



Magia Kompozycji – kurs florystyki w praktyce

Numer usługi 2025/09/30/18799/3045021

5 200,00 PLN brutto

5 200,00 PLN netto

216,67 PLN brutto/h

216,67 PLN netto/h

ELQUCHNIA

REMIGIUSZ

JASIŃSKI

★★★★★ 4,8 / 5

219 ocen

📍 Braniewo / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 24 h

📅 08.11.2025 do 09.11.2025

Informacje podstawowe

Kategoria	Inne / Artystyczne
Grupa docelowa usługi	- osób pracujących, bezrobotnych, studentów, którzy posiadają wiedzę i umiejętności z zakresu podstaw florystyki, a chcą w własnej inicjatywy zdobyć/podnieść wiedzę i umiejętności z zakresu technik wykonywania bukietów, wiązanek, stroików
Minimalna liczba uczestników	1
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	07-11-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	24
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Standard Usługi Szkoleniowo-Rozwojowej PIFS SUS 2.0

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie przygotowuje do pracy w zawodzie florysty poprzez zdobycie wiedzy z zakresu podstawowej terminologii i historii florystyki, umiejętności rozpoznawania oraz stosowania materiałów i narzędzi, a także praktycznego tworzenia bukietów, wianków i dekoracji. Uczestnik rozwija wrażliwość estetyczną, uczy się dostosowywać kompozycje do okazji i potrzeb klienta oraz nabywa kompetencje w planowaniu, organizacji pracy i promocji usług florystycznych.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik posługuje się terminologią florystyczną i rozpoznaje różne rodzaje kompozycji florystycznych	- poprawne używa terminologii florystycznej w wypowiedziach i opisach - omawia kompozycje według rodzaju i techniki	Wywiad swobodny
		Test teoretyczny
Uczestnik rozpoznaje i dobiera materiały florystyczne oraz narzędzia do kompozycji Uczestnik tworzy różne rodzaje bukietów i dobiera odpowiednie kwiaty oraz akcesoria	- poprawne rozpoznaje rodzaje roślin (ciętych, doniczkowych, suszonych, sztucznych), - prawidłowe wskazuje i skutecznie dobiera materiały do konkretnego zadania. -poprawnie dobiera kwiaty do okazji - właściwe stosuje techniki i prawidłowo dobiera akcesoria	Obserwacja w warunkach symulowanych
		Test teoretyczny Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik wykonuje różne rodzaje wianków (np. na drzwi, stołowe) używając różnych roślin	- poprawnie dobiera rośliny - opanowuje techniki wykonania	Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik tworzy ofertę florystyczną oraz efektywnie zarządza czasem; określa metody promocji usług florystycznych z wykorzystaniem mediów społecznościowych.	- skutecznie planuje i realizuje zadania promocji w mediach społecznościowych - opracowuje i prezentuje kampanie promocyjne	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Grupa docelowa:

Szkolenie przeznaczone jest osób pracujących, bezrobotnych, studentów, którzy posiadają wiedzę i

umiejętności z zakresu podstaw florystyki, a chcą w własnej inicjatywy

zdobyc/podnieść wiedzę i umiejętności z zakresu technik wykonywania

bukietów, wiązanek, stroików

Warunki organizacyjne:

Każdy uczestnik otrzymuje materiały do wykonania, wiązanek, bukietów, lasu w słoiku. Firma szkoleniowa zapewnia uczestnikom wszystkie niezbędne narzędzia i materiały.

Dzień I

Wprowadzenie do florystyki

1. Historia florystyki

- Początki florystyki w Polsce i na świecie.
- Rozwój florystyki jako sztuki użytkowej i dekoracyjnej.
- Najnowsze trendy w florystyce – ekologia, minimalizm, florystyka nowoczesna.

2. Podstawowe pojęcia florystyczne

- Terminologia używana w pracy florysty.
- Rodzaje kompozycji florystycznych (bukiet, wiązanka, ikebana, aranżacja w naczyniu).
- Style florystyczne: klasyczny, nowoczesny, rustykalny, boho.

