

ON-ARCH BARBARA
SZCZĘŚNA-DYŃSKA

Brak ocen dla tego dostawcy

Roczna Akademia Projektowania Wnętrz (SketchUp, V-Ray, AutoCAD) - kurs online "na żywo"

Numer usługi 2025/11/10/195975/3138124

📍 zdalna w czasie rzeczywistym

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 216 h

📅 24.01.2026 do 13.12.2026

9 840,00 PLN brutto

9 840,00 PLN netto

45,56 PLN brutto/h

45,56 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Edukacja
Grupa docelowa usługi	Program Rocznej Akademii Projektowania Wnętrz jest skierowany do: - osób rozpoczynających karierę w projektowaniu wnętrz, - osób zainteresowanych projektowaniem wnętrz dla własnych potrzeb, - osób powiązanych z branżą, chcącym się rozwinąć również w temacie projektowania wnętrz. Wymagania wstępne: dobra znajomość obsługi komputera i chęć pracy twórczej.
Minimalna liczba uczestników	6
Maksymalna liczba uczestników	20
Data zakończenia rekrutacji	23-01-2026
Forma prowadzenia usługi	zdalna w czasie rzeczywistym
Liczba godzin usługi	216
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Znak Jakości Małopolskich Standardów Usług Edukacyjno-Szkoleniowych (MSUES) - wersja 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Celem programu Rocznej Akademii Projektowania Wnętrz jest wyposażenie uczestników w wiedzę, umiejętności i narzędzia, które pozwolą im samodzielnie przygotowywać projekty wnętrz, świadomie dobierać materiały, kolory i rozwiązania funkcjonalne, korzystać z programów komputerowych wspierających projektowanie oraz profesjonalnie prezentować projekty klientom.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wiedza (W1): definiuje etapy procesu projektowego oraz zasady opracowania briefu projektowego.	1. Wymienia elementy briefu projektowego. 2. Wyjaśnia znaczenie analizy potrzeb klienta dla dalszych etapów projektu. 3. Rozróżnia etapy przygotowania koncepcji projektowej.	Test teoretyczny
		Analiza dowodów i deklaracji
		Prezentacja
Umiejętności (U1): analizuje potrzeby klienta i opracowuje brief projektowy	1. Zadaje klientowi pytania dotyczące preferencji, budżetu i funkcji wnętrza. 2. Analizuje i porządkuje zebrane informacje. 3. Formułuje wnioski i przygotowuje spójny brief projektowy.	Analiza dowodów i deklaracji
Umiejętności (U2): projektuje funkcjonalny układ wnętrza zgodny z zasadami ergonomii.	1. Rozmieszcza wyposażenie zgodnie z ciągami komunikacyjnymi. 2. Uwzględnia minimalne wymiary ergonomiczne. 3. Opracowuje czytelny rzut i opis funkcjonalny wnętrza.	Prezentacja
		Analiza dowodów i deklaracji
Umiejętności (U3): dobiera materiały, kolorystykę i oświetlenie zgodnie z założeniami projektu.	1. Analizuje funkcję pomieszczenia przy doborze materiałów. 2. Komponuje spójną kolorystykę i plan oświetlenia. 3. Uzasadnia swoje decyzje projektowe.	Prezentacja
		Analiza dowodów i deklaracji
Umiejętności (U4): tworzy model 3D wnętrza w programie SketchUp oraz wizualizacje w V-Ray.	1. Odwzorowuje układ wnętrza w modelu 3D. 2. Stosuje realistyczne materiały i oświetlenie. 3. Przygotowuje wizualizacje gotowe do prezentacji klientowi.	Prezentacja
		Analiza dowodów i deklaracji
Umiejętności (U5): opracowuje dokumentację techniczną projektu w programie AutoCAD.	1. Wykonuje rysunki techniczne zgodnie ze standardami. 2. Oznacza elementy instalacyjne i wyposażenie. 3. Przygotowuje komplet dokumentacji w formacie PDF i DWG	Prezentacja
		Analiza dowodów i deklaracji
Umiejętności (U6): przygotowuje moodboard i kosztorys projektu.	1. Komponuje planszę materiałową i zestawienie kosztów. 2. Dostosowuje projekt do budżetu klienta. 3. Uzasadnia dobór rozwiązań.	Prezentacja
		Analiza dowodów i deklaracji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Kompetencje społeczne (K1): prezentuje projekt w sposób profesjonalny i komunikatywny.	1. Organizuje i przedstawia projekt w sposób logiczny i spójny. 2. Argumentuje swoje decyzje projektowe. 3. Reaguje adekwatnie na pytania i uwagi odbiorców.	Prezentacja
		Wywiad swobodny
Kompetencje społeczne (K2): uwzględnia w projektach zasady eko designu, smart home i wykorzystanie narzędzi AI.	1. Identyfikuje możliwości wykorzystania nowych technologii. 2. Dobiera rozwiązania zgodne z ideą zrównoważonego rozwoju. 3. Uzasadnia wybór innowacyjnych rozwiązań.	Prezentacja
		Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

