



Kurs tatuażu - 4 dni certyfikowanego szkolenia dla tatuażystów z minimalnym doświadczeniem - szkolenie tatuażu - Level 2 b

Numer usługi 2025/09/22/171016/3024875

6 700,00 PLN brutto
6 700,00 PLN netto
223,33 PLN brutto/h
223,33 PLN netto/h

URDESIGN
URSZULA
RZĄDKOWSKA

★★★★★ 4,9 / 5

118 ocen

📍 Wrocław / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 30 h

📅 19.01.2026 do 22.01.2026

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Grupa docelowa czterodniowego szkolenia tatuażu dla tatuażystów z minimalnym doświadczeniem obejmuje osoby po pierwszym kontakcie ze sztuczną skórą, które pragną nauczyć się podstawowych technik tatuażu i zacząć rozwijać się w tej dziedzinie. Są to osoby zainteresowane sztuką, rysunkiem oraz wyrażaniem siebie, które chcą zdobyć praktyczne umiejętności, narzędzia i wiedzę niezbędną do rozpoczęcia kariery tatuażysty. Kurs przyciąga osoby ambitne, szukające kompleksowego szkolenia.

Usługa adresowana również do uczestników projektu Kierunek – Rozwój

Usługa kierowana także do uczestników projektu Małopolski Pociąg do Kariery

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

6

Data zakończenia rekrutacji

18-01-2026

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

30

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Po zakończeniu czterodniowego szkolenia tatuażu, uczestnik będzie przygotowany do samodzielnego wykonywania podstawowych tatuaży na ludzkiej skórze, bezpiecznego przygotowania miejsca pracy zgodnie z zasadami higieny, obsługi maszynki do tatuażu oraz tworzenia i przenoszenia wzorów na skórę. Zdobyte umiejętności umożliwią rozpoczęcie pracy jako początkujący tatuażysta, zarówno w domowym studiu, jak i w salonie.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Charakteryzuje podstawowe techniki tatuowania oraz ich zastosowanie	Wymienia co najmniej trzy techniki tatuowania i ich przeznaczenie.	Wywiad swobodny
	Dobiera technikę do przykładowego stylu lub projektu.	Wywiad swobodny
Rozróżnia zasady BHP oraz procedury higieniczne obowiązujące w studiu tatuażu	Wskazuje kluczowe środki ochrony osobistej i zasady dezynfekcji.	Wywiad swobodny
	Opisuje prawidłową organizację stanowiska pracy z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.	Wywiad swobodny
Obsługuje sprzęt do tatuowania i przeprowadza jego podstawową konserwację	Montuje i przygotowuje maszynkę do pracy.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Czyści i dezynfekuje sprzęt po zakończonym użyciu.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Wykonuje prosty tatuaż zgodnie z przygotowanym projektem	Przenosi projekt na skórę żywą lub ćwiczebną z zachowaniem proporcji.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
	Kontroluje pracę igły i jakość linii podczas wykonywania wzoru.	Obserwacja w warunkach rzeczywistych
Przeprowadza krótką konsultację z klientem przed wykonaniem tatuażu	Zadaje pytania dotyczące oczekiwań klienta i przeciwwskazań.	Wywiad swobodny
	Informuje o przebiegu zabiegu i podstawowych zasadach pielęgnacji tatuażu.	Wywiad swobodny
Komunikuje się w sposób profesjonalny i empatyczny z klientem	Utrzymuje uprzejmy i spokojny kontakt z klientem podczas zabiegu.	Wywiad swobodny
	Reaguje na sygnały dyskomfortu klienta i dostosowuje tempo pracy.	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program Usługi Szkoleniowej – Kurs tatuażu - 4 dni certyfikowanego szkolenia dla tatuażystów z minimalnym doświadczeniem - szkolenie tatuażu - Level 2 b

Szkolenie skierowane jest do osób, które chcą zdobyć kompleksową wiedzę i umiejętności z zakresu tatuowania na ludzkiej skórze. Program obejmuje podstawowe techniki, pozwalając kursantom na zdobycie praktycznych umiejętności niezbędnych do wykonywania tatuaży na najwyższym poziomie.

Czas trwania usługi szkoleniowej: 4 dni - 30 godzin zegarowych (60 min) w tym ponad 26 godz praktycznych.

