

DILIGENT

Diligent Szymon
Mrózek

★★★★★ 5,0 / 5

36 ocen

**Mistrzowski Lifting KATACHI oraz Masaż
Transbukalny - szkolenie z masażu w
nurcie zielonych kompetencji**

Numer usługi 2025/11/11/175328/3139284

📍 Bielsko-Biała / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 16 h

📅 09.01.2026 do 10.01.2026

4 900,00 PLN brutto

4 900,00 PLN netto

306,25 PLN brutto/h

306,25 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Zdrowie i medycyna / Medycyna estetyczna i kosmetologia

Grupa docelowa usługi

Szkolenie przeznaczone jest dla osób fizycznych. Początkujących, jak i aktywnie działających, kosmetologów, kosmetyczek, fizjoterapeutów, masażystów, pracowników SPA oraz wszystkich zainteresowanych tematyką masażu. Poziom podstawowy, nie wymagane są dokumenty potwierdzające kompetencje. Usługa również adresowana dla Uczestników Projektu MP i/lub dla Uczestników Projektu NSE;

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

08-01-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

16

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje uczestników do samodzielnego wykonywania mistrzowskiego liftingu Katachi z uwzględnieniem zielonych kompetencji. Dodatkowo uczestnicy zdobędą kwalifikację masażysty z elementami zrównoważonego rozwoju, rozumianego jako wiedza i umiejętności z zakresu doboru ekologicznych kosmetyków w gabinecie i ograniczenia negatywnego wpływu prowadzenia gabinetu na planetę. Szkolenie łączy wiedzę teoretyczną z intensywną praktyką.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Moduł 1 uczestnik charakteryzuje filozofię i założenia techniki Katachi, opisuje anatomię i zasady bezpiecznego wykonania masażu z uwzględnieniem właściwego przygotowania gabinetu z poszanowaniem nurtu ekologii	opisuje anatomię i biomechanikę mięśni mimicznych	Test teoretyczny
	wymienia zasady bezpieczeństwa w pracy manualnej na twarzy dających poczucie holistycznej opieku	Test teoretyczny
	analizuje strukturę mięśni twarzy w kontekście liftingu naturalnego	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Moduł 2 uczestnik rozróżnia etapy przygotowania do zabiegu, wyjaśnia znaczenie prawidłowej postawy terapeuty i komunikacji z klientem dla maksymalnego poczucia harmonii	demonstruje poprawne ustawienie ciała w trakcie pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prowadzi wstępny wywiad i formułuje przeciwwskazania	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje zasady etycznej komunikacji i empatii wobec klienta	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Moduł 3: Techniki masażu KATACHI uczestnik opisuje kierunki pracy w obrębie żuchwy i bródki, opisuje wpływ napięcie mięśni żwacza na owal twarzy	prawidłowo wykonuje techniki liftingujące dolną część twarzy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	dobiera siłę nacisku do typu skóry i napięcia mięśni	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	prawidłowo wykonuje masaż korzystając z ekologicznych kosmetyków	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Moduł 4: Techniki masażu KATACHI uczestnik omawia budowę mięśni jarzmowych i ich znaczenie w mimice, rozpoznaje przyczyny asymetrii w obrębie policzków prawidłowo wykonuje masaż minimalizując zużycie środków kosmetycznych	wykonuje techniki rozluźniania i unoszenia środkowej części twarzy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	stosuje odpowiednie tempo i kierunek ruchu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	utrzymuje kontakt z klientem i reaguje na jego sygnały napięcia	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Moduł 5: Techniki masażu KATACHI		
uczestnik wymienia mięśnie odpowiedzialne za zmarszczki mimiczne,	opracowuje czoło, skronie i okolice oczu w sposób liftingujący	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
opisuje wpływ napięcia czoła na mimikę i wyraz twarzy	koordynuje rytm i nacisk dla harmonizacji całej twarzy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
prawidłowo wykonuje masaż minimalizując zużycie energii elektrycznej przez zastosowanie naturalnych źródeł światła	zachowuje uważność i precyzję w pracy wrażliwych obszarów	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Moduł 6: Całościowa procedura masażu KATACHI	łączy poszczególne techniki w płynną sekwencję	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
uczestnik wykonuje strukturę pełnego rytuału Katachi,	analizuje efekty wizualne i napięcia mięśniowe po sesji	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
rozróżnia etapy zabiegu i ich znaczenie terapeutyczne	samodzielnie planuje przebieg zabiegu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Moduł 7: Pogłębienie pracy w technice KATACHI	wykonuje pogłębione ruchy liftingujące i modelujące	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
uczestnik wykonuje zaawansowane techniki liftingujące,	modyfikuje technikę w zależności od typu skóry i napięcia	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
analizuje przyczyny asymetrii mięśni twarzy		
minimalizuje odpady powstające w trakcie masażu	przyjmuje postawę otwartą na indywidualne potrzeby klienta	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Moduł 8: Wprowadzenie do masażu transbukalnego	przygotowuje stanowisko i klienta do pracy wewnątrz jamy ustnej	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
uczestnik opisuje anatomię jamy ustnej i mięśni żwaczy,		
opisuje zasady aseptyki i bezpieczeństwa z jednoczesnym minimalizowaniem odpadów	prezentuje anatomię twarzy w kontekście masażu transbukalnego	Test teoretyczny

