



Profesjonalny kurs tatuażu – 2 dniowe certyfikowane szkolenie dla tatuażystów z małym doświadczeniem - Level 3

Numer usługi 2025/10/14/171016/3078346

5 000,00 PLN brutto
5 000,00 PLN netto
357,14 PLN brutto/h
357,14 PLN netto/h

URDESIGN
URSZULA
RZĄDKOWSKA

★★★★★ 4,9 / 5
118 ocen

📍 Wrocław / stacjonarna
🏠 Usługa szkoleniowa
🕒 14 h
📅 13.03.2026 do 14.03.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Grupą docelową usługi „Profesjonalny kurs tatuażu – 2-dniowe certyfikowane szkolenie dla tatuażystów z doświadczeniem” są osoby, które posiadają już podstawowe umiejętności w zakresie tatuowania i chcą je znacząco rozwinąć oraz udoskonalić swój warsztat pod okiem doświadczonego instruktora. Szkolenie skierowane jest do praktykujących tatuażystów lub osób po kursie podstawowym, które chcą poszerzyć swoje kompetencje techniczne i artystyczne, doskonalić precyzję wykonania konturu, cieniowania i wypełnienia, a także udoskonalić organizację pracy oraz kontakt z klientem. Program szkolenia koncentruje się przede wszystkim na praktyce – od przygotowania stanowiska i modelu, przez zaawansowane techniki rysunku na skórze i obsługę sprzętu, po doskonalenie detali i wykończenia tatuażu.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

12-03-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

14

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem edukacyjnym usługi „Profesjonalny kurs tatuażu – 2-dniowe certyfikowane szkolenie dla tatuażystów z doświadczeniem” jest podniesienie kwalifikacji uczestników posiadających już podstawowe umiejętności w zakresie tatuowania, tak aby mogli samodzielnie i profesjonalnie realizować złożone projekty tatuaży. Kurs skupia się na doskonaleniu zaawansowanych technik tatuowania, precyzyjnym konturowaniu, cieniowaniu i wypełnianiu, a także na optymalizacji ergonomii pracy.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Zna zasady higieny, BHP i przygotowania stanowiska pracy w studiu tatuażu. Rozumie dobór narzędzi, igieł i pigmentów w zależności od etapu pracy.	Potrafi wymienić minimum 5 podstawowych zasad higieny obowiązujących w studiu tatuażu.	Wywiad swobodny
	Wskazuje prawidłową kolejność czynności podczas przygotowania stanowiska.	Wywiad swobodny
	Potrafi dobrać rodzaj igły do konturu, cieniowania i wypełnienia.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wyjaśnia wpływ rodzaju pigmentu na efekt końcowy tatuażu.	Wywiad swobodny
Prawidłowo przygotowuje stanowisko oraz modela do wykonania tatuażu.	Organizuje narzędzia i materiały w sposób zapewniający bezpieczeństwo pracy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wykonuje dezynfekcję skóry modela zgodnie z procedurą.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje kontur, cieniowanie i wypełnienie z zachowaniem profesjonalnych standardów.	Kontur jest jednolity, bez przerw i rozlanego pigmentu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Cieniowanie oraz wypełnienie mają równomierną pigmentację i estetyczny wygląd.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Dobiera technikę pracy do rodzaju skóry i miejsca wykonywania tatuażu.	Dopasowuje nacisk i prędkość pracy do elastyczności skóry.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Wybiera metodę cieniowania lub wypełnienia odpowiednią do danej partii ciała.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Stosuje ergonomiczne ustawienie ciała i narzędzi podczas pracy.	Utrzymuje stabilną pozycję roboczą przez całą sesję.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Używa maszyny w sposób minimalizujący zmęczenie ręki.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Zachowuje profesjonalizm w kontakcie z klientem i zespołem.	Utrzymuje spokojny i uprzejmy ton rozmowy z klientem.	Wywiad swobodny
	Przekazuje jasne informacje o przebiegu i zasadach zabiegu.	Wywiad swobodny
Potrafi ocenić własną pracę i wdrożyć poprawki zgodnie z uwagami instruktora.	Wskazuje elementy wymagające poprawy w swojej pracy.	Wywiad swobodny
	Wprowadza sugerowane przez instruktora zmiany w kolejnych etapach pracy	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program Usługi Szkoleniowej

Profesjonalny kurs tatuażu – 2 dniowe certyfikowane szkolenie dla tatuażystów z małym doświadczeniem - Level 3

Całkowity czas szkolenia: 14 godzin zegarowych

(Przerwy nie są wliczane w program szkolenia.)

Dzień 1 – Projektowanie i przygotowanie do pracy na modelu

Zakres tematyczny:

- **Zaawansowane zasady higieny i bezpieczeństwa** – procedury, sterylizacja, indywidualna odpowiedzialność tatuażysty.
- **Przygotowanie stanowiska pracy** – organizacja narzędzi, konfiguracja maszyny, dobór igieł i pigmentów w zależności od stylu i efektu.
- **Projektowanie wzoru pod skórę:**
 - dostosowanie projektu do anatomii ciała i ruchomości skóry,
 - proporcje i kompozycja,
 - praca w różnych skalach – małe i duże tatuaże,
 - indywidualizacja wzoru pod klienta/modela.
- **Przenoszenie projektu na skórę** – przygotowanie szablonu, techniki kalkowania, dopasowanie do wybranego miejsca.
- **Konsultacje indywidualne z instruktorem** – analiza projektów, wskazówki, poprawa błędów.

