



G beauty Volodymyr
Gnatyshyn

★★★★★ 4,8 / 5

75 ocen

Szkolenie fryzjerskie z nowoczesnych technik rozjaśniania "Perfect Sombre: Baleyage, Sunlight, Brazylian (tapir)"

Numer usługi 2025/11/03/152099/3123931

📍 Warszawa / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 15 h

📅 22.02.2026 do 23.02.2026

2 200,00 PLN brutto

2 200,00 PLN netto

146,67 PLN brutto/h

146,67 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Identyfikatory projektów	Kierunek - Rozwój
Grupa docelowa usługi	Osoby zainteresowane udziałem w szkoleniu mogą być zarówno pracującymi fryzjerami, którzy chcą podnieść swoje kwalifikacje i być na bieżąco z najnowszymi trendami w dziedzinie rozjaśniania włosów, jak i młodymi fryzjerami, którzy dopiero rozpoczynają swoją karierę i chcą zdobyć solidne podstawy w technikach tworzenia perfekcyjnych efektów sombre.
Minimalna liczba uczestników	8
Maksymalna liczba uczestników	12
Data zakończenia rekrutacji	13-02-2026
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	15
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Usługa potwierdza przygotowanie do samodzielnego i bezpiecznego wykonywania usług rozjaśniania włosów technikami Balayage, Sunlight i Brazilian, z zachowaniem zasad doboru technik, ochrony włosów, tonowania oraz utrzymania koloru.

Szkolenie przygotowuje uczestnika do planowania i realizacji pełnego procesu rozjaśniania z uwzględnieniem analizy kondycji włosów, doboru produktów, proporcji i czasu działania, a także do wykonywania korekt koloryzacji oraz finalnego tonowania.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje jakość włosów i stan skóry głowy. Dobiera odpowiednią technikę i produkty do rodzaju włosów	Uczestnik poprawnie identyfikuje kondycję włosów oraz potencjalne przeciwwskazania do rozjaśniania. Uczestnik uzasadnia wybór techniki i proporcji mieszanek rozjaśniających	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje rozjaśnianie technikami Balayage, Sunlight i Brazilian	– stosuje poprawne separacje, projekcję i kierunek aplikacji – kontroluje czas działania i poziom rozjaśnienia	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje korektę koloru oraz tonowanie	– dobiera pigmenty i proporcje mieszanki tonującej – uzyskuje równomierne, estetyczne przejścia	Obserwacja w warunkach symulowanych
Proponuje rozwiązania problemów koloryzacyjnych klientek	– poprawnie planuje działania przy włosach zniszczonych i wielokrotnie farbowanych – dobiera techniki czyszczenia i repigmentacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
Prowadzi konsultację i udziela zaleceń pielęgnacyjnych	– przeprowadza wywiad o historii włosów – dobiera pielęgnację po zabiegu	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Czas trwania: 2 dni × 7,5 h (15 godzin zegarowych). Przerwy wliczone w czas szkolenia.

Szkolenie prowadzone jest przez dwóch trenerów:

- Aneta Lemańczyk – teoria, demonstracje
- Volodymyr Gnatyshyn – praktyka, korekty, tonowanie
- Patrycja Sawicka-Gnatyshyn – walidacja

Wprowadzenie teoretyczne

- Omówienie najpopularniejszych technik rozjaśniania (*Classic Free Balayage, Sunlight, Brazilian Technique*).
- Analiza kluczowych aspektów pracy z blondami: dobór produktów, odpowiednie proporcje i sposoby aplikacji.
- Zasady bezpiecznego rozjaśniania – jak unikać plam i nierówności.
- Omówienie trudnych przypadków, takich jak włosy zniszczone, siwe lub wielokrotnie farbowane.

Praktyka technik na główkach treningowych i modelkach

- Precyzyjne nakładanie produktów, z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb włosów klientek.
- Wprowadzenie do procesu tonowania włosów, które podkreślają efekt końcowy koloryzacji.
- Zastosowanie technik otwartych, półotwartych .

Zaawansowane techniki i naprawa błędów

- Repigmentacja i przygotowanie właściwego podkładu koloryzacyjnego.
- Sposoby na poprawę nieudanych koloryzacji domowych oraz profesjonalne „czyszczenie” koloru.
- Finalizacja koloryzacji – tonowanie i utrwalanie efektu.

Walidacja i podsumowanie

- Uczestnicy wykonują kompleksową usługę koloryzacji na modelkach.
- Osoba walidująca ocenia efekty pracy, zwracając uwagę na technikę, precyzję i jakość uzyskanych rezultatów.
- Omówienie wykonanych prac oraz wręczenie dyplomów ukończenia szkolenia.