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Moduł 9: Technika masażu transbukalnego – część praktyczna	wykonuje masaż transbukalny policzków, żwaczy i okolic ust	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
uczestnik rozpoznaje struktury anatomiczne dostępne od strony jamy ustnej,	koordynuje siłę nacisku i rytm pracy wewnątrz jamy ustnej	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
opisuje reakcje tkanek na ucisk wewnętrzny	utrzymuje komunikację z klientem w celu zapewnienia komfortu	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Moduł 10: Integracja technik – KATACHI + Transbukalny	łączy Katachi i masaż transbukalny w jedną procedurę	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
uczestnik wyjaśnia kolejność i logikę łączenia technik,		
wykorzystuje synergiczne działanie masażu zewnętrznego i wewnętrznego, jako naturalnej metody redukcji napięć, bez konieczności korzystania z urządzeń elektrycznych	dostosowuje czas, rytm i nacisk do potrzeb klienta	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Inne kwalifikacje

Uznane kwalifikacje

Pytanie 4. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kwalifikacji jest rozpoznawalny i uznawalny w danej branży/sektorze (czy certyfikat otrzymał pozytywne rekomendacje od co najmniej 5 pracodawców danej branży/sektorów lub związku branżowego, zrzeszającego pracodawców danej branży/sektorów)?

TAK

Informacje

Podstawa prawna dla Podmiotów / kategorii Podmiotów	uprawnione do realizacji procesów walidacji i certyfikowania na mocy innych przepisów prawa
Nazwa Podmiotu prowadzącego walidację	Fundacja My Personality Skills
Podmiot prowadzący walidację jest zarejestrowany w BUR	Tak
Nazwa Podmiotu certyfikującego	Fundacja My Personality Skills
Podmiot certyfikujący jest zarejestrowany w BUR	Tak

Program

Program szkolenia

Dzień 1 – Mistrzowski Lifting KATACHI

Moduł 1: Wprowadzenie do techniki KATACHI (1 godzina) teoria

- omówienie filozofii metody i zasad działania,
- anatomia i biomechanika mięśni mimicznych twarzy,
- zasady bezpieczeństwa pracy manualnej na twarzy.

Moduł 2: Przygotowanie terapeuty i klienta (30 minut) praktyka

- obserwacja, wywiad, przeciwwskazania,
- ustawienie ciała terapeuty – praca bez przeciążeń,
- rytuał wstępny – techniki oddechowe i rozluźniające.

Moduł 3: Techniki masażu KATACHI – część dolna twarzy (2 godziny) praktyka

- opracowanie żuchwy, bródki i okolicy ust,
- techniki liftingujące i modelujące owal twarzy,
- kierunki pracy i nacisku.

