



APS Piotr Olgierd
Sułkowski

★★★★★ 5,0 / 5

6 706 ocen

Szkolenie: Bridal Look - podstawy makijażu ślubnego

Numer usługi 2025/08/26/36960/2963652

📍 Połaniec / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 36 h

📅 08.11.2025 do 16.11.2025

6 000,00 PLN brutto

6 000,00 PLN netto

166,67 PLN brutto/h

166,67 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Szkolenie skierowane jest do :

-do osób pracujących w branży beauty (wizażystki, kosmetyczki, stylistki fryzjerzy itp), którzy chcą poszerzyć swoje umiejętności z zakresu makijażu ślubnego

-osoby związane z branżą beauty , które chcą poszerzyć ofertę swojego salonu o tę usługę

-osoby które chcą rozpocząć swoją działalność w tym zakresie

-miłośników makijażu ,którzy chcą poznać najnowsze techniki makijażu ślubnego

-wszystkich osób , które chcą ponieść swoje kompetencje i umiejętności w zakresie makijażu ślubnego

Minimalna liczba uczestników

4

Maksymalna liczba uczestników

20

Data zakończenia rekrutacji

07-11-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

36

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie „Bridal Look – podstawy makijażu ślubnego” przygotowuje uczestnika do samodzielnego i profesjonalnego wykonania makijażu dziennego oraz ślubnego poprzez nabycie wiedzy teoretycznej z zakresu anatomii twarzy, analizy kolorystycznej, pielęgnacji i higieny pracy, a także praktycznych umiejętności w zakresie stylizacji brwi, makijażu oka i ust, modelowania twarzy oraz stosowania technik utrwalających.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Uczestnik wymienia zasady higieny, dezynfekcji i prawidłowej organizacji stanowiska pracy.	Uczestnik stosuje zasady higieny i prawidłowo organizuje stanowisko.	Test teoretyczny
Rozróżnia typy cer, zna podstawy anatomii twarzy i analizy kolorystycznej.	Poprawnie określa typy cer, zasady analizy kolorystycznej i dobór kosmetyków.	Test teoretyczny
Przygotowuje skórę do makijażu, dobrać bazę i produkty do rodzaju cery.	Prawidłowo przygotowuje skórę i aplikuje bazy	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje stylizację brwi, makijaż oczu, ust i pełne modelowanie twarzy.	Wykonuje poprawną stylizację brwi, makijaż oka i ust	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonuje makijaż dzienny zgodnie z zasadami proporcji, kolorystyki i trwałości.	Wykonuje pełny makijaż dzienny spełniający kryteria estetyczne i techniczne	Obserwacja w warunkach symulowanych
Samodzielnie wykonuje pełny makijaż (dzienny/ślubny) w warunkach zbliżonych do pracy zawodowej	Poprawnie stosuje techniki krycia, konturowania, aplikacji rzęs i wykończenia ust.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

DZIEŃ 1 – Teoria i elementy makijażu oka, brwi i ust

1. Wprowadzenie i organizacja
2. Higiena, dezynfekcja, stanowisko pracy
3. Anatomia twarzy, typy cer, analiza kolorystyczna
4. Przygotowanie skóry do makijażu, bazy
5. Narzędzia, pędzle, produkty – omówienie
6. Stylizacja brwi – teoria i pokaz
7. Makijaż oka – podstawy, teoria + pokaz
8. Makijaż ust – teoria + pokaz

DZIEŃ 2 – Makijaż dzienny od podstaw

1. Krótkie przypomnienie teorii, przygotowanie stanowiska
2. Podkład, korekcja, pudrowanie
3. Konturowanie twarzy, róż, rozświetlenie
4. Makijaż oczu – wersja dzienna
5. Stylizacja brwi i ust w makijażu dziennym
6. Ćwiczenia praktyczne – pełny makijaż dzienny

DZIEŃ 3 – Makijaż ślubny z kreską

1. Wprowadzenie do makijażu ślubnego
2. Przygotowanie skóry i baza
3. Krycie, modelowanie twarzy – techniki ślubne
4. Makijaż oka – ślubny look + kreska
5. Rzęsy – kępki i paski
6. Stylizacja ust – trwałe wykończenia
7. Ćwiczenia praktyczne – makijaż ślubny od podstaw

DZIEŃ 4 – Utrwalenie wiedzy, podsumowanie

1. Powtórka kluczowych elementów
2. Makijaż końcowy – praca samodzielna
 - Kursanci wykonują pełny makijaż wybranego typu (dzienny/ślubny).
 - Instruktor ocenia i koryguje pracę.

3. Walidacja

Uczestnicy w trakcie każdego dnia szkoleniowego trwającego więcej niż 4 godziny mają prawo do co najmniej 1 przerwy, trwającej co najmniej 15 minut.

Przerwy wliczają się w czas trwania usługi. Przerwy ustalane będą z uczestnikami.

Po zakończeniu udziału w usłudze rozwojowej, uczestnik otrzymuje odpowiednie zaświadczenie o jej ukończeniu. Warunkiem uzyskania zaświadczenia jest uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć usługi rozwojowej oraz zaliczenie zajęć w procesie walidacji.

Warunki organizacyjne: W celu osiągnięcia maksymalizacji efektów szkolenia, grupa uczestników powinna wynosić minimum 4 osoby.

Realizacja zadań i ćwiczeń będzie przeprowadzona w taki sposób, aby stopniowo narastał ich stopień trudności, ale ich realizacja była w zasięgu możliwości uczestników.