- **CZAS TRWANIA zajęć:** 210 h zegarowych + walidacja (6 h)

TEORIA (projektowanie wnętrz i mebli) – 28 h,

RYSUNEK TECHNICZNY (projektowanie wnętrz i mebli) – 28 h,

Program SKETCHUP programy komputerowe (praktyka) - 56 h

Program SKETCHUP + LayOut programy komputerowe (praktyka) - 14 h

Program SKETCHUP + V-RAY – programy komputerowe (praktyka) – 28 h

Program AUTOCAD – program komputerowy (praktyka) – 56 h

- **FORMA ZAJĘĆ:** Wersja online Rocznej Akademii Projektowania realizowana będzie w trybie spotkań „na żywo” z architektami – uczestnik łączy się online z prowadzącym za pomocą platformy Zoom/Google Meets. Kurs realizowany jest w formie mini

- wykładów, case studies, warsztatów praktycznych indywidualnych, warsztatów komputerowych.
- Wszystkie zajęcia są nagrywane a nagrania udostępniane uczestnikom Akademii.
 - **EGZAMIN wewnętrzny** - praca zaliczeniowa to pełny projekt wybranego wnętrza (dokumentacja techniczna oraz wizualizacje) przygotowana w formie jednego dokumentu - prezentacja pracy podczas ostatnich zajęć.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 61

