



Fundamenty makijażu użytkowego – Soft Make-up, ślubnego oraz wieczorowego.

Numer usługi 2025/11/04/127000/3126807

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

156,25 PLN brutto/h

156,25 PLN netto/h

NANO AGRO
SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚĆ
CIĄ

★★★★★ 5,0 / 5

651 ocen

📍 Chełm / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 32 h

📅 26.02.2026 do 28.02.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do:

- osób początkujących, które chcą zdobyć wiedzę i umiejętności z zakresu makijażu użytkowego,
- osób chcących podnieść lub uzupełnić swoje kompetencje zawodowe w obszarze wykonywania makijażu,
- osób zainteresowanych rozwojem kompetencji praktycznych w zakresie makijażu soft (dzienne), ślubnego oraz wieczorowego,
- osób pracujących lub planujących pracę w zawodach związanych z usługami kosmetycznymi i wizerunkowymi.

Szkolenie nie wymaga wcześniejszego doświadczenia zawodowego w pracy makijażystki i jest przeznaczone dla osób pełnoletnich.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

25-02-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

32

Cel

Cel edukacyjny

Celem szkolenia jest przygotowanie uczestniczek do samodzielnego i świadomego wykonywania makijażu użytkowego (dziennego/soft, ślubnego oraz wieczorowego) zgodnie z zasadami higieny pracy, estetyki oraz dopasowania makijażu do typu urody i okazji.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje zasady przygotowania skóry do makijażu i dobiera odpowiednie produkty pielęgnacyjne oraz bazowe do różnych typów cery. Charakteryzuje aktualne trendy i techniki stosowane w makijażach.	Uczestnik dobiera pielęgnację i bazę odpowiednio do typu i potrzeb skóry modelki.	Test teoretyczny
	Uczestnik prawidłowo wyjaśnia jak przygotować skórę do makijażu.	Test teoretyczny
	Wymienia współczesne techniki makijażu stosowane w branży beauty. Identyfikuje trendy i ich zastosowanie w różnych stylizacjach.	Test teoretyczny
Uczestnik definiuje zasady higieny, dezynfekcji i bezpieczeństwa obowiązujące podczas wykonywania makijażu.	Uczestnik opisuje etapy przygotowania stanowiska zgodnie z zasadami BHP.	Test teoretyczny
	Uczestnik rozpoznaje sytuacje wymagające szczególnej ostrożności.	Test teoretyczny
Uczestnik dobiera kosmetyki kolorowe i techniki aplikacji do typu urody, okazji i stylizacji.	Uczestnik dobiera kosmetyki i techniki makijażowe adekwatne do typu urody modelki, charakteru wydarzenia i stylizacji (np. ślub w stylu boho, glamour, wieczór tematyczny).	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Uczestnik opisuje wybór konkretnych produktów (np. formuła, trwałość, kolorystyka) w kontekście potrzeb i oczekiwań klientki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik stosuje techniki modelowania twarzy światłem i cieniem, z zachowaniem proporcji twarzy.	Uczestnik dobiera produkty do konturowania i rozświetlania w zależności od kształtu twarzy, typu urody i warunków oświetleniowych (np. makijaż do sesji zdjęciowej vs. makijaż dzienny).	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Uczestnik aplikuje produkty z zachowaniem symetrii i estetyki, uzyskując efekt naturalnego podkreślenia rysów.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Uczestnik wykonuje makijaż oczu i ust zgodnie z zasadami estetyki i trwałości.	Uczestnik dobiera techniki i produkty do kształtu oka, ust oraz stylizacji makijażu (np. klasyczny eyeliner, efekt „soft smoky”, podkreślenie konturu ust).	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Uczestnik aplikuje kosmetyki precyzyjnie, dbając o trwałość, symetrię i wykończenie (np. brak osypywania cieni, precyzyjny kontur ust, utrwalenie).	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

DZIEŃ I – PODSTAWY / SOFT MAKE-UP

Część teoretyczna + pokaz trenerski:

- Wprowadzenie do zawodu makijażystki

- Higiena pracy, dezynfekcja narzędzi
- Omówienie rodzajów cer i ich potrzeb
- Pokaz makijażu soft / soft glam

Część praktyczna

- Samodzielne wykonanie makijażu soft przez uczestniczki
- Korekty i indywidualne konsultacje

DZIEŃ II – MAKIJAŻ ŚLUBNY

Część teoretyczna + pokaz trenerski:

- Charakterystyka makijażu ślubnego i jego specyfika
- Różnice między makijażem dziennym a ślubnym
- Pokaz makijażu ślubnego (lekka, rozdymiona kreska)

Część praktyczna:

- Wykonanie makijażu ślubnego
- Konsultacje indywidualne

DZIEŃ III – MAKIJAŻ WIECZOROWY

Część teoretyczna + pokaz trenerski:

- Charakterystyka makijażu wieczorowego
- Praca z intensywniejszym kolorem
- Pokaz makijażu wieczorowego