3. Znaczenie florystyki w kulturze i sztuce

- Symbolika kwiatów w różnych kulturach.
- Florystyka jako element sztuki i tradycji.
- Rola kwiatów w dekoracjach okolicznościowych (śluby, pogrzeby, uroczystości rodzinne i państwowe).

4. Materiały florystyczne

- Rodzaje kwiatów ciętych i ich właściwości.
- Rośliny doniczkowe, sztuczne i suszone.
- Akcesoria i narzędzia florystyczne (nożyce, gąbka florystyczna, drut, wstążki, kleje).
- Kwiaty sezonowe – charakterystyka i zastosowanie.

5. Zasady tworzenia kompozycji bukietowych

- Podstawowe techniki układania bukietów.
- Rodzaje bukietów okolicznościowych: ślubne, koktajlowe, pogrzebowe.
- Dobór kwiatów i dodatków do okazji.
- Wykonanie podkładu do wiązanki i wieńca.

6. Udekorowanie wiązanki i wieńca

- Praca z kwiatami żywymi i sztucznymi.
- Techniki mocowania i utrwalania kompozycji.
- Estetyka i trwałość dekoracji.

Dzień II

Kompozycje florystyczne

1. Kompozycje w wazonach i donicach

- Tworzenie aranżacji do wnętrz.
- Kompozycje oparte na technice bez wody.

- Układanie w różnych pojemnikach: boksy, wazony, podkłady.

2. Dekoracje okolicznościowe

- Florystyka na różne okazje: urodziny, rocznice, pogrzeby.
- Wybór odpowiednich kwiatów i dodatków do sytuacji.

3. Kompozycje sezonowe

- Tworzenie dekoracji wiosennych, letnich, jesiennych i zimowych.
- Wykorzystanie naturalnych materiałów sezonowych.

4. Tworzenie wianków

- Techniki wykonania wianków na drzwi i dekoracyjnych.
- Dobór materiałów: świeże, suszone i sztuczne rośliny.
- Symbolika i zastosowanie wianków w tradycji i nowoczesnych aranżacjach.

5. Praca z różnego rodzaju roślinami

- Kwiaty cięte – zasady pielęgnacji i przedłużania trwałości.
- Rośliny doniczkowe – łączenie z innymi elementami dekoracyjnymi.
- Rośliny egzotyczne i ich specyfika w aranżacjach.

Walidacja

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 200,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 200,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	216,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	216,67 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agnieszka Rutkowska

Od ponad 5 lat prowadzę warsztaty florystyczne dla dzieci i dorosłych, łącząc praktyczną naukę z inspiracją i kreatywnym podejściem do tworzenia kompozycji kwiatowych. Specjalizuję się w bukietach okolicznościowych, kompozycjach w boxach oraz dekoracjach sezonowych. Moim celem jest nie tylko przekazywanie technik, ale przede wszystkim rozwijanie pasji i kreatywności uczestników.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnicy otrzymują skrypt szkoleniowy.

Informacje dodatkowe

Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot pełniący funkcję Operatora lub Partnera Operatora w danym projekcie PSF lub w którymkolwiek Regionalnym Programie lub FERS albo przez podmiot powiązany z Operatorem lub Partnerem kapitałowo lub osobowo. Usługa rozwojowa nie jest świadczona przez podmiot będący jednocześnie podmiotem korzystającym z usług rozwojowych o zbliżonej tematyce w ramach danego projektu. Usługa rozwojowa nie obejmuje wzajemnego świadczenia usług w projekcie o zbliżonej tematyce przez Dostawców usług, którzy delegują na usługi siebie oraz swoich pracowników i korzystają z dofinansowania, a następnie świadczą usługi w zakresie tej samej tematyki dla Przedsiębiorcy, który wcześniej występował w roli Dostawcy tych usług. Cena usługi nie obejmuje kosztów niezwiązanych bezpośrednio z usługą rozwojową, w szczególności kosztów środków trwałych przekazywanych Przedsiębiorcom lub Pracownikom przedsiębiorcy, kosztów dojazdu i zakwaterowania.

Adres

ul. Kościuszki 80
14-500 Braniewo
woj. warmińsko-mazurskie

Kontakt



Remigiusz Jasiński

E-mail biuro@elquchnia.pl

Telefon (+48) 663 997 171