Dzień 2 – Praktyka na modelu

Zakres tematyczny:

- **Przygotowanie modelu i projektu** – przeniesienie wzoru, omówienie strategii pracy.
- **Pokaz pracy przez instruktora** – demonstracja ustawień maszyny, igieł i pigmentów na żywym modelu.
- **Praca kursanta na modelu pod nadzorem instruktora:**
 - realizacja tatuażu od przeniesienia szablonu do wykończenia,
 - bieżące korygowanie techniki (konturowanie, cieniowanie, wypełnienie),
 - indywidualne uwagi w trakcie pracy.
- **Walidacja umiejętności** – omówienie efektu końcowego, analiza jakości linii, cieni i wypełnienia, wskazówki do dalszego rozwoju.

Prowadzący:

- Joanna Rosińska

Cel szkolenia:

Zdobycie kompleksowej wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie tatuowania, z uwzględnieniem zasad higieny, bezpieczeństwa oraz pracy z klientem.

Uwaga: Wszystkie przerwy kawowe i lunchowe nie są wliczane do wskazanych 14 godzin.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 15 Powitanie, przypomnienie zasad higieny i BHP, przygotowanie stanowiska	Joanna Rosińska	13-03-2026	09:00	09:30	00:30
2 z 15 Techniki, przygotowanie pigmentów.	Joanna Rosińska	13-03-2026	09:30	10:45	01:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
3 z 15 Przerwa	Joanna Rosińska	13-03-2026	10:45	11:00	00:15
4 z 15 Projektowanie wzoru – kompozycja, dopasowanie do anatomii, praca z indywidualnymi projektami kursantów.	Joanna Rosińska	13-03-2026	11:00	12:30	01:30
5 z 15 Przerwa	Joanna Rosińska	13-03-2026	12:30	13:00	00:30
6 z 15 Przygotowanie szablonów i przenoszenie wzoru na skórę (ćwiczenia na modelach testowych / własnych projektach).	Joanna Rosińska	13-03-2026	13:00	14:30	01:30
7 z 15 Przerwa	Joanna Rosińska	13-03-2026	14:30	14:45	00:15
8 z 15 Konsultacje indywidualne z instruktorem – analiza projektów, korekta, dopracowanie przed dniem praktycznym.	Joanna Rosińska	13-03-2026	14:45	17:00	02:15
9 z 15 Przygotowanie modelu i projektu, przeniesienie wzoru.	Joanna Rosińska	14-03-2026	09:00	09:30	00:30
10 z 15 Pokaz technik przez instruktora – ustawienia maszynki, praca w czasie rzeczywistym.	Joanna Rosińska	14-03-2026	09:30	10:45	01:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 15 Przerwa	Joanna Rosińska	14-03-2026	10:45	11:00	00:15
12 z 15 Praktyka kursanta na modelu – kontur i cieniowanie.	Joanna Rosińska	14-03-2026	11:00	12:30	01:30
13 z 15 Przerwa	Joanna Rosińska	14-03-2026	12:30	13:00	00:30
14 z 15 Kontynuacja pracy na modelu – wypełnienie i wykończenie tatuażu.	Joanna Rosińska	14-03-2026	13:00	14:30	01:30
15 z 15 Walidacja	-	14-03-2026	14:30	17:00	02:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	357,14 PLN
Koszt osobogodziny netto	357,14 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Rosińska

Joanna Rosińska, znana jako Asia, to doświadczona artystka tatuażu specjalizująca się w stylu fine line oraz small tattoo. Pracując profesjonalnie od ośmiu lat, zdobyła uznanie dzięki precyzji, kreatywności i wyjątkowej dbałości o detale. Jej podejście do sztuki tatuażu opiera się na indywidualnym podejściu do każdego projektu oraz zachowaniu najwyższych standardów higieny i bezpieczeństwa. Od pięciu lat prowadzi szkolenia tatuażu dla początkujących, Joanna z pasją dzieli

się swoją wiedzą i praktycznymi umiejętnościami. Uczestnicy kursu mają okazję poznać podstawy rysunku, projektowania tatuażu oraz techniki wykonania małych, ale wyrazistych wzorów. Asia stawia na praktyczne ćwiczenia i indywidualne konsultacje, co sprawia, że jej szkolenia są inspirującym wprowadzeniem do świata profesjonalnego tatuażu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały wspierające ich naukę na czas szkolenia to: zeszyt do notatek, długopis oraz indywidualny przewodnik napisany w oparciu o ponad 20 lat doświadczenia w branży tatuażu, jak również maszynka do tatuowania, igły do maszynki oraz tusze do tatuażu.

Informacje dodatkowe

Dobrze jest wziąć ze sobą tablec z rysikiem do utworzenia własnego projektu.

UWAGA ! Usługa jest zwolniona z VAT w przypadku dofinansowania powyżej 70 %

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu Kierunek – Rozwój

Zawarto umowę z WUP w Krakowie w ramach projektu Małopolski Pociąg do Kariery

Adres

ul. Powstańców Śląskich 145/U3

53-138 Wrocław

woj. dolnośląskie

Miejsce realizacji czterodniowego szkolenia tatuażu odbędzie się w przestronnym lokalu o powierzchni 162 m². W miejscu gdzie będzie przeprowadzona część teoretyczna szkolenia wyposażona będzie w krzesła i stół do wygodnej nauki teorii. Strefa praktyczna obejmie stanowisko do ćwiczeń, z maszynką do tatuażu i sztuczną skórą, umożliwiające swobodną naukę. Wydzielona strefa do pracy na żywych modelach będzie profesjonalnie przygotowana i spełniać wymogi higieny. Lokal jest klimatyzowany, z dostępem do łazienki i strefy na przerwy.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt

Mateusz Rządkowski

E-mail centrumszkolenioweomerta@gmail.com



Telefon (+48) 530 816 618