Część praktyczna:

- Wykonanie makijażu wieczorowego
- Omówienie efektów i podsumowanie szkolenia

Walidacja efektów uczenia się - test

Szkolenie obejmuje 32 godziny zajęć grupowych. Czas trwania jednostki dydaktycznej wynosi 45 minut.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 10

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 10 DZIEŃ I – PODSTAWY / SOFT MAKE-UP Część teoretyczna + pokaz trenerski	Daria Kłosowicz	26-02-2026	09:00	13:30	04:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 10 Przerwa	Daria Kłosowicz	26-02-2026	13:30	14:00	00:30
3 z 10 DZIEŃ I – PODSTAWY / SOFT MAKE-UP Część praktyczna	Daria Kłosowicz	26-02-2026	14:00	17:00	03:00
4 z 10 DZIEŃ II – MAKIJĄŻ ŚLUBNY Część teoretyczna + pokaz trenerski	Daria Kłosowicz	27-02-2026	09:00	13:30	04:30
5 z 10 Przerwa	Daria Kłosowicz	27-02-2026	13:30	14:00	00:30
6 z 10 DZIEŃ II – MAKIJĄŻ ŚLUBNY Część praktyczna	Daria Kłosowicz	27-02-2026	14:00	17:00	03:00
7 z 10 DZIEŃ III – MAKIJĄŻ WIECZOROWY Część teoretyczna + pokaz trenerski	Daria Kłosowicz	28-02-2026	09:00	13:30	04:30
8 z 10 Przerwa	Daria Kłosowicz	28-02-2026	13:30	14:00	00:30
9 z 10 DZIEŃ III – MAKIJĄŻ WIECZOROWY Część praktyczna	Daria Kłosowicz	28-02-2026	14:00	16:30	02:30
10 z 10 Walidacja efektów uczenia się - test	-	28-02-2026	16:30	17:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN

Koszt osobogodziny brutto

156,25 PLN

Koszt osobogodziny netto

156,25 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Daria Kłosowicz

Jestem makijażystką z ponad 13-letnim doświadczeniem zawodowym oraz wieloletnim doświadczeniem w obszarze edukacji i szkoleń. Swoją przygodę z branżą makijażową rozpoczęłam w 2012 roku od pracy dla marki Inglot, równolegle rozwijając autorską działalność edukacyjną w formie bloga makijażowego, na którym publikowałam instruktaże makijażu krok po kroku. Moje prace oraz instruktaże makijażowe były publikowane w branżowym magazynie „Make-up Trendy”. W 2013 roku ukończyłam pierwszy kurs przygotowujący do zawodu, a od tego czasu systematycznie podnoszę kwalifikacje, uczestnicząc w licznych szkoleniach prowadzonych przez polskich i zagranicznych ekspertów. W latach 2014–2019 przebywałam i pracowałam zawodowo w Wielkiej Brytanii, gdzie wykonywałam makijaże oraz prowadziłam szkolenia indywidualne, lekcje makijażu, zdobywając praktyczne doświadczenie w pracy dydaktycznej i szkoleniowej. Po powrocie do Polski kontynuuję działalność zawodową i szkoleniową. W 2017 roku uzyskałam tytuł czeladnika w zawodzie wizażystka-stylistka. Od 2019 roku prowadzę własne studio makijażu, w którym wykonuję makijaże oraz prowadzę szkolenia z wizażu.

W latach 2024–2025 pełniłam również funkcję wykładowcy na kierunku Technik Usług Kosmetycznych, prowadząc zajęcia z zakresu makijażu oraz budowania wizerunku.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

W ramach szkolenia każda uczestniczka otrzyma autorski skrypt szkoleniowy opracowany przez trenerkę, zawierający:

- podstawowe informacje teoretyczne z zakresu makijażu użytkowego,
- zasady higieny pracy i organizacji stanowiska makijażystki,
- praktyczne wskazówki ułatwiające samodzielną pracę po ukończeniu szkolenia.

Skrypt szkoleniowy stanowi materiał pomocniczy do pracy własnej uczestniczek oraz utrwalenia wiedzy zdobytej podczas szkolenia

Warunki uczestnictwa

Warunkiem uczestnictwa jest zarejestrowanie się i założenie konta w Bazie Usług Rozwojowych oraz zapisanie się na szkolenie za pośrednictwem Bazy.

Informacje dodatkowe

- Uczestnicy zobowiązani są do przyniesienia **własnych kosmetyków oraz pędzli** do pracy praktycznej.
- Na potrzeby szkolenia trener udostępnia **dodatkowe kosmetyki i pędzle pomocnicze**.

- Praca praktyczna odbywa się na modelkach

Adres

ul. Lwowska 24/16

22-100 Chełm

woj. lubelskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Arkadiusz Brzozowski

E-mail uslugirozwojowe@wp.pl

Telefon (+48) 883 583 283