

OGARNIJ.TO PIOTR
PAWELEC

★★★★★ 5,0 / 5

568 ocen

**Szkolenie Cut & Create – Artystyczne
strzyżenia damskie na pokazy mody i sesje
fotograficzne**

Numer usługi 2025/08/15/124056/2942574

📍 Szczecin / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 19 h

📅 29.11.2025 do 30.11.2025

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

263,16 PLN brutto/h

263,16 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie „Cut & Create – Artystyczne strzyżenia damskie na pokazy mody i sesje fotograficzne” skierowane jest do fryzjerów, barberów i stylistów fryzur, którzy chcą rozwijać i doskonalić swoje umiejętności w zakresie artystycznych strzyżeń damskich. Program pozwala na łączenie klasycznych technik z kreatywnym podejściem, umożliwiając tworzenie efektownych fryzur przygotowanych na potrzeby sesji fotograficznych, pokazów mody oraz ekskluzywnych stylizacji eventowych. Uczestnicy szkolenia mają możliwość współpracy z branżą fotograficzną i modową, a także rozszerzenia oferty swoich usług o artystyczne fryzury. Szkolenie obejmuje zarówno wiedzę teoretyczną, jak i praktyczne ćwiczenia, przygotowując uczestników do pracy w profesjonalnym salonie fryzjerskim oraz rozwijania własnej działalności w obszarze artystycznego fryzjerstwa.

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

10

Data zakończenia rekrutacji

28-11-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

19

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Szkolenie „Cut & Create – Artystyczne cięcia damskie na pokazy mody i sesje fotograficzne” pozwoli uczestnikowi opanować techniki kreatywnego cięcia, rozwijać wyobraźnię artystyczną i tworzyć nowatorskie kształty fryzur. Program koncentruje się na projektowaniu efektownych strzyżeń, dopasowanych do pokazów mody i sesji fotograficznych, ucząc precyzji, świadomości linii cięcia oraz indywidualnego podejścia do każdego projektu.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Projektuje artystyczne strzyżenia damskie dopasowane do pokazów mody i sesji fotograficznych	Tworzy koncepcję fryzury z uwzględnieniem linii