



Akademia
Edukacyjna Karolina
Koczon

★★★★★ 4,8 / 5

436 ocen

Glow & Glam – 4 dniowe szkolenie technik Makijażu Profesjonalnego

Numer usługi 2025/09/09/174572/2995943

📍 Lublin / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 39 h

📅 17.11.2025 do 25.11.2025

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

128,21 PLN brutto/h

128,21 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria	Styl życia / Uroda
Grupa docelowa usługi	Początkujący wizażyści : Osoby, które dopiero rozpoczynają swoją przygodę z makijażem i chcą nauczyć się podstawowych technik oraz zasad doboru kosmetyków. Kosmetyczki : Specjalistki, które pragną poszerzyć swoje kompetencje o umiejętności makijażowe, aby oferować szerszy zakres usług swoim klientom. Pasjonaci: Osoby zainteresowane urodą i modą, które chcą rozwijać swoje umiejętności w zakresie makijażu w celach osobistych lub zawodowych.
Minimalna liczba uczestników	2
Maksymalna liczba uczestników	6
Data zakończenia rekrutacji	16-11-2025
Forma prowadzenia usługi	stacjonarna
Liczba godzin usługi	39
Podstawa uzyskania wpisu do BUR	Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Kurs przygotowuje do samodzielnego wykonania makijażu różnymi technikami.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik definiuje podstawowe pojęcia związane z makijażem, takie jak różne rodzaje kosmetyków, techniki aplikacji oraz zasady doboru kolorów.	Rozpoznaje przynajmniej pięć kluczowych terminów oraz ich znaczenie w kontekście makijażu	Test teoretyczny
		Test teoretyczny
		Debata swobodna
Uczestnik charakteryzuje kluczowe cechy makijażu ślubnego, takie jak trwałość i naturalność.	Uczestnik opisuje techniki aplikacji, które zapewniają długotrwały efekt makijażu.	Test teoretyczny
		Debata swobodna
		Debata swobodna
Uczestnik wymienia kroki potrzebne do wykonania makijażu smokey eye, w tym blendowanie cieni.	Uczestnik analizuje różne kolory cieni, które najlepiej komponują się w tym stylu.	Test teoretyczny
		Debata swobodna
		Debata swobodna
Uczestnik identyfikuje odpowiednie odcienie podkładów i korektorów do różnych typów cery.	Uczestnik opisuje techniki aplikacji, które zapewniają naturalny wygląd.	Test teoretyczny
		Debata swobodna
		Debata swobodna
Uczestnik charakteryzuje różnice między konturowaniem na mokro a konturowaniem na sucho.	Uczestnik wymienia produkty, które najlepiej sprawdzają się w konturowaniu na mokro.	Test teoretyczny
		Test teoretyczny
		Test teoretyczny
Uczestnik identyfikuje zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w branży kosmetycznej	Charakteryzuje zasady BHP oraz opisuje niezbędne procedury dezynfekcji i sterylizacji w salonie kosmetycznym i na stanowisku pracy	Test teoretyczny
		Test teoretyczny
		Test teoretyczny
Uczestnik wymienia podstawowe narzędzia do makijażu, takie jak pędzle, gąbki i aplikatory.	Uczestnik opisuje zasady pielęgnacji i potrzebne narzędzia wykonania do makijażu.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach symulowanych
		Obserwacja w warunkach symulowanych
Uczestnik charakteryzuje proces dobierania odpowiednich produktów do makijażu w zależności od typu cery.	Uczestnik opisuje metodę analizy kolorystycznej do doboru idealnych odcieni kosmetyków.	Test teoretyczny
		Obserwacja w warunkach rzeczywistych
		Obserwacja w warunkach symulowanych

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wykonuje makijaż	Uczestnik dobiera odpowiednie produkty do makijażu, pielęgnację , oraz wykonuje pełną usługę na modelce	Analiza dowodów i deklaracji

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1

– Makijaż Victoria's Secret Glow

- • • • • Podstawy pielęgnacji skóry przed makijażem
- Technika świetlistej, promiennej cery
- Naturalny kontur na mokro i sucho
- Idealny glow – dobór rozświetlaczy i ich aplikacja
- Technika pracy z kremowymi produktami
- Delikatne podkreślenie oka i ust
- Klejenie kępek, aby uzyskać naturalny, delikatny look

Praktyka:

- Wykonanie pełnego makijażu w stylu Victoria's Secret Glow na modelce

Dzień 2

– Makijaż Wieczorowy Sexy Matte Eyes + Makijaż Korekcyjny

- Intensywne modelowanie oka matowymi cieniami
- Technika blendowania – miękkie, płynne przejścia
- Aplikacja kępek w stylu Foxy Eyes
- Dobór kształtu brwi do makijażu wieczorowego
- Makijaż korekcyjny:

- Optymalne konturowanie twarzy, nosa i ust z efektem ombre nude lips
- Korekta asymetrii i proporcji twarzy
- Techniki maskowania niedoskonałości

Praktyka:

- Wykonanie makijażu Sexy Matte Eyes + korekta twarzy

Dzień 3

— Makijaż Ślubny Angel

- Charakterystyka makijażu ślubnego
- Technika świetlistej, perfekcyjnej cery
- Naturalne podkreślenie oka z subtelnym błyskiem
- Dobór rzęs i makijażu ust do urody i stylizacji
- Trwałość makijażu przez cały dzień i noc
- Praca w świetle dziennym i sztucznym

Praktyka:

- Wykonanie makijażu ślubnego Angel

Dzień 4 —

Makijaż Kobiety Dojrzałej

- Pielęgnacja i przygotowanie skóry dojrzałej
- Dobór kosmetyków do wieku i kondycji cery
- Techniki modelowania optycznego
- Liftingujące makijaże oka i twarzy
- Korekta opadającej powieki kępkami oraz cieniami i zmarszczek
- Delikatne konturowanie i naturalne rozświetlenie

Praktyka:

- Wykonanie makijażu kobiety dojrzałej

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 28

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 28 Powitanie, przedstawienie kursantek, wprowadzenie w plan dnia	Kamila Zabłocka	17-11-2025	08:00	08:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 28 Pielęgnacja przed makijażem; Dobór i aplikacja produktów; Naturalny kontur na mokro; Utrwalenie, kontur na sucho + aplikacja rozświetlaczy	Kamila Zabłocka	17-11-2025	08:15	09:20	01:05
3 z 28 Podkreślenie oka: delikatny eyeliner, świetliste powieki; Usta – naturalny kontur + błyszczczyk; Klejenie kępek dla naturalnego efektu; Efekt końcowy – ustawienie światła, zdjęcia pokazowe	Kamila Zabłocka	17-11-2025	09:20	10:45	01:25
4 z 28 Q&A – pytania kursantek do pokazu	Kamila Zabłocka	17-11-2025	10:45	11:15	00:30
5 z 28 Przerwa	Kamila Zabłocka	17-11-2025	11:15	11:30	00:15
6 z 28 Praca kursantek na modelkach z asystą; Zdjęcia	Kamila Zabłocka	17-11-2025	11:30	15:00	03:30
7 z 28 Omówienie efektów pracy, wskazówki na następny dzień	Kamila Zabłocka	17-11-2025	15:00	15:30	00:30
8 z 28 Wprowadzenie do makijażu wieczorowego, specyfika	Kamila Zabłocka	18-11-2025	08:00	08:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
9 z 28 Matowe cienie; Blendowanie - technika przejść; Kępkowe rzęsy w stylu Foxy Eyes - efekt optyczny, klejenie; Brwi - modelowanie kształtu	Kamila Zabłocka	18-11-2025	08:15	09:40	01:25
10 z 28 Makijaż korekcyjny; konturowanie twarzy i nosa, korekta asymetrii, maskowanie niedoskonałości; Usta i efekt końcowy	Kamila Zabłocka	18-11-2025	09:40	10:40	01:00
11 z 28 Q&A - Pytania i odpowiedzi + zdjęcia	Kamila Zabłocka	18-11-2025	10:40	11:15	00:35
12 z 28 Przerwa	Kamila Zabłocka	18-11-2025	11:15	11:30	00:15
13 z 28 Praca kursantek na modelkach; Zdjęcia i omówienie	Kamila Zabłocka	18-11-2025	11:30	15:00	03:30
14 z 28 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Kamila Zabłocka	18-11-2025	15:00	15:30	00:30
15 z 28 Makijaż Ślubny Angel - Wprowadzenie	Kamila Zabłocka	24-11-2025	08:00	08:15	00:15
16 z 28 Cera – pielęgnacja i świetlista baza; Świetlista, trwała cera: podkład, korektor, rozświetlacz	Kamila Zabłocka	24-11-2025	08:15	09:00	00:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
17 z 28 Subtelne oko, cienie z błyskiem; Rzęsy, dobór kępek do ślubu; Usta i efekt końcowy; Utrwalenie makijażu; Praca w świetle dziennym vs sztucznym	Kamila Zabłocka	24-11-2025	09:00	10:40	01:40
18 z 28 Q&A - Pytania i odpowiedzi + zdjęcia	Kamila Zabłocka	24-11-2025	10:40	11:15	00:35
19 z 28 Przerwa	Kamila Zabłocka	24-11-2025	11:15	11:30	00:15
20 z 28 Praca kursantek; Zdjęcia	Kamila Zabłocka	24-11-2025	11:30	15:00	03:30
21 z 28 Podsumowanie dnia szkoleniowego	Kamila Zabłocka	24-11-2025	15:00	15:30	00:30
22 z 28 Kobieta Dojrzała - Wprowadzenie	Kamila Zabłocka	25-11-2025	08:00	08:15	00:15
23 z 28 Pielęgnacja skóry; Dobór kosmetyków; Liftingujące modelowanie twarzy; Makijaż przy opadającej powiece; Delikatne kontury + rozświetlenie	Kamila Zabłocka	25-11-2025	08:15	10:10	01:55
24 z 28 Efekt finalny + zdjęcia; Q&A - Pytania i odpowiedzi	Kamila Zabłocka	25-11-2025	10:10	11:15	01:05
25 z 28 Przerwa	Kamila Zabłocka	25-11-2025	11:15	11:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
26 z 28 Praca kursantek; Zdjęcia	Kamila Zabłocka	25-11-2025	11:30	15:00	03:30
27 z 28 Podsumowanie szkolenia	Kamila Zabłocka	25-11-2025	15:00	15:25	00:25
28 z 28 Walidacja	-	25-11-2025	15:25	15:45	00:20