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 61 TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli (rozmowa "na żywo")	Matylda Jandy	24-01-2026	10:00	13:30	03:30
2 z 61 TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli (rozmowa "na żywo")	Matylda Jandy	25-01-2026	10:00	13:30	03:30
3 z 61 TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli (rozmowa "na żywo")	Matylda Jandy	31-01-2026	10:00	13:30	03:30
4 z 61 TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli (rozmowa "na żywo")	Matylda Jandy	01-02-2026	10:00	13:30	03:30
5 z 61 TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli (rozmowa "na żywo")	Matylda Jandy	07-02-2026	10:00	13:30	03:30
6 z 61 TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli (rozmowa "na żywo")	Matylda Jandy	08-02-2026	10:00	13:30	03:30
7 z 61 TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli (rozmowa "na żywo")	Matylda Jandy	14-02-2026	10:00	13:30	03:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 61 TEORIA Projektowanie Wnętrz i Mebli (rozmowa "na żywo")	Matylda Jandy	15-02-2026	10:00	13:30	03:30
9 z 61 RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz (rozmowa "na żywo")	Marta Hartwich	21-02-2026	10:00	13:30	03:30
10 z 61 RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz (rozmowa "na żywo")	Marta Hartwich	22-02-2026	10:00	13:30	03:30
11 z 61 RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz (rozmowa "na żywo")	Marta Hartwich	28-02-2026	10:00	13:30	03:30
12 z 61 RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz (rozmowa "na żywo")	Marta Hartwich	01-03-2026	10:00	13:30	03:30
13 z 61 RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz (rozmowa "na żywo")	Marta Hartwich	07-03-2026	10:00	13:30	03:30
14 z 61 RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz (rozmowa "na żywo")	Marta Hartwich	08-03-2026	10:00	13:30	03:30
15 z 61 RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz (rozmowa "na żywo")	Marta Hartwich	14-03-2026	10:00	13:30	03:30
16 z 61 RYSUNEK techniczny projektowanie wnętrz (rozmowa "na żywo")	Marta Hartwich	15-03-2026	10:00	13:30	03:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	21-03-2026	10:00	13:30	03:30
18 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	22-03-2026	10:00	13:30	03:30
19 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	28-03-2026	10:00	13:30	03:30
20 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	29-03-2026	10:00	13:30	03:30
21 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	11-04-2026	10:00	13:30	03:30
22 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	12-04-2026	10:00	13:30	03:30
23 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	18-04-2026	10:00	13:30	03:30
24 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	19-04-2026	10:00	13:30	03:30
25 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	25-04-2026	10:00	13:30	03:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
26 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	26-04-2026	10:00	13:30	03:30
27 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	09-05-2026	10:00	13:30	03:30
28 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	10-05-2026	10:00	13:30	03:30
29 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	16-05-2026	10:00	13:30	03:30
30 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	17-05-2026	10:00	13:30	03:30
31 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	23-05-2026	10:00	13:30	03:30
32 z 61 Program komputerowy SketchUp (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	24-05-2026	10:00	13:30	03:30
33 z 61 Program komputerowy SketchUp + LayOut (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	30-05-2026	10:00	13:30	03:30
34 z 61 Program komputerowy SketchUp + LayOut (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	31-05-2026	10:00	13:30	03:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
35 z 61 Program komputerowy SketchUp + LayOut (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	06-06-2026	10:00	13:30	03:30
36 z 61 Program komputerowy SketchUp + LayOut (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	07-06-2026	10:00	13:30	03:30
37 z 61 Program komputerowy SketchUp + V-Ray (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	19-09-2026	10:00	13:30	03:30
38 z 61 Program komputerowy SketchUp + V-Ray (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	20-09-2026	10:00	13:30	03:30
39 z 61 Program komputerowy SketchUp + V-Ray (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	26-09-2026	10:00	13:30	03:30
40 z 61 Program komputerowy SketchUp + V-Ray (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	27-09-2026	10:00	13:30	03:30
41 z 61 Program komputerowy SketchUp + V-Ray (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	03-10-2026	10:00	13:30	03:30
42 z 61 Program komputerowy SketchUp + V-Ray (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	04-10-2026	10:00	13:30	03:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
43 z 61 Program SketchUp + V-Ray - analiza projektów (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	10-10-2026	10:00	13:30	03:30
44 z 61 Program SketchUp + V-Ray - analiza projektów (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	11-10-2026	10:00	13:30	03:30
45 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	17-10-2026	10:00	13:30	03:30
46 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	18-10-2026	10:00	13:30	03:30
47 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	24-10-2026	10:00	13:30	03:30
48 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	25-10-2026	10:00	13:30	03:30
49 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	07-11-2026	10:00	13:30	03:30
50 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	08-11-2026	10:00	13:30	03:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
51 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	14-11-2026	10:00	13:30	03:30
52 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	15-11-2026	10:00	13:30	03:30
53 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	21-11-2026	10:00	13:30	03:30
54 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	22-11-2026	10:00	13:30	03:30
55 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	28-11-2026	10:00	13:30	03:30
56 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	29-11-2026	10:00	13:30	03:30
57 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	05-12-2026	10:00	13:30	03:30
58 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	06-12-2026	10:00	13:30	03:30
59 z 61 Walidacja - termin ustalony indywidualnie z uczestnikiem	-	11-12-2026	10:00	16:00	06:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
60 z 61 Program komputerowy AutoCAD (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	12-12-2026	10:00	13:30	03:30
61 z 61 Program komputerowy AutoCAD prezentacja prac zaliczeniowych (rozmowa "na żywo")	Adam Kisiel	13-12-2026	10:00	13:30	03:30

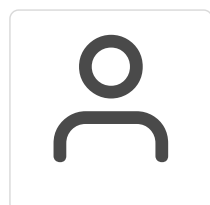
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	9 840,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	9 840,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	45,56 PLN
Koszt osobogodziny netto	45,56 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 3



1 z 3

Marta Hartwich

Mgr Marta Hartwich

Absolwentka wydziału Architektury Wnętrz i Wzornictwa na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu (obecnie Uniwersytet Artystyczny). Doświadczenie zawodowe już od kilku lat zdobywa w podopieczniańskiej pracowni projektowej oraz w indywidualnych działaniach na płaszczyźnie architektury i architektury wnętrz. Jedna z najlepszych trenerów prowadzących szkolenia z projektowania wnętrz, zaraża pasją, chętnie dzieli się doświadczeniem z uczestnikami i jest bardzo pomocna na każdym etapie projektowym. W Poznaniu prowadzi część teoretyczną oraz rysunek. Oprócz projektowania pasjonuje się wyrobami ze szkła i witrażem. W tej dziedzinie realizuje się w

autorskiej pracowni fusingu, tworząc talerze, patery i inne pochodne szklane formy. Lubi minimalizm i architekturę nowoczesną.



