



URDESIGN
URSZULA
RZĄDKOWSKA

★★★★★ 4,9 / 5

72 oceny

Projektowanie Tatuażu od Podstaw

Numer usługi 2025/08/16/171016/2942825

📍 Wrocław / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 4 h

📅 23.09.2025 do 23.09.2025

1 400,00 PLN brutto

1 400,00 PLN netto

350,00 PLN brutto/h

350,00 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Grupa docelowa szkolenia „Projektowanie Tatuażu od Podstaw” to osoby rozpoczynające swoją przygodę z tatuażem, które chcą zdobyć solidne fundamenty w zakresie tworzenia projektów graficznych przeznaczonych do przenoszenia na skórę. Szkolenie skierowane jest do pasjonatów rysunku, początkujących artystów, studentów kierunków artystycznych oraz osób planujących rozpoczęcie kariery w branży tatuażu. Uczestnikami mogą być również praktykujący tatuatorzy, którzy chcą wzmocnić swoje umiejętności projektowe i poszerzyć warsztat artystyczny. Kurs jest odpowiedni zarówno dla osób bez wcześniejszego doświadczenia, jak i dla tych, którzy tworzą już rysunki czy grafiki, lecz chcą nauczyć się dostosowywać projekty do anatomii ciała i specyfiki pracy w tatuażu. Szkolenie odpowiada na potrzeby osób kreatywnych, otwartych na naukę, pragnących wejść na profesjonalną ścieżkę rozwoju w świecie sztuki tatuażu.

Minimalna liczba uczestników

1

Maksymalna liczba uczestników

2

Data zakończenia rekrutacji

22-09-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

4

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Celem edukacyjnym szkolenia „Projektowanie Tatuażu od Podstaw” jest przygotowanie uczestników do samodzielnego tworzenia profesjonalnych projektów tatuażu – od koncepcji, poprzez szkic, aż po finalny rysunek dostosowany do anatomii ciała. Po zakończeniu kursu uczestnik będzie potrafił opracować spójny projekt artystyczny, dopasować go do klienta oraz przygotować go w formie umożliwiającej bezpośrednie wykorzystanie w pracy tatuatora.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Rozumie podstawowe zasady projektowania tatuażu	Potrafi wymienić minimum 3 etapy tworzenia projektu tatuażu (koncepcja, szkic, finalizacja)	Wywiad swobodny
	Wyjaśnia znaczenie dostosowania projektu do anatomii ciała klienta	Wywiad swobodny
Rozumie znaczenie kompozycji i proporcji w projektowaniu tatuażu.	Wyjaśnia, jak wielkość i rozmieszczenie elementów wpływa na odbiór tatuażu	Wywiad swobodny
	Potrafi podać przykład błędu w kompozycji i wskazać sposób jego poprawy	Wywiad swobodny
Potrafi świadomie dobierać inspiracje i tworzyć moodboard projektu	Wskazuje źródła inspiracji odpowiednie do pracy tatuatora (np. sztuka, natura, fotografia)	Wywiad swobodny
	Uzasadnia, w jaki sposób inspiracje można przekształcić w unikatowy projekt	Wywiad swobodny
Wykazuje postawę otwartości na krytykę i sugestie – potrafi wprowadzać poprawki do projektu	Potrafi wskazać elementy projektu do poprawy i uzasadnić wprowadzone zmiany	Wywiad swobodny

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Program Usługi Szkoleniowej

Projektowanie Tatuażu od Podstaw

Całkowity czas szkolenia: 4 godziny zegarowe

(Przerwy nie są wliczane w program szkolenia.)

- 1. Wprowadzenie do projektowania tatuażu
- 2. Inspiracje i proces twórczy
- 3. Warsztat projektowy i prezentacja pracy
- 4. Walidacja

Prowadzący:

- Marcin Siekierski

Cel szkolenia:

Zdobycie kompleksowej wiedzy i praktycznych umiejętności w zakresie projektowania tatuażu.