1 godzina rozliczeniowa = 45 minut dydaktycznych

Liczba godzin teoretycznych - 11, liczba godzin praktycznych 25.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 24

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 24 Wprowadzenie i organizacja	Aneta Kuśnierz	08-11-2025	09:00	09:30	00:30
2 z 24 Higiena, dezynfekcja, stanowisko pracy	Aneta Kuśnierz	08-11-2025	09:30	10:00	00:30
3 z 24 Anatomia twarzy, typy cer, analiza kolorystyczna	Aneta Kuśnierz	08-11-2025	10:00	11:30	01:30
4 z 24 Przygotowanie skóry do makijażu, bazy	Aneta Kuśnierz	08-11-2025	11:30	12:30	01:00
5 z 24 Narzędzia, pędzle, produkty – omówienie	Aneta Kuśnierz	08-11-2025	12:30	13:30	01:00
6 z 24 Stylizacja brwi – teoria i pokaz	Aneta Kuśnierz	08-11-2025	13:30	15:00	01:30
7 z 24 Makijaż oka – podstawy, teoria + pokaz	Aneta Kuśnierz	08-11-2025	15:00	16:30	01:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
8 z 24 Makijaż ust – teoria + pokaz	Aneta Kuśnierz	08-11-2025	16:30	17:00	00:30
9 z 24 Krótkie przypomnienie teorii, przygotowanie stanowiska	Aneta Kuśnierz	09-11-2025	09:00	09:30	00:30
10 z 24 Podkład, korekcja, pudrowanie	Aneta Kuśnierz	09-11-2025	09:30	11:00	01:30
11 z 24 Konturowanie twarzy, róż, rozświetlenie	Aneta Kuśnierz	09-11-2025	11:00	12:30	01:30
12 z 24 Makijaż oczu – wersja dzienna	Aneta Kuśnierz	09-11-2025	12:30	14:00	01:30
13 z 24 Stylizacja brwi i ust w makijażu dziennym	Aneta Kuśnierz	09-11-2025	14:00	14:30	00:30
14 z 24 Ćwiczenia praktyczne – pełny makijaż dzienny	Aneta Kuśnierz	09-11-2025	14:30	17:00	02:30
15 z 24 Wprowadzenie do makijażu ślubnego	Aneta Kuśnierz	15-11-2025	09:00	09:30	00:30
16 z 24 Przygotowanie skóry i baza	Aneta Kuśnierz	15-11-2025	09:30	10:00	00:30
17 z 24 Krycie, modelowanie twarzy – techniki ślubne	Aneta Kuśnierz	15-11-2025	10:00	11:30	01:30
18 z 24 Makijaż oka – ślubny look + kreska	Aneta Kuśnierz	15-11-2025	11:30	13:30	02:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
19 z 24 Rzęsy – kępki i pask	Aneta Kuśnierz	15-11-2025	13:30	14:00	00:30
20 z 24 Stylizacja ust – trwałe wykończenia	Aneta Kuśnierz	15-11-2025	14:00	14:30	00:30
21 z 24 Ćwiczenia praktyczne – makijaż ślubny od podstaw	Aneta Kuśnierz	15-11-2025	14:30	17:00	02:30
22 z 24 Powtórka kluczowych elementów	Aneta Kuśnierz	16-11-2025	09:00	09:30	00:30
23 z 24 Makijaż końcowy – praca samodzielna	Aneta Kuśnierz	16-11-2025	09:30	11:30	02:00
24 z 24 Walidacja	-	16-11-2025	11:30	12:00	00:30

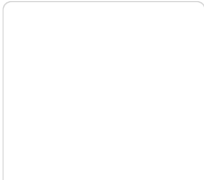
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	6 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	6 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	166,67 PLN
Koszt osobogodziny netto	166,67 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1
Aneta Kuśnierz



Nazywam się Aneta Kuśnierz i od sześciu lat zawodowo zajmuję się makijażem. Specjalizuję się w makijażach ślubnych, okazjonalnych i beauty, a także współpracuję przy sesjach zdjęciowych i projektach komercyjnych. Prowadzę własne studio, ale równie często pracuję w terenie – dojeżdżam do klientek, na plany zdjęciowe oraz eventy.

Poza pracą z klientkami, rozwijam drugą gałąź swojej działalności – szkolenia i mentoring. Prowadzę kursy online, indywidualne warsztaty i konsultacje, podczas których przekazuję praktyczną wiedzę, techniki i strategie rozwoju w branży. Motywuję i wspieram inne makijażystki, pomagając im osiągać zawodowe cele i budować własne marki.

Moim priorytetem jest jakość, profesjonalizm i indywidualne podejście do każdej osoby, z którą pracuję. Każdy makijaż traktuję jak projekt – z dbałością o detale, zrozumieniem potrzeb klientki i kreatywnym podejściem.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Uczestnik otrzymuje wszystkie materiały potrzebne do przeprowadzenia szkolenia (min. skrypt edukacyjny ,kosmetyki ,narzędzia).

Materiały zgodne ze standardem WCAG 2.1

Informacje dodatkowe

Zwolnienie z VAT na podstawie § 3 ust. 1 pkt 14 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 20 grudnia 2013 r. w sprawie zwolnień od podatku od towarów i usług oraz warunków stosowania tych zwolnień (tekst jednolity Dz.U. z 2020r., poz. 1983)

Organizator zapewnia dostępność osobom ze szczególnymi potrzebami podczas realizacji usług rozwojowych zgodnie z Ustawą z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz.U. 2022 poz. 2240) oraz „Standardami dostępności dla polityki spójności 2021-2027”.

W przypadku potrzeby zapewnienia specjalnych udogodnień prosimy o kontakt pod numerem 500 026 554 lub mailem na psulkowski@gmail.com przed zapisem na usługę!

Adres

ul. Wyzwolenia 7
28-230 Połaniec
woj. świętokrzyskie

Kontakt



Mariusz Zygmunt

E-mail mzygmunt@poczta.onet.eu

Telefon (+48) 602 528 810