświadczeni tatuatorzy

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

- Skrypty
- Koszulka robocza
- Plecak roboczy
- Długopis

Warunki uczestnictwa

Predyspozycje manualne.

Informacje dodatkowe

www.szkolatatuazu.pl

Instagram: @inq_szkolatatuazu

Facebook: @inqtattooschool

Kontakt: 665222686

Dla osób korzystających z dofinansowania wymagana jest minimalna frekwencja na poziomie 80% zajęć potwierdzona listą obecności

Oferta dotyczy pakietu standard.

Zwolnienie z VAT na podstawie rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. rozdział 2 paragraf 3 pkt. 14.

Jeśli jesteś zainteresowany/zainteresowana innym terminem lub szkoleniem z naszej oferty, skontaktuj się z nami na kontakt.inq@gmail.com

Adres

ul. Działkowa 5
59-220 Legnica
woj. dolnośląskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

- Parking pod lokalem

Kontakt



Maciej Chudy

E-mail kontakt.inq@gmail.com

Telefon (+48) 665 222 686