

BEAUTY TALENT
ACADEMY SPÓŁKA
Z OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,6 / 5

34 oceny

Kurs fryzjerski - strzyżenie oraz koloryzacja od podstaw

Numer usługi 2025/11/15/156746/3149044

📍 Wrocław / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 79 h

📅 07.01.2026 do 03.02.2026

10 000,00 PLN brutto

10 000,00 PLN netto

126,58 PLN brutto/h

126,58 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Kurs strzyżenia i koloryzacji od podstaw kierowany jest do osób, które chcą zdobyć praktyczne umiejętności niezbędne do rozpoczęcia pracy w branży fryzjerskiej. Szkolenie ma charakter wprowadzający, dlatego idealnie sprawdza się zarówno dla osób bez doświadczenia, jak i dla tych, które chcą uporządkować lub uzupełnić swoje podstawy.

Do kogo jest skierowany kurs?

- **Do osób rozpoczynających swoją przygodę z fryzjerstwem** – chcących poznać podstawowe techniki strzyżenia, koloryzacji i pracy w salonie.
- **Do osób planujących zmianę zawodu** – szukających stabilnej, kreatywnej i praktycznej ścieżki kariery.
- **Do początkujących stylistów** – posiadających niewielkie doświadczenie, którzy chcą usystematyzować wiedzę i zdobyć pewność w pracy z klientem.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

01-01-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

79

Cel

Cel edukacyjny

Celem kursu jest przygotowanie uczestników do samodzielnej, bezpiecznej i profesjonalnej pracy w zawodzie fryzjera poprzez przekazanie im podstawowych umiejętności technicznych, praktycznych oraz teoretycznych. Uczestnicy zdobędą wiedzę z zakresu strzyżenia, koloryzacji oraz zasad obsługi klienta, co pozwoli im rozpocząć pracę w salonie fryzjerskim lub kontynuować rozwój w kierunku zaawansowanych technik.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik rozpoznaje anatomię i fizjologię włosów oraz dobiera odpowiednie kosmetyki i techniki pielęgnacyjne.	Właściwie identyfikuje rodzaj włosów i stanu skóry głowy, dobiera kosmetyki pielęgnacyjne i farby do włosów.	Test teoretyczny
Uczestnik potrafi przeprowadzić konsultację z klientem i zaplanować usługę fryzjerską.	Skutecznie komunikuje się z klientem, rozpoznaje jego potrzeby i proponuje odpowiednią fryzurę lub koloryzację.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik opanował podstawowe techniki strzyżenia włosów krótkich, średnich i długich oraz stylizacji włosów.	Wykonuje strzyżenia zgodnie z geometrią fryzury: analizuje kształt twarzy, stosuje techniki cieniowania i budowania linii.	Analiza dowodów i deklaracji
Uczestnik potrafi wykonać podstawową koloryzację, farbowanie, tonowanie i rozjaśnianie włosów.	Poprawnie stosuje techniki koloryzacji: kryje siwiznę, tonuje i rozjaśnia włosy - mirror lights	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Strzyżenie damskie

1. Organizacja salonu fryzjerskiego

- Zasady BHP obowiązujące w salonie fryzjerskim.
- Przygotowanie stanowiska pracy do różnych usług fryzjerskich.
- Higiena narzędzi i dezynfekcja – zasady bezpiecznej pracy.
- Organizacja czasu pracy fryzjera i planowanie usług.

2. Anatomia i fizjologia włosów

- Budowa włosa i jego cykl wzrostu.
- Rodzaje włosów: normalne, suche, przetłuszczające się, wysokoporowate, niskoporowate.
- Typy skóry głowy i ich charakterystyka.
- Czynniki wpływające na kondycję włosów (pH, pielęgnacja, farbowanie, środowisko).
- Najczęstsze problemy skóry głowy i włosów – rozpoznawanie i podstawy postępowania.

3. Pielęgnacja i stylizacja włosów

- Dobór kosmetyków do rodzaju włosów i problemów klienta.
- Pielęgnacja włosów farbowanych, zniszczonych, naturalnych i kręconych.
- Zasady mycia włosów, masażu skóry i przygotowania do usługi.
- Wprowadzenie do stylizacji: produkty, narzędzia i ich zastosowanie.
- Modelowanie włosów: suszenie, prostowanie, falowanie, nadawanie objętości.
- Utrwalanie fryzur – dobór kosmetyków stylizujących.

4. Projektowanie fryzur

- Analiza kształtu twarzy i indywidualnych cech klienta.
- Dobór fryzury do typu urody, struktury włosów i stylu życia klienta.
- Tworzenie harmonii między fryzurą a proporcjami twarzy.

5. ABC strzyżenia

Geometria strzyżeń

- Podstawowe pojęcia: linie, sekcje, partingi, kąty.
- Proporcje i balans fryzury.
- Jak geometria wpływa na efekt końcowy strzyżenia.

Analiza kształtu

- Dopasowanie długości i kształtu fryzury do twarzy i typu urody klienta.
- Rozumienie kierunku wzrostu włosów, gęstości i struktury.

