



La Soleil Monika
Piecuch

★★★★★ 4,8 / 5
180 ocen

„Zwiększenie samoświadomości i umiejętności radzenia sobie z problemami poprzez poznanie metod i technik malowania intuicyjnego Vedic Art w trudnych sytuacjach osobistych i biznesowych - szkolenie”

Numer usługi 2025/11/16/159788/3150454

📍 Stegna / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 40 h

📅 19.02.2026 do 22.02.2026

6 000,00 PLN brutto

6 000,00 PLN netto

150,00 PLN brutto/h

150,00 PLN netto/h

115,83 PLN cena rynkowa ⓘ

Informacje podstawowe

Kategoria	Biznes / Organizacja
Grupa docelowa usługi	DO UDZIAŁU W SZKOLENIU ZAPRASZAMY osoby, które chcą lub powinny wypracować nowe sposoby działania w obecnej sytuacji rynkowej i zbudować wewnętrzną mobilizację do maksymalizacji efektywności zawodowej. Właścicieli firm oraz pracowników każdego szczebla chcących poprawić jakość i efektywność swojej pracy oraz realizowanych zadań. Wszystkich pracujących w permanentnym stresie i lęku przed konkurencją, a także dla osób poszukujących rozwoju bądź nowych wyzwań zawodowych.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	20
Data zakończenia rekrutacji	18-02-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	40
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat VCC Akademia Edukacyjna

Cel

Cel edukacyjny

Usługa obejmuje poznanie praktycznych technik uwalniania się od ograniczeń, zwiększeniu kreatywności, metodach malowania intuicyjnego oraz radzenia sobie ze stresem m.in. w kontekście wypalenia zawodowego.

Usługa przygotowuje do funkcjonowania w trudnych sytuacjach biznesowych, radzenia sobie z wyzwaniami swojej pracy poprzez zwiększenie samoświadomości.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje i rozróżnia techniki malowania intuicyjnego	Definiuje ćwiczenia praktyczne by uruchomić prawą i lewą półkulę jednocześnie	Test teoretyczny
Wykorzystuje sposoby uruchomienia prawej półkuli mózgu	Uzasadnia metody oparte na malowaniu intuicyjnym	Test teoretyczny
Posługuje się sposobami radzenia sobie z wypaleniem zawodowym	Uzasadnia metody profilaktyki opartej na przebudzeniu własnego potencjału oraz świadomości za pomocą malowania intuicyjnego	Test teoretyczny
Zwiększa efektywność w kontaktach zawodowych	Rozróżnia pozytywne elementy kontaktów zawodowych	Test teoretyczny
Rozróżnia oznaki własnego pobudzenia emocjonalnego	Charakteryzuje techniki malarskie do rozładowania emocji	Test teoretyczny
Definiuje umiejętność zarządzania sobą i czasem w zmianie	Charakteryzuje funkcjonowanie w kontekście procesów zachodzących zmian	Test teoretyczny
Stosuje techniki malowania intuicyjnego do uwalniania się od ograniczeń i blokad - maluje obraz.	Rozróżnia techniki malowania w zależności od pojawiających się ograniczeń i blokad	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Czas realizacji zajęć 40 godzin lekcyjnych - jest to 30 godzin zegarowych + 8 godzin zegarowych przerw.

Każdy dzień zajęć to 10 godzin lekcyjnych czyli 7,5 godzin zegarowych.

Pierwszy dzień zajęć to 10 godzin lekcyjnych czyli 7,5 godzin zegarowych podzielonych na 3 bloki:

3 godziny zegarowe zajęć (4 lekcyjne)

przerwa kawowa

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

przerwa obiadowa

3 godziny zajęć (4 lekcyjne)

Drugi dzień zajęć to 10 godzin lekcyjnych czyli 7,5 godzin zegarowych podzielonych na 4 bloki:

3 godziny zegarowe zajęć (4 lekcyjne)

przerwa kawowa

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

przerwa obiadowa

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

przerwa - kolacja

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

Ostatnie dwa dni zajęć to 10 godzin lekcyjnych czyli 7,5 godzin zegarowych podzielonych na 3 bloki:

3 godziny zegarowe zajęć (4 lekcyjne)

przerwa kawowa

1,5 godziny zajęć (2 lekcyjne)

przerwa obiadowa

3 godziny zajęć (4 lekcyjne)

Przerwy nie są wliczone w czas usługi rozwojowej.

Zostaną zastosowane metody szkoleniowe: wykład - omówienie technik oraz ćwiczenia praktyczne w formie warsztatów.

Warunki organizacyjne: 20 indywidualnych stanowisk do malowania (sztaluga, blejtramy, farby). Dopuszcza się możliwość przeprowadzenia zajęć w plenerze.

