



Kurs Fotografia stomatologiczna - tryb indywidualny

Numer usługi 2025/10/20/14511/3091993

4 800,00 PLN brutto

4 800,00 PLN netto

300,00 PLN brutto/h

300,00 PLN netto/h

OPENITY SPÓŁKA Z
OGRANICZONĄ
ODPOWIEDZIALNOŚ
CIĄ

★★★★★ 4,5 / 5

237 ocen

📍 Poznań / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 16 h

📅 07.02.2026 do 08.02.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Kurs przeznaczony jest dla stomatologów, protetyków, ich asystentów, właścicieli klinik stomatologicznych, którzy chcą pokazać efekty swojej pracy.

Szkolenie jest skierowane do:

- **Właścicieli małych i średnich firm**, którzy chcą zwiększyć swoją widoczność w social media i pozyskać nowych klientów.
- **Specjalistów ds. marketingu** i osób odpowiedzialnych za promocję firmy w social media.
- **Przedsiębiorców w branży usługowej**, takich jak fryzjerzy, barberzy, kosmetyczki, trenerzy personalni, którzy chcą skutecznie promować swoje usługi online.
- **Osób, które planują rozpocząć działalność online** i chcą budować swoją obecność w mediach społecznościowych od podstaw.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

1

Data zakończenia rekrutacji

31-01-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

16

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Znak Jakości TGLS Quality Alliance

Cel

Cel edukacyjny

Usługa przygotowuje do praktycznego opanowania fotografii stomatologicznej. Profesjonalne zdjęcia pozwalają udokumentować proces leczenia stomatologicznego i pokazać pacjentom, jakie zmiany zaszły w obrębie ich jamy ustnej oraz uzębienia. Opieramy się na zajęciach praktycznych i pracy z modelami. Nabytą wiedzę i umiejętności kursant będzie potrafił wykorzystać w praktyce.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Wiedza - Uczestnik charakteryzuje elementy zestawu fotograficznego wykorzystywanego w fotografii stomatologicznej oraz rozróżnia ich zastosowanie w zależności od rodzaju zdjęcia.	wskazuje poprawne elementy zestawu (aparat, obiektyw, lampa, akcesoria) dla fotografii wewnątrzustnej i portretowej,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	rozpoznaje poprawne konfiguracje sprzętowe na podstawie opisu sytuacji.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wiedza - Uczestnik definiuje tryby pracy aparatu fotograficznego oraz wyjaśnia ich wpływ na ekspozycję i głębię ostrości.	identyfikuje cechy trybów: automatyczny, preselekcja czasu, preselekcja przysłony, manualny,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	przyporządkowuje tryb pracy do konkretnego scenariusza fotograficznego	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wiedza - Uczestnik opisuje zasady kompozycji oraz rozróżnia poprawne i błędne kadry w fotografii stomatologicznej.	rozpoznaje naruszenia zasad kompozycji na przykładach opisowych,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	wybiera poprawne ujęcie zgodne z zasadami „żelaznych punktów”	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Wiedza - Uczestnik charakteryzuje najczęstsze błędy w fotografii stomatologicznej oraz określa ich przyczyny techniczne.	przypisuje błąd (np. brak ostrości, zły balans bieli) do jego przyczyny,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	rozróżnia błędy wynikające z oświetlenia, ustawień aparatu i kompozycji	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Umiejętności - Uczestnik dobiera parametry ekspozycji do rodzaju fotografii stomatologicznej na podstawie opisu przypadku.	wybiera prawidłowe wartości przysłony, czasu i ISO w zadaniach testowych,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	wskazuje ustawienia zapewniające odpowiednią głębię ostrości.	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Umiejętności - Uczestnik rozróżnia metody kontroli koloru oraz wskazuje poprawne ustawienia balansu bieli dla różnych źródeł światła.	identyfikuje poprawny balans bieli w opisanych warunkach oświetleniowych,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	rozpoznaje skutki nieprawidłowych ustawień	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Umiejętności - Uczestnik klasyfikuje rodzaje oświetlenia stosowane w makrofotografii stomatologicznej oraz dobiera je do rodzaju fotografowanego obiektu.	przyporządkowuje typ oświetlenia do fotografii wycisków, modeli i akcesoriów,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	rozpoznaje wpływ światła na odwzorowanie detali	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Umiejętności - Uczestnik porządkuje etapy katalogowania i podstawowej obróbki zdjęć stomatologicznych.	układa etapy pracy z plikiem fotograficznym w prawidłowej kolejności,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	identyfikuje poprawne i niepoprawne działania edycyjne	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Kompetencje społeczne - Uczestnik ocenia poprawność dokumentacji fotograficznej pod kątem standardów stomatologicznych.	wskazuje elementy niezgodne ze standardem na podstawie opisu przypadku,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	wybiera najlepsze rozwiązanie spośród zaproponowanych	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Kompetencje społeczne - Uczestnik uzasadnia wybór sprzętu i ustawień aparatu w zależności od celu dokumentacji. Kompetencje społeczne - Uczestnik identyfikuje ograniczenia techniczne i organizacyjne w fotografii stomatologicznej.	wybiera poprawne uzasadnienie techniczne dla danego rozwiązania,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	rozdziela argumenty poprawne i błędne	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	rozpoznaje sytuacje wymagające asysty lub zmiany konfiguracji,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	wskazuje prawidłowe działania korygujące	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
Kompetencje społeczne - Uczestnik analizuje konsekwencje błędów fotograficznych dla dokumentacji medycznej i komunikacji z laboratorium.	przyporządkowuje błąd do jego skutków klinicznych lub technicznych,	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie
	wybiera poprawne wnioski na podstawie opisu przypadku	Test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że validacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od validacji?