2 z 3

Adam Kisiel

Mgr inż. arch. Adam Kisiel

Właściciel pracowni projektowej AK Arch, trener i wykładowca szkoleń z projektowania wnętrz, architekt z doświadczeniem i pasją uwielbiany przez kursantów za cierpliwość i indywidualne podejście. Specjalizuje się w projektowaniu zarówno dużych kubatur budynków, domów, lokali użytkowych jak i wnętrz mieszkalnych o typowo męskim charakterze.

Absolwent studiów z zakresu architektury i urbanistyki na Politechnice Łódzkiej, przez kilka lat swoje doświadczenie zdobywał w łódzkich pracowniach architektonicznych. Uwielbia projektować domy jednorodzinne oraz minimalistyczne wnętrza. Świetnie porusza się we wszystkich architektonicznych programach komputerowych, mistrz rysunku, który zachęca do działania każdego uczestnika szkolenia. Jeszcze jako freelancer zdobył pierwsze miejsce w konkursie Patio (BAIŚ PŁ) oraz został finalistą konkursu na projekt wnętrza biblioteki Politechniki Łódzkiej.



3 z 3

Matylda Jandy

Mgr sztuki Matylda Jandy

Absolwentka kierunku Architektura o specjalizacji Projektowanie Wnętrz, z bogatym doświadczeniem w projektowaniu wnętrz i mebli, zdobytym podczas pracy w firmach produkcyjnych i handlowych z branży wyposażenia wnętrz. Współpracowała z renomowanymi markami meblowymi, takimi jak Bydgoskie Meble, Etap Sofa czy Paged Meble.

Od kilkunastu lat prowadzi własną pracownię projektową, realizując projekty mieszkań, domów oraz wnętrz komercyjnych. Jej priorytetem jest zrozumienie potrzeb przyszłych użytkowników, aby przez optymalne rozwiązania projektowe maksymalnie wykorzystać potencjał przestrzeni. Stawia na ponadczasowość, funkcjonalność oraz eksponowanie osobowości mieszkańców w projektowanych wnętrzach. Dzięki ukończonym wcześniej studiom ekonomicznym przykładą dużą wagę do zarządzania budżetem, co w połączeniu z kreatywnością stanowi doceniany przez klientów atut.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W ramach AKADEMII zapewniamy:

- międzynarodowy **certyfikat** firmowy ukończenia kursu z numerem wpisu do Rejestru Instytucji Szkoleniowych
- materiały szkoleniowe w postaci:
- **autorski skrypt szkoleniowy**,
- dostęp do dysku Google - **Strefy Wiedzy** z materiałami wideo, które są dodatkową bazą teoretyczną, zawierają materiały do indywidualnej nauki oraz prezentacji od wszystkich naszych architektów z całej Polski, w przypadku nieobecności na zajęciach zawsze mogą państwo otworzyć nagrania wideo i nadrobić stracone zajęcia;
- **materiały do rysunku technicznego**: bloki milimetrowe, kalki techniczne, skalówki, ołówki automatyczne
- indywidualne **klucze licencyjne** przyznawane każdemu uczestnikowi na program **AutoCAD** (na 12 miesięcy) i klucze edukacyjne **SketchUp** na czas trwania Akademii
- małe kameralne grupy do 15 osób maksymalnie (najczęściej ok. 6-10 osób)
- komfort nauki i odpowiedź na każde nurtujące Państwa pytanie
- dobrą atmosferę i kreatywną pracę
- wykładowców - architektów z doświadczeniem

Informacje dodatkowe

Walidacja jest ustalana indywidualnie z Uczestnikiem usługi i odbędzie się w okresie od 08.11.2025 r. do 21.06.2026 r.

Zajęcia prowadzone są od podstaw i przeznaczone dla osób początkujących.

Warunki techniczne

Zajęcia online "na żywo" realizowane są z użyciem platformy Google Meets oraz Zoom.

Sprawdź parametry laptopa, który poradzi sobie z oprogramowaniem SkechtUp, V-Ray oraz AutoCAD:https://on-arch.pl/wp-content/uploads/2025/02/ON-ARCH-Wybor-laptopa_2024.pdf.pdf

Podczas zajęć potrzebne będzie stałe łącze internetowe oraz mikrofon. Kamera nie jest obowiązkowa.

Kontakt



Patrycja Wajszczyk

E-mail info@on-arch.pl

Telefon (+48) 533 718 412