Obecność na 90% zajęć pozwoli na osiągnięcie głównego celu.

Vedic Art to metoda artystyczna, która łączy elementy sztuki z osobistym rozwojem poprzez poznawanie 17 zasad. Malarstwo stanowi narzędzie, które silnie uruchamia prawą półkulę mózgu i efektywnie wpływa na wzrost kreatywnego myślenia, rozwoju intuicji, zarządzania percepcją przestrzenną czy też emocjami odpowiadającymi za rozpoznawanie i generowanie ekspresji oraz odczuwanie negatywnych stanów emocjonalnych.

Dzień I

Zapoznanie się z technikami malowania intuicyjnego:

- Linia, Forma to zasady aktywizujące prawą półkulę mózgu odpowiadającą za kreatywność - technika malowania farbami akwarelowymi.
- Kolor to zasada, w której wykorzystujemy technikę malowania farbami Ebru – Marbling – technika, która pozwala uzyskać wzory poprzez nanoszenie farb na wodę i przenoszenie ich na wodę lub inny nośnik.
- Struktura to zasada, w której wykorzystujemy technikę malowania farbami Enkaustycznymi - wykorzystujące gorący воск. Ta technika pozwala na tworzenie wielowarstwowych dzieł sztuki z wyjątkowym efektem głębi i tekstury.
- Rytm to zasada wspierająca przebudzenie własnego potencjału i świadomości oraz pomagająca radzić sobie ze stresem m.in. w kontekście wypalenia zawodowego - Malowanie farbami akrylowymi
- Pozycja to zasada pozwalająca zwiększyć efektywność w kontaktach zawodowych poprzez kontrolowanie emocji, wzrostu pewności siebie i odwagi w relacji z innymi ludźmi - Malowanie pałeczkami olejnymi – Pigment Sticks – innowacyjna metoda, łącząca trwałości farb olejnych z wygodą obsługi pałeczki. Idealne do ekspresyjnego malowania i tworzenia unikalnych efektów.

Dzień II

Zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur w poznanych technikach malowania intuicyjnego.

- Format, proporcja, skala to zasada diagnozowania swojego stanu emocjonalnego, uwalnianie negatywnych emocji i wzmacnianie pozytywnych poprzez wprowadzenie poznanych technik malowania intuicyjnego.

Dzień III

Wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego oraz poznanie kolejnych zasad Vedic Art - balans, symetria, światło, przestrzeń i ruch. Zasady te pozwalają na wprowadzenie zmiany poprzez m.in. wprowadzenie energii w ruch oraz zwiększeniu kontroli własnych działań i zachowań zdefiniowanych w czasie. Plener malarski - skalowanie barw w przestrzeni horyzontalnej - plaża.

Dzień IV

Wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego oraz poznanie podsumowujących zasad Vedic Art - completeness, appropriateness oraz unity, czyli uwalnianie się od ograniczeń i blokad.

Dyskusja podsumowująca udział w warsztatach zwiększenia samoświadomości i umiejętności radzenia sobie z problemami dzięki poznaniu metod i technik malowania intuicyjnego Vedic Art.

Walidacja - testy, obserwacja w warunkach rzeczywistych.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 22

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 22 Linia, Forma - malowanie farbami akwarelowymi. Kolor - malowanie farbami Ebru.	Jacek Poteralski	19-02-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 22 Przerwa kawowa	Jacek Poteralski	19-02-2026	12:00	12:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 22 Struktura - malowanie farbami enkaustycznymi. Rytm - malowanie farbami akrylowymi.	Jacek Poteralski	19-02-2026	12:30	14:00	01:30
4 z 22 Przerwa obiadowa	Jacek Poteralski	19-02-2026	14:00	15:00	01:00
5 z 22 Pozycja - pałeczki olejne	Jacek Poteralski	19-02-2026	15:00	18:00	03:00
6 z 22 Format - zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur	Jacek Poteralski	20-02-2026	09:00	12:00	03:00
7 z 22 Przerwa kawowa	Jacek Poteralski	20-02-2026	12:00	12:30	00:30
8 z 22 Proporcja - zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur.	Jacek Poteralski	20-02-2026	12:30	14:00	01:30
9 z 22 Przerwa obiadowa	Jacek Poteralski	20-02-2026	14:00	16:30	02:30
10 z 22 Skala - zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur.	Jacek Poteralski	20-02-2026	16:30	18:00	01:30
11 z 22 Przerwa - kolacja	Jacek Poteralski	20-02-2026	18:00	18:30	00:30
12 z 22 Skala - zastosowanie: kolorów, barw, walorów i struktur.	Jacek Poteralski	20-02-2026	18:30	20:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
13 z 22 Bilans i symetria - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego.	Jacek Poteralski	21-02-2026	09:00	12:00	03:00
14 z 22 Przerwa kawowa	Jacek Poteralski	21-02-2026	12:00	12:30	00:30
15 z 22 Światło - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego	Jacek Poteralski	21-02-2026	12:30	14:00	01:30
16 z 22 Przerwa obiadowa	Jacek Poteralski	21-02-2026	14:00	15:00	01:00
17 z 22 Przestrzeń i ruch - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego. Plener malarski - skalowanie barw w przestrzeni horyzontalnej - plaża.	Jacek Poteralski	21-02-2026	15:00	18:00	03:00
18 z 22 Ruch i Complitness - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego.	Jacek Poteralski	22-02-2026	09:00	12:00	03:00
19 z 22 Przerwa kawowa	Jacek Poteralski	22-02-2026	12:00	12:30	00:30
20 z 22 Appropiatness i Unity - wybór odpowiedniej techniki malowania intuicyjnego. Dyskusja podsumowująca.	Jacek Poteralski	22-02-2026	12:30	14:00	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
21 z 22 Przerwa obiadowa	Jacek Poteralski	22-02-2026	14:00	15:00	01:00
22 z 22 Testy, obserwacja w warunkach rzeczywistych.	-	22-02-2026	15:00	18:00	03:00