TAK

Program

Cz.1

1. O sprzęcie słów kilka, czyli dobór sprzętu do fotografii stomatologicznej, konfiguracja zestawu, przydatne akcesoria.
2. Dobór oświetlenia.
3. Obsługa aparatu. Pomiar światła, ostrości. Odczyt danych z aparatu, tryby pracy: Automatyczny, Preselekcja czasu, Preselekcja przesłony, Manual. Głębia ostrości.
4. Zasady kompozycji.
5. Umiejętność oddania kolorów – balans bieli i nie tylko.
6. Portret – praktyczna umiejętność fotografowania popiersia, twarzy.
7. Fotografia wewnątrzustna.

Cz.2

1. Makro - rodzaje i możliwości sprzętu, rola głębi ostrości, światło w makrofotografii. Dobór odpowiedniego oświetlenia, jak wiernie odwzorować barwy.
2. Fotografowanie akcesoriów stomatologicznych
3. Fotografowanie elementów protetycznych – wyciski, aparaty, modele...
4. Żelazne punkty – omówienie najistotniejszych ujęć.
5. Fotografia wewnątrzustna i zewnątrzustna, samodzielna i z asystą.
6. Fotografia elementów protetycznych.
7. Najczęstsze błędy w fotografii stomatologicznej.
8. Podstawy katalogowania i obróbki zdjęć.

Usługa realizowana w formule godzin dydaktycznych 45 min. Przerwy i validacja wliczają się w czas trwania usługi. Uczestnikowi przysługuje przerwa na każde 4 godzin – 15 minut. Przerwa realizowana jest na prośbę uczestnika.

Warunki organizacyjne:

- Zajęcia prowadzone są indywidualnie, co pozwala na indywidualne podejście do uczestnika.
- Uczestnik będzie miał zapewniony dostęp do pakietu Adobe.
- Uczestnik będzie miał dostęp do profesjonalnego sprzętu studyjnego na potrzeby zajęć praktycznych.

Liczba godzin w podziale na zajęcia:

- teoretyczne - 2 godz. lekc.
- praktyczne - 14 godz. lekc.

Sposób organizacji validacji:

- Validacja zostanie przeprowadzona za pomocą testu teoretycznego z wynikiem generowanym automatycznie.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 7

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 7 Fotografia stomatologiczna cz. 1	Michał Kowalczuk	07-02-2026	10:00	13:45	03:45
2 z 7 PRZERWA	Michał Kowalczuk	07-02-2026	13:45	14:00	00:15
3 z 7 Fotografia stomatologiczna cz. 1 c.d.	Michał Kowalczuk	07-02-2026	14:00	16:00	02:00
4 z 7 Fotografia stomatologiczna cz. 2	Michał Kowalczuk	08-02-2026	10:00	13:45	03:45
5 z 7 PRZERWA	Michał Kowalczuk	08-02-2026	13:45	14:00	00:15
6 z 7 Fotografia stomatologiczna cz. 2 c.d.	Michał Kowalczuk	08-02-2026	14:00	15:45	01:45
7 z 7 Walidacja - test teoretyczny z wynikiem generowanym automatycznie	Michał Kowalczuk	08-02-2026	15:45	16:00	00:15

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	4 800,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	4 800,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	300,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	300,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Michał Kowalczyk

Prowadzi własną działalność. Realizuje projekty zarówno artystyczne jak i komercyjne.

Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu

W ciągu wieloletniej pracy jako instruktor przeszkolił już setki osób. Prowadził zarówno szkolenia indywidualne jak i grupowe. Uzyskiwał bardzo pozytywne opinie od uczestników szkolenia. W ciągu ostatnich 5 lat, licząc wstecz od dnia rozpoczęcia usługi, aktywnie działała w branży zbierając i rozwijając swoje doświadczenie zawodowe oraz podnosząc swoje kwalifikacje.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały dla uczestników w formie prezentacji multimedialnych.

Informacje dodatkowe

Istnieje możliwość indywidualnego dostosowania terminów zajęć. W celu uzyskania informacji odnośnie dofinansowania, prosimy o kontakt z wybranym przez siebie operatorem.

Adres

ul. Stanisława Taczaka 10

61-818 Poznań

woj. wielkopolskie

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- Laboratorium komputerowe
- kącik kawowy

Kontakt



Małgorzata Słomianna

E-mail kontakt@kursfoto.pl

Telefon (+48) 533 944 288