Zostaną również poruszone takie zagadnienia jak:

- nowoczesne techniki rozjaśniania włosów
- pre-pigmentacja koloru
- rozjaśnienia włosów z zachowaniem naturalnej bazy
- zasady tonowania
- praca z włosami siwymi
- uzupełnienie odrostu
- praca z wcześniej rozjaśnionymi włosami
- oczyszczanie włosa z pigmentu, na wyrównywaniu bazy pod koloryzację, na neutralizacji, dekoloryzacji oraz rozjaśnianiu
- praca techniką „koloryzacji brazylijskiej”
- separacje włosów
- tapirowanie włosów
- sposoby nakładania preparatu
- rozmowa z klientem i przygotowanie włosów do usługi
- stan i analiza jakości, struktury włosów
- dobór odpowiedniej metody pojaśnień
- techniczne odpracowanie na modelce
- zalety i wady koloryzacji metodą z „balayage”
- zalety i wady autorskiej metody rozjasnienia "sunlight" (na grzebieniu)
- wyjście z jednolitego blondu w efekt Sombre/Ombre

- uzyskanie płynnego przejścia bez przyciemnienia farbą u nasady
- odpracowanie techniczne na modelce
- mini warsztat fotograficzny jak zrobić dobre zdjęcia do publikacji w social mediach

PROGRAM (z podziałem na formy zajęć)

1. Wprowadzenie teoretyczne (teoria)

- omówienie technik Balayage, Sunlight, Brazilian
- analiza pigmentologiczna i kondycji włosów
- zasady rozjaśniania i unikania błędów

2. Demonstracje technik (pokaz)

- separacje i projekcja włosów
- prezentacja pracy na modelkach

3. Praktyka na główkach i modelkach (praktyka)

- aplikacja rozjaśniacza, kontrola działania
- techniki tonowania i neutralizacji
- korekta błędów i czyszczenie koloru

4. Zaawansowane przypadki (praktyka + analiza)

- włosy siwe, zniszczone, wielokrotnie farbowane
- praca metodą Brazilian Technique

5. Walidacja i podsumowanie (praktyka + wywiad symulowany)

- wykonanie koloryzacji na modelce
- ocena efektów pracy przez osobę walidującą
- omówienie i potwierdzenie kompetencji

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 11

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 11 Wprowadzenie, pigmentologia, analiza kondycji włosów, dobór technik rozjaśniania.	Volodymyr Gnatyshyn	22-02-2026	10:00	11:30	01:30
2 z 11 przerwa	Volodymyr Gnatyshyn	22-02-2026	11:30	11:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 11 Techniki: Balayage, Sombre, Sunlight – zasady separacji i aplikacji. Teoria i demonstracja.	Aneta Lemańczyk	22-02-2026	11:45	14:30	02:45
4 z 11 przerwa	Aneta Lemańczyk	22-02-2026	14:30	14:45	00:15
5 z 11 Ćwiczenia praktyczne na główkach treningowych.	Volodymyr Gnatyshyn	22-02-2026	14:45	15:30	00:45
6 z 11 Tonowanie, korekta koloru, stylizacja, prezentacja efektów końcowych .	Volodymyr Gnatyshyn	22-02-2026	15:30	17:30	02:00
7 z 11 Przypomnienie najważniejszych zagadnień z części teoretycznej. Konsultacje z modelkami – diagnoza włosów, omówienie przypadków, plan działania, dobór proporcji i formuł.	Volodymyr Gnatyshyn	23-02-2026	10:00	11:00	01:00
8 z 11 Praca praktyczna – separacje, aplikacja rozjaśniacza zgodnie z planem uczestnika.	Aneta Lemańczyk	23-02-2026	11:00	13:30	02:30
9 z 11 przerwa	Aneta Lemańczyk	23-02-2026	13:30	14:00	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 11 Zmycie produktu, tonowanie, repigmentacja i korekta koloru.	Volodymyr Gnatyshyn	23-02-2026	14:00	16:00	02:00
11 z 11 Stylizacja końcowa, mini warsztat fotograficzny, omówienie efektów i walidacja .	-	23-02-2026	16:00	17:30	01:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	2 200,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	2 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	146,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	146,67 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 2



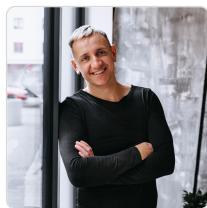
1 z 2

Aneta Lemańczyk

Aneta Lemańczyk posiada ponad 8-letnie doświadczenie zawodowe w zakresie koloryzacji włosów. Specjalizuje się w trudnych przypadkach koloryzacyjnych, korektach oraz pracy z rozjaśnianiem. Swoje umiejętności doskonaliła na szkoleniach u renomowanych stylistów z całej Europy, zdobywając szeroką wiedzę o nowoczesnych technikach pracy z kolorem.