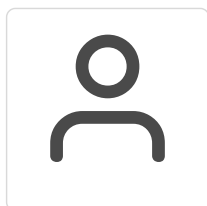
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	150,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	150,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Jacek Poteralski

Jacek Poteralski - od 30 lat zajmuje się rozwojem osobistym, w 2007 roku, uzyskał od twórcy metody Curta Källman'a – jako pierwszy Polak uprawnienia do nauki tej metody. Rozpoczął szeroką działalność związaną z misją nauczania Vedic Art – najprostszą w swej istocie, nieograniczoną czasem i przestrzenią metodą przywracania kreatywności, zarówno w Polsce, jak i poza granicami kraju, tak dla osób indywidualnych, jak i dla firm.

Doświadczenie i kwalifikacje zdobyte w ostatnich 5 latach przed publikacją karty usługi: do dnia dzisiejszego przeprowadził ok. 150 szkoleń dla 2000 uczestników indywidualnych i firm. Wyszkolił również ponad 100 Nauczycieli Metody Vedic Art.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Standardowo zestaw materiałów szkoleniowych obejmuje:

- materiały wykorzystywane do stworzenia 8 obrazów podczas warsztatów praktycznych: - blejtramy, pędzle, farby:

- Farby akrylowe
- Farby akwarelowe
- Farby Ebru – Marbling
- Pałeczki olejne – Pigment Sticks
- Farby Enkaustyczne

- materiały piśmiennicze [notatnik, ołówek]

- dyplom potwierdzający ukończenie szkolenia

- konsultacje poszkoleniowe

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zarejestrowanie się i założenie konta w Bazie Usług Rozwojowych, następnie zgłoszenie się do Operatora, który dofinansowuje udział w usłudze i przyznaje ID wsparcia, po czym Uczestnik zapisuje się na szkolenie z dofinansowaniem od Operatora.

Informacje dodatkowe

PODATEK VAT

Usługa szkoleniowa (nie dotyczy doradztwa) jest zwolniona z podatku VAT w przypadku, kiedy przedsiębiorstwo zwolnione jest z podatku VAT lub dofinansowanie wynosi co najmniej 70%. W innej sytuacji do ceny netto doliczany jest podatek VAT w wysokości 23%.

Podstawa: §3 ust. 1 pkt. 14 rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz szczegółowych warunków stosowania tych zwolnień (Dz.U. z 2018 r., poz. 701).

! Należymy do grona firm szkoleniowych posiadającą wpis do **Rejestru Instytucji Szkoleniowych**

Usługa realizowana jest w godzinach dydaktycznych tj. 1 godz. - 45 min - godziny lekcyjne

Usługę możemy dopasować do konkretnych potrzeb.

Realizujemy działania rozwojowe również w **formie zamkniętej – dedykowanej**, wówczas program i warunki organizacyjne (termin, miejsce) ustalamy wspólne z Klientem.

Adres

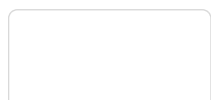
ul. Morska 24
82-103 Stegna
woj. pomorskie

Ośrodek Wypoczynkowy "Krakus" ul. Morska 24, 82-103 Stegna

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Monika Piecuch



E-mail monika.piecuch@lasoleil.com.pl

Telefon (+48) 501 673 972