Czas przerw nie wlicza się do czasu trwania usługi

Maksymalna liczba uczestników: 6 osób

Prowadzący: Joanna Rosińska

Plan szkolenia

- Wprowadzenie do sztuki tatuażu: historia, rodzaje, narzędzia i materiały
- Teoria tatuowania i psychologia pracy z klientem
- Higiena i bezpieczeństwo w studiu tatuażu
- Rozmowa z modelem: analiza preferencji i oczekiwań
- Tworzenie projektu i sesja pytań
- Techniki tatuowania: linie, cieniowanie, wypełnienie (praktyka na sztucznej skórze)
- Kontynuacja ćwiczeń na sztucznej skórze – feedback od instruktora oraz korekta technik
- Praca na żywej skórze: przygotowanie modelu i transfer wzoru na skórę
- Pokaz tatuowania przez instruktora
- Przygotowanie modelu i stanowiska przez kursanta
- Wykonanie tatuażu na modelu przez kursanta pod nadzorem instruktora
- Kontynuacja w kolejny dzień wykonania tatuażu przez kursanta pod nadzorem instruktora
- Walidacja i rozdanie certyfikatów

Szkolenie umożliwia zdobycie wiedzy teoretycznej i praktycznej, niezbędnej do rozpoczęcia kariery w branży tatuażu.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 29

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 29 Wprowadzenie do sztuki tatuażu: historia, rodzaje tatuaży, narzędzia i materiały.	Joanna Rosińska	19-01-2026	09:00	10:30	01:30
2 z 29 Przerwa	Joanna Rosińska	19-01-2026	10:30	10:45	00:15
3 z 29 Zasady higieny i bezpieczeństwa pracy w studiu tatuażu.	Joanna Rosińska	19-01-2026	10:45	12:30	01:45
4 z 29 Przerwa na lunch	Joanna Rosińska	19-01-2026	12:30	13:00	00:30
5 z 29 Rozmowa z modelem: omówienie preferencji i oczekiwań.	Joanna Rosińska	19-01-2026	13:00	14:30	01:30
6 z 29 Przerwa	Joanna Rosińska	19-01-2026	14:30	14:45	00:15
7 z 29 Tworzenie projektu. Dyskusja i sesja pytań uczestników.	Joanna Rosińska	19-01-2026	14:45	17:30	02:45
8 z 29 Przygotowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami higieny. Przegląd technik tatuażu: linie, cieniowanie, wypełnienie.	Joanna Rosińska	20-01-2026	09:00	10:30	01:30
9 z 29 Przerwa	Joanna Rosińska	20-01-2026	10:30	10:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 29 Przegląd technik tatuażu: linie, cieniowanie, wypełnienie. Praktyczne ćwiczenia na sztucznej skórze: tworzenie prostych wzorów, doskonalenie technik.	Joanna Rosińska	20-01-2026	10:45	12:30	01:45
11 z 29 Przerwa na lunch	Joanna Rosińska	20-01-2026	12:30	13:00	00:30
12 z 29 Kontynuacja ćwiczeń na sztucznej skórze.	Joanna Rosińska	20-01-2026	13:00	14:30	01:30
13 z 29 Przerwa	Joanna Rosińska	20-01-2026	14:30	14:45	00:15
14 z 29 Kontynuacja ćwiczeń na sztucznej skórze. Feedback od instruktora oraz korekta technik.	Joanna Rosińska	20-01-2026	14:45	17:30	02:45
15 z 29 Przygotowanie modelu do zabiegu: omówienie projektu i technik. Zademonstrowanie technik przenoszenia wzoru na skórę.	Joanna Rosińska	21-01-2026	09:00	10:30	01:30
16 z 29 Przerwa	Joanna Rosińska	21-01-2026	10:30	10:45	00:15
17 z 29 Pokaz tatuowania przez instruktora na żywym modelu: omówienie krok po kroku procesu.	Joanna Rosińska	21-01-2026	10:45	12:30	01:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
18 z 29 Przerwa na lunch	Joanna Rosińska	21-01-2026	12:30	13:00	00:30
19 z 29 Kontynuacja tatuowania przez instruktora.	Joanna Rosińska	21-01-2026	13:00	14:30	01:30
20 z 29 Przerwa	Joanna Rosińska	21-01-2026	14:30	14:45	00:15
21 z 29 Kontynuacja tatuowania przez instruktora. Omówienie najważniejszych wniosków	Joanna Rosińska	21-01-2026	14:45	17:30	02:45
22 z 29 Przygotowanie modelu i stanowiska przez kursanta pod nadzorem instruktora.	Joanna Rosińska	22-01-2026	09:00	10:30	01:30
23 z 29 Przerwa	Joanna Rosińska	22-01-2026	10:30	10:45	00:15
24 z 29 Wykonanie tatuażu przez kursanta na żywym modelu pod nadzorem instruktora.	Joanna Rosińska	22-01-2026	10:45	12:30	01:45
25 z 29 Przerwa na lunch	Joanna Rosińska	22-01-2026	12:30	13:00	00:30
26 z 29 Kontynuacja wykonania tatuażu przez kursanta na żywym modelu pod nadzorem instruktora.	Joanna Rosińska	22-01-2026	13:00	14:30	01:30
27 z 29 Przerwa	Joanna Rosińska	22-01-2026	14:30	14:45	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
28 z 29 Kontynuacja wykonania tatuażu przez kursanta na żywym modelu pod nadzorem instruktora.	Joanna Rosińska	22-01-2026	14:45	16:00	01:15
29 z 29 Walidacja	-	22-01-2026	16:00	17:30	01:30