Od 5 lat prowadzi szkolenia dla fryzjerów w ramach Gnetycznej Akademii, dzieląc się wiedzą zarówno z zakresu praktyki fryzjerskiej, jak i metod pracy z klientem. W roli edukatora łączy doświadczenie salonowe z dydaktyką – potrafi przekazać techniki w sposób zrozumiały i przystosowany do różnych poziomów zaawansowania uczestników.

Posiada kompetencje do prowadzenia procesu walidacji efektów uczenia się, dzięki wieloletniemu doświadczeniu w ocenie pracy kursantów oraz praktycznemu podejściu do rozwoju zawodowego w branży fryzjerskiej.



2 z 2

Volodymyr Gnatyshyn

VOVA GNATYSHYN

Dyrektor Artystyczny i założyciel Akademii Gnatyshyn.

Absolwent największych akademii w Europie, m.in. Vidal Sassoon i VT Academy. Szybko znalazł się w czołówce edukatorów w Polsce.

Prowadzi szkolenia modułowe LevelUp, które cieszą się bardzo dużym zainteresowaniem fryzjerów. Dla Vovy fryzura musi być przede wszystkim praktyczna i wielofunkcyjna. Podczas szkolenia widzi nie tylko pracę kursanta, ale jego postawę, złe nawyki, estetykę pracy, chwyt nożyczek.

Poza fryzjerstwem ma wiele pasji, jedną z nich jest fotografia, sam jest autorem jednej z kolekcji.

rok 2004 – początek fryzjerstwa

rok 2011 – własna działalność i pierwszy salon w Warszawie

rok 2014 – salon we Wrocławiu

rok 2014 – założenie Akademii Gnatyshyn

rok 2016 – założenie marki narzędzi fryzjerskich Gnatyshyn Tools

rok 2017 – dystrybucja na rynek polski narzędzi Y.S. Park

rok 2018 – dystrybucja na rynek polski kosmetyków NYCE

rok 2019 – drugi salon w Warszawie

rok 2020 – założenie marki kosmetycznej Gnatyshyn Tech

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe: skrypt + prezentacja + notatki – **wydawane uczestnikom przy rozpoczęciu dnia 1.**

Warunki uczestnictwa

Szkolenie jest przeznaczone dla każdego fryzjera, niezależnie od poziomu doświadczenia. Nie ma znaczenia, czy jesteś początkującym, czy doświadczonym specjalistą - każdy może wziąć udział i skorzystać z wiedzy i umiejętności przekazywanych podczas kursu.

Chociaż szkolenie jest dostępne dla wszystkich, zalecamy posiadanie podstawowej wiedzy na temat tonowania włosów. Znajomość podstawowych zasad i technik tonowania pomoże w pełnym zrozumieniu i efektywnym wykorzystaniu zaawansowanych metod koloryzacji omawianych na szkoleniu.

Weź ze sobą:

- ✓ grzebień ze szpikulcem
- ✓ szczotki do modelowania
- ✓ suszarkę z nakładką
- ✓ prostownicę
- ✓ deskę do aplikacji produktów
- ✓ klipsy

Warunkiem zaliczenia szkolenia jest obecność na minimum **80% godzin szkoleniowych** oraz udział w walidacji efektów uczenia się.

Frekwencja potwierdzana jest **imienną listą obecności**, podpisywaną w każdej części zajęć.

Informacje dodatkowe

Podczas części praktycznej szkolenia z koloryzacji włosów uczestnicy będą mieli możliwość odpracowania i doskonalenia nabytych technik. W ramach praktycznych zajęć uczestnicy będą mieli do dyspozycji modelkę, która będzie dzielona przez dwóch fryzjerów. Istnieje możliwość zmiany modelki w trakcie szkolenia, co pozwoli uczestnikom na praktykowanie różnych technik na różnych rodzajach włosów. Taka forma praktycznych zajęć pozwoli uczestnikom na zdobycie doświadczenia w różnych sytuacjach i dostosowanie technik do indywidualnych potrzeb klientów.

W zależności od tempa pracy uczestników oraz modelki, czas wykonania poszczególnych etapów może się różnić. Nasz zespół szkoleniowy skupia się na zapewnieniu odpowiedniego tempa pracy, aby uczestnicy mogli jak najwięcej się nauczyć w dostępnym czasie. Jednakże, istnieje możliwość, że niektóre tematy szkoleniowe mogą wymagać więcej czasu niż przewidywano.

Adres

ul. Marcina Kasprzaka 7/u3
01-211 Warszawa
woj. mazowieckie

Salon fryzjerski Prime Hair

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Olga Tokarczuk

E-mail ost.netmail@gmail.com

Telefon (+48) 735 659 641