Techniki tworzenia linii i techniki cieniowania

- Linia prosta, linia miękka, linia teksturowana.
- Cieniowanie w pionie, w poziomie i diagonalne.
- Wprowadzenie lekkości w strzyżeniu.

Budowanie kątów i lekkość w strzyżeniu

- Praca z kątami
- Techniki odejmowania i dodawania objętości.
- Osiąganie naturalnych, lekkich wykończeń.

6. Konsultacja i komunikacja z klientem

- Zasady profesjonalnej rozmowy wstępnej.
- Badanie oczekiwań i potrzeb klienta.
- Jak zadawać właściwe pytania, by poznać preferencje.
- Tłumaczenie możliwości i ograniczeń wynikających ze struktury włosa i historii koloryzacji.
- Budowanie zaufania i relacji z klientem.
- Efektywna komunikacja przy przedstawianiu planu usługi.

Koloryzacja włosów

1. Podstawy koloryzacji

Dobór koloru włosów

- Zasady doboru koloru do typu urody, karnacji i stylu klienta.
- Analiza naturalnej głębi koloru i pigmentu włosa.

Rozpoznawanie barw

- Podstawy kolorystyki: barwy podstawowe, wtórne i uzupełniające.
- Zasada koła barw i jej zastosowanie w fryzjerstwie.
- Neutralizowanie i wzmacnianie odcieni.

Rozpoznawanie form kolorystycznych

- Różnice między kolorem: chłodnym, ciepłym, naturalnym, intensywnym.
- Tworzenie efektu trójwymiarowości koloru.
- Praca z odcieniami matowymi, opalizującymi, złocistymi i popielatymi.

Odczytywanie palety barw

- Zrozumienie numeracji farb i systemów oznaczeń.
- Pigmenty podstawowe i refleksy – jak pracować z oznaczeniami producenta.
- Wybór odpowiedniego oksydantu do zamierzonego efektu.

Analiza włosa przed koloryzacją

- Ocena porowatości i kondycji włosa.
- Badanie struktury i elastyczności włosa.
- Jak określić poziom wyjściowy i przewidzieć efekt końcowy.
- Decyzja: tonowanie, farbowanie, czy rozjaśnianie?

2. Farbowanie włosów

Analiza włosów przed farbowaniem

- Określenie bazy kolorystycznej i pozostałości pigmentu.
- Rozpoznawanie reakcji włosów farbowanych, naturalnych oraz po zabiegach chemicznych.
- Wybór techniki farbowania w zależności od stanu włosa.

Farbowanie całego porostu

- Zasady równomiernego nakładania farby.
- Praca sekcjami i prawidłowy podział włosów.
- Farbowanie włosów naturalnych a farbowanych – różnice techniczne.

Farbowanie odrostów

- Technika pracy przy odrastającym kolorze.
- Unikanie plam, pasm i przebarwień.
- Łączenie odrostu z długościami dla jednolitego efektu.

Pokrycie siwizny

- Zasady pracy z włosami opornymi i grubymi.
- Wybór właściwych proporcji pigmentów.
- Techniki mieszania farb dla pełnego pokrycia siwych włosów.

- Sytuacje trudne: siwizna mieszana, siwizna w strefie czołowej.

3. Rozjaśnianie włosów

Refleksy - (pasemka, baby lights, delikatne rozświetlenia)

- Techniki uzyskiwania subtelnych rozjaśnień.
- Różnice między refleksami: baby lights, face framing, shine lines.
- Praca folią, grzebieniem, pędzlem – dobór narzędzi do efektu.
- Jak osiągnąć miękkie przejścia i naturalne rozświetlenie.

Podstawy pracy z rozjaśniaczem

- Ocena wyjściowej bazy i poziomu rozjaśnienia możliwego do uzyskania.
- Dobór oksydantu do stopnia rozjaśnienia i kondycji włosa.
- Kontrola procesu rozjaśniania i zapobieganie uszkodzeniu włosów.

Bezpieczeństwo i pielęgnacja

- Ochrona włosa podczas rozjaśniania (plexy, wsporniki, pielęgnacja).
- Neutralizacja i tonowanie po rozjaśnianiu.
- Równomierne zamykanie zabiegu i utrwalanie koloru.

INFORMACJE DODATKOWE

- Czas trwania usługi rozwojowej został określony w **godzinach dydaktycznych**, gdzie **1 godzina dydaktyczna = 45 minut zegarowych**, zgodnie z obowiązującymi zasadami dotyczącymi organizacji usług szkoleniowych.
- Harmonogram szkolenia przewiduje czas na realizację walidacji (test teoretyczny pisemny) oraz przerwy obiadowe, które **nie są wliczane do całkowitego czasu trwania usługi rozwojowej**. Łączna liczba godzin usługi obejmuje zarówno część dydaktyczną, jak i wskazane elementy organizacyjne, zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie BUR.
- Harmonogram szkolenia oparty jest na czasie rzeczywistym (zegarowym), natomiast liczba godzin usługi została przeliczona na godziny dydaktyczne według przelicznika stosowanego w systemie BUR.
- Harmonogram szkolenia może ulec drobnym zmianom czasowym w zależności od tempa pracy uczestników oraz czasu potrzebnego na wykonanie poszczególnych etapów zabiegów.
- Kurs składa się z 10 godzin dydaktycznych teorii oraz 69 godzin dydaktycznych praktyki.