Moduł 4: Techniki masażu KATACHI – część środkowa twarzy (1 godzina 45 minut) praktyka

- praca w obrębie policzków i skrzydeł nosa,
- uwalnianie napięć w mięśniu jarzmowym i okolicach ust,
- harmonizacja prawej i lewej strony twarzy.

Moduł 5: Techniki masażu KATACHI – część górna twarzy (1 godzina) praktyka

- praca z czołem, mięśniem okrężnym oka i skroniami,
- wygładzanie zmarszczek mimicznych,
- budowanie liftingu naturalnego w całym obszarze twarzy.

Moduł 6: Całościowa procedura masażu KATACHI (1 godzina) praktyka

- łączenie poszczególnych etapów w rytuał,
- dostosowanie siły, tempa i rytmu do potrzeb klienta,
- analiza efektów i omówienie błędów.

Dzień 2 – Katachi w praktyce + Masaż Transbukalny

Moduł 7: Pogłębienie pracy w technice KATACHI (1 godzina) praktyka

- zaawansowane techniki liftingujące,
- praca na asymetriach twarzy,
- techniki głębszego opracowania mięśni.

Moduł 8: Wprowadzenie do masażu transbukalnego (1 godzina) teoria

- zasady higieny i bezpieczeństwa,
- anatomia mięśni wewnętrznych jamy ustnej,
- przygotowanie stanowiska i klienta.

Moduł 9: Technika masażu transbukalnego – część praktyczna (2 godziny 15 minut) praktyka

- praca wewnątrz jamy ustnej: policzki, okolice ust, żwaczce,
- rozluźnianie głębokich napięć i modelowanie owalu,
- praca z emocjami utrwalonymi w mięśniach twarzy.

Moduł 10: Integracja technik – KATACHI + Transbukalny (2 godziny) praktyka

- łączenie obu metod w jedną procedurę,
- kolejność, rytm i proporcje pracy,

- omówienie efektów i indywidualizacja zabiegu

egzamin (1 godzina)

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Wprowadzenie do techniki KATACHI	Monika Skalska	09-01-2026	08:00	09:00	01:00
2 z 16 Moduł 2: Przygotowanie terapeuty i klienta	Monika Skalska	09-01-2026	09:00	09:30	00:30
3 z 16 Przerwa	Monika Skalska	09-01-2026	09:30	09:45	00:15
4 z 16 Moduł 3: Techniki masażu KATACHI	Monika Skalska	09-01-2026	09:45	11:45	02:00
5 z 16 Moduł 4: Techniki masażu KATACHI – część środkowa twarzy	Monika Skalska	09-01-2026	11:45	13:30	01:45
6 z 16 Przerwa obiadowa	Monika Skalska	09-01-2026	13:30	14:00	00:30
7 z 16 Moduł 5: Techniki masażu KATACHI – część górna twarzy	Monika Skalska	09-01-2026	14:00	15:00	01:00
8 z 16 Moduł 6: Całościowa procedura masażu KATACHI	Monika Skalska	09-01-2026	15:00	16:00	01:00
9 z 16 Moduł 7: Pogłębienie pracy w technice KATACHI	Monika Skalska	10-01-2026	08:00	09:00	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 16 Moduł 8: Wprowadzenie do masażu transbukalnego	Monika Skalska	10-01-2026	09:00	10:00	01:00
11 z 16 Przerwa	Monika Skalska	10-01-2026	10:00	10:15	00:15
12 z 16 Moduł 9: Technika masażu transbukalnego – część praktyczna	Monika Skalska	10-01-2026	10:15	12:30	02:15
13 z 16 Moduł 10: Integracja technik – KATACHI + Transbukal (1/2)	Monika Skalska	10-01-2026	12:30	13:30	01:00
14 z 16 Przerwa obiadowa	Monika Skalska	10-01-2026	13:30	14:00	00:30
15 z 16 Moduł 10: Integracja technik – KATACHI + Transbukal (2/2)	Monika Skalska	10-01-2026	14:00	15:00	01:00
16 z 16 Egzamin	-	10-01-2026	15:00	16:00	01:00