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	128,21 PLN
Koszt osobogodziny netto	128,21 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Kamila Zabłocka

Kamila Zabłocka jest makijażystką od 2017 roku. Od początku swojej pracy przeszła liczne specjalistyczne szkolenia u najlepszych w branży, m.in.: Kamili Patyny, Karoliny Matraszek, Eweliny Zych, Patrycji Dobrzenieckiej, Aleksandry Kołodziejczyk, Moniki Urbanik, Moniki Masiny, Kingi Szewczyk (kolorowekredki), Marty Iwańskiej (doktormakeup) i Agnieszki Pietrys.

W 2018 roku ukończyła szkołę makijażu Makeup Place u Pani Anety Błaszczak.

Od 2020 roku oprócz wykonywania makijażu prowadzi własne szkolenia. Specjalizuje się w makijażach ślubnych i weselnych w stylu Victoria's Secret Glow — świeżych, eleganckich i profesjonalnych.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały szkoleniowe dla każdego kursanta w postaci konspektu edukacyjnego który jest kompendium wiedzy w danej dziedzinie. notes , teczka, długopis oraz fartuszek (na użytek szkoleniowy)

Zapewniamy również produkty do praktyki, oraz narzędzia do pracy podczas szkolenia.

Warunki uczestnictwa

- Pełnoletność
- obowiązek uczestnictwa w co najmniej 80% zajęć.

Informacje dodatkowe

Uczestnik nabędzie kompetencje potwierdzone certyfikatem z ukończenia szkolenia z zakresu technik makijażu

Usługa będzie podlegała zw. z podatku VAT jeżeli będzie finansowania w min. 70% ze środków publicznych (§ 3 ust.1 pkt 14 Rozp. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług).

Osoby zainteresowane usługą , prosimy o uprzednie powiadomienie naszej firmy szkoleniowej co najmniej 7 dni przed planowanym szkoleniem.

Dzięki temu będziemy mogli zweryfikować dostępność miejsc i zapewnić Państwu udział w szkoleniu.

Dziękujemy za zrozumienie i współpracę! Kontakt : biuro.szkozeniaulublin@gmail.com

Telefon : 665031875

Adres

ul. Jasna 6/16
20-077 Lublin
woj. lubelskie

Kamila Zabłocka Kama&Makeup STUDIO - ul Jasna 6/16 20-077 Lublin

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Wi-fi
- bezpłatny parking

Kontakt



Karolina Koczon

E-mail biuro.szkozeniaulublin@gmail.com

Telefon (+48) 665 031 875