Uwaga: Wszystkie przerwy kawowe i lunchowe nie są wliczane do wskazanych 14 godzin.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 5

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 5 Wprowadzenie do projektowania tatuażu	Marcin Siekierski	23-09-2025	17:00	17:30	00:30
2 z 5 Inspiracje i proces twórczy	Marcin Siekierski	23-09-2025	17:30	19:00	01:30
3 z 5 Przerwa	Marcin Siekierski	23-09-2025	19:00	19:15	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
4 z 5 Warsztat projektowy i prezentacja pracy	Marcin Siekierski	23-09-2025	19:15	20:35	01:20
5 z 5 Walidacja	-	23-09-2025	20:35	21:15	00:40

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 400,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 400,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	350,00 PLN
Koszt osobogodziny netto	350,00 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Marcin Siekierski

Instruktor prowadzący kurs projektowania tatuażu to doświadczony artysta i mentor z 8-letnim stażem w branży. Jego codzienna praca obejmuje pełen proces tworzenia tatuażu – od projektowania i szkicowania, przez precyzyjne konturowanie, cieniowanie i wypełnianie, aż po dobór kolorów i zaawansowane techniki wykończenia. Dzięki wieloletniej praktyce opanował zarówno klasyczne, jak i nowoczesne metody tatuowania, co pozwala mu skutecznie przekazywać wiedzę na każdym poziomie zaawansowania.

Od ponad 5 lat aktywnie prowadzi szkolenia z zakresu tatuażu, dzieląc się swoją wiedzą i doświadczeniem z osobami rozpoczynającymi lub rozwijającymi swoją karierę w tej dziedzinie. Pracując w renomowanych studiach oraz uczestnicząc w licznych kursach i konwencjach tatuażu, zdobył wszechstronne doświadczenie i dogłębną znajomość różnorodnych stylów oraz technik. Na kursach kładzie nacisk nie tylko na rozwój artystyczny, ale także na aspekty techniczne, ergonomię pracy i dbałość o detale, co jest kluczowe dla osiągnięcia profesjonalnych efektów. Instruktor wyróżnia się indywidualnym podejściem do każdego kursanta, dostosowując program szkoleniowy do ich umiejętności i tempa nauki. W jego szkoleniach teoria łączy się z intensywną praktyką, a duży nacisk kładzie na higienę, bezpieczeństwo oraz prawidłową obsługę sprzętu. Jego

pasja i zaangażowanie sprawiają, że kursanci nie tylko zdobywają cenne umiejętności, ale także inspirację do dalszego rozwoju w zawodzie tatuatora.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Materiały wspierające ich naukę na czas szkolenia to zeszyt do notatek oraz długopis. Uczestnik musi wziąć ze sobą tablet z rysikiem

Informacje dodatkowe

UWAGA ! Usługa jest zwolniona z VAT w przypadku dofinansowania powyżej 70 %

Zawarto umowę z WUP w Toruniu w ramach projektu Kierunek – Rozwój

Zawarto umowę z WUP w Krakowie w ramach projektu Małopolski Pociąg do Kariery

Adres

ul. Powstańców Śląskich 145/U3

53-138 Wrocław

woj. dolnośląskie

Miejsce realizacji czterodniowego szkolenia tatuażu odbędzie się w przestronnym lokalu o powierzchni 162 m². W miejscu gdzie będzie przeprowadzona część teoretyczna szkolenia wyposażona będzie w krzesła i stół do wygodnej nauki teorii. Strefa praktyczna obejmie stanowisko do ćwiczeń, z maszynką do tatuażu i sztuczną skórą, umożliwiające swobodną naukę. Wydzielona strefa do pracy na żywych modelach będzie profesjonalnie przygotowana i spełniać wymogi higieny. Lokal jest klimatyzowany, z dostępem do łazienki i strefy na przerwy.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Mateusz Rządkowski

E-mail centrumszkolenioweomerta@gmail.com

Telefon (+48) 530 816 618