Walidacja

- Egzaminator: Osoba niezależna od instruktora prowadzonego szkolenia
- Walidacja umiejętności praktycznych odbywa po zajęciach na podstawie analizy dowodów i deklaracji (na podst. zdjęć lub/i filmów wykonanych w trakcie szkolenia). Proces ten pozwala na ocenę kompetencji uczestników nabywanych podczas szkolenia. Ostateczne potwierdzenie zdobytych kompetencji następuje po części edukacyjnej, poprzez napisanie przez uczestnika testu wiedzy, w którym uwzględniane są wyniki zarówno obserwacji praktycznej, jak i testu teoretycznego.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 19

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 19 Strzyżenie damskie	Aneta Piskorska	07-01-2026	09:00	12:00	03:00
2 z 19 Strzyżenie damskie	Aneta Piskorska	07-01-2026	12:30	16:15	03:45
3 z 19 Strzyżenie damskie	Aneta Piskorska	08-01-2026	09:00	12:00	03:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 19 Strzyżenie damskie	Aneta Piskorska	08-01-2026	12:30	16:00	03:30
5 z 19 Strzyżenie damskie	Aneta Piskorska	09-01-2026	09:00	12:00	03:00
6 z 19 Strzyżenie damskie	Aneta Piskorska	09-01-2026	12:30	16:00	03:30
7 z 19 Strzyżenie damskie	Aneta Piskorska	14-01-2026	09:00	12:00	03:00
8 z 19 Strzyżenie damskie	Aneta Piskorska	14-01-2026	12:30	16:00	03:30
9 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	26-01-2026	09:00	12:00	03:00
10 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	26-01-2026	12:30	16:00	03:30
11 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	27-01-2026	09:00	12:00	03:00
12 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	27-01-2026	12:30	16:00	03:30
13 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	28-01-2026	09:00	12:00	03:00
14 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	28-01-2026	12:30	16:00	03:30
15 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	29-01-2026	09:00	12:00	03:00
16 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	29-01-2026	12:30	16:00	03:30
17 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	03-02-2026	09:00	12:00	03:00
18 z 19 Koloryzacja	Aneta Piskorska	03-02-2026	12:30	16:00	03:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 19 Walidacja - test teoretyczny, analiza dowodów i deklaracji oraz obserwacja w warunkach symulowanych	Aneta Piskorska	03-02-2026	16:00	16:30	00:30

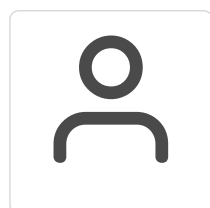
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	10 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	10 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	126,58 PLN
Koszt osobogodziny netto	126,58 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Aneta Piskorska

Mistrz w zawodzie – fryzjerstwo damskie od ponad 20 lat.

Od kilku lat spełnia się w stylizacji fryzur i tworzeniu biżuterii co jest jej największą pasją. Pracuje głównie przy pakietach ślubnych sesjach zdjęciowych teledyskach i pokazach mody. Na co dzień jest fryzjerem, który specjalizuje się w strzyżeniach i koloryzacji.

Dusza artystyczna i estетка która kocha sztukę muzykę i naturę.

Nie boi się wyzwań i eksperymentów, a jej twórczość i kreatywność można dostrzec w każdej z jej prac.

Ciągle się szkoli i podąża za nowinkami ze świata beauty. Uczy dokładności i dostrzegania rzeczy których nie widzą inni. Bo jedyny sposób by poznać gdzie są granice naszych możliwości to przekroczyć je dokonując tego co niemożliwe.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik szkolenia otrzymuje autorski skrypt. W cenę szkolenia wliczone są wszystkie materiały oraz akcesoria

Informacje dodatkowe

Osoby które otrzymały dofinansowanie w wysokości 70% i wyżej obowiązuje cena netto zgodnie z treścią § 3 ust. 1 pkt. 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20.12.2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (Dz. U. z2013r. Nr 73, poz. 1722) - art. 43 ust. 1 pkt 29 lit. b Ustawa o podatku od towarów i usług.

W trakcie szkolenia przewidziane są 30-minutowe przerwy.

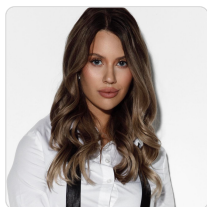
Liczba godzin uwzględniona jest w godzinach dydaktycznych po 45 minut.

Nasze szkolenia są przeprowadzane zgodnie z reżimem sanitarnym.

Adres

ul. Kruszwicka 8a
53-652 Wrocław
woj. dolnośląskie

Kontakt



Evelina Cherniienko

E-mail ewelinac7@gmail.com

Telefon (+48) 693 133 848