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 900,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 900,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	306,25 PLN
Koszt osobogodziny netto	306,25 PLN
W tym koszt walidacji brutto	90,00 PLN

W tym koszt walidacji netto	90,00 PLN
W tym koszt certyfikowania brutto	150,00 PLN
W tym koszt certyfikowania netto	150,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Monika Skalska

Monika Skalska to doświadczony i pełen pasji trener z imponującym, 20-letnim stażem w dziedzinie terapii manualnych. Specjalizuje się w autorskich metodach masażu twarzy i ciała w tym głównie KOBIDO MS i FaceLifting MS oraz neuromasaż. Jej podejście bazuje na bezinwazyjnych, naturalnych technikach, które przynoszą spektakularne efekty w poprawie kondycji skóry, relaksacji mięśni, stymulacji układu limfatycznego i krwionośnego, a także redukcji stresu i oznak zmęczenia. Monika Skalska jest nie tylko praktykiem, ale również wybitnym pedagogiem, który z ogromnym zaangażowaniem dzieli się swoją wiedzą i umiejętnościami. Ukończyła szkolenie z zakresu zielonych kompetencji, które pozwoliło poszerzyć wiedzę na temat zrównoważonego rozwoju, ochrony środowiska oraz ekologicznych praktyk w życiu codziennym i pracy zawodowej. Jej filozofia pracy to nieustanne doskonalenie i poszukiwanie nowych rozwiązań. Regularnie uczestniczy w kursach i szkoleniach, w ciągu ostatnich 5 lat podnosiła swoje kompetencje i kwalifikacje.

Monika Skalska to uznany specjalista w dziedzinie terapii manualnych, z szerokim zakresem kompetencji obejmujących m.in.:

- Japońskie techniki masażu Kobido MS
- Facelifting MS Manual Therapy (terapia autorska)
- Neuromasaż z elementami refleksologii (terapia autorska)
- Masaż transbukalny
- Drenaż limfatyczny
- Mezoterapia mikroigłowa
- Masaż bańkami
- Techniki relaksacyjne na ciało
- Refleksologia twarzy, głowy, dłoni i stóp
- Pinezkowanie twarzy
- Masaż gorącymi kamieniami

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Informacje dodatkowe:

- przerwy wliczone są w czas trwania kursu
- 1H 30 MIN PRZERWA
- 2H TEORII
- 11H 30 min PRAKTYKA
- 1 godzina EGZAMIN

- po zakończeniu udziału w usłudze rozwojowej uczestnik otrzymuje certyfikat
- każdy uczestnik otrzymuje skrypty szkoleniowe
- uczestnicy mają do dyspozycji kompleksowo wyposażone stanowisko
- organizator zapewnia modelki do masażu lub uczestnicy pracują na sobie wzajemnie
- jedna godzina zajęć równa jest godzinie zegarowej
- każdy z uczestników otrzymuje skrypt w postaci drukowanej
- przed zapisem na szkolenie prosimy o kontakt z organizatorem, aby zweryfikować dostępność terminu
- aby wypełnić zgłoszenie prosimy o kontakt mailowy: instytutskalska@gmail.com

Podstawa zwolnienia z VAT

Rozporządzenie Ministra Finansów z dn. 20.12.2013 r. paragraf 3 ust 1 pkt.14. Zwalnia się od podatku usługi kształcenia zawodowego lub przekwalifikowania zawodowego, finansowane w co najmniej 70 % ze środków publicznych oraz świadczenie usług i dostawę towarów ściśle z tymi usługami związane.

Adres

Bielsko-Biała 5/3
43-300 Bielsko-Biała
woj. śląskie

budynek z windą
dostępne wifi

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi

Kontakt



Szymon Mrózek

E-mail instytutskalska@gmail.com

Telefon (+48) 602 626 662