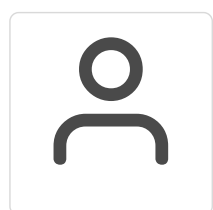
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 700,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 700,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	223,33 PLN
Koszt osobogodziny netto	223,33 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Joanna Rosińska

Joanna Rosińska, znana jako Asia, to doświadczona artystka tatuażu specjalizująca się w stylu fine line oraz small tattoo. Pracując profesjonalnie od ośmiu lat, zdobyła uznanie dzięki precyzji, kreatywności i wyjątkowej dbałości o detale. Jej podejście do sztuki tatuażu opiera się na indywidualnym podejściu do każdego projektu oraz zachowaniu najwyższych standardów higieny i bezpieczeństwa. Od pięciu lat prowadzi szkolenia tatuażu dla początkujących, Joanna z pasją dzieli się swoją wiedzą i praktycznymi umiejętnościami. Uczestnicy kursu mają okazję poznać podstawy rysunku, projektowania tatuażu oraz techniki wykonania małych, ale wyrazistych wzorów. Asia stawia na praktyczne ćwiczenia i indywidualne konsultacje, co sprawia, że jej szkolenia są inspirującym wprowadzeniem do świata profesjonalnego tatuażu.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały wspierające naukę na czas szkolenia to: zeszyt do notatek, długopis oraz indywidualny przewodnik napisany w oparciu o ponad 20 lat doświadczenia w branży tatuażu, jak również maszynka do tatuowania, sztuczne skóry do praktykowania, igły do maszynki oraz tusze do tatuażu.

Informacje dodatkowe

Dobrze jest wziąć ze sobą tablet z rysikiem do utworzenia własnego projektu.

UWAGA ! Usługa jest zwolniona z VAT w przypadku dofinansowania powyżej 70 %

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu Kierunek – Rozwój

Zawarto umowę z WUP w Krakowie w ramach projektu Małopolski pociąg do kariery

Dla osób korzystających z dofinansowania wymagana jest minimalna frekwencja na poziomie 80% zajęć, potwierdzona listą obecności

Adres

ul. Powstańców Śląskich 145/U3

53-138 Wrocław

woj. dolnośląskie

Miejsce realizacji czterodniowego szkolenia tatuażu odbędzie się w przestronnym lokalu o powierzchni 162 m². W miejscu gdzie będzie przeprowadzona część teoretyczna szkolenia wyposażona będzie w krzesła i stół do wygodnej nauki teorii. Strefa praktyczna obejmie stanowiska do ćwiczeń, z maszynkami do tatuażu i sztuczną skórą, umożliwiające swobodną naukę. Wydzielona strefa do pracy na żywych modelach będzie profesjonalnie przygotowana i spełniać wymogi higieny. Lokal jest klimatyzowany, z dostępem do łazienki i strefy na przerwy.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Mateusz Rządowski

E-mail centrumszkolenioweomerta@gmail.com

Telefon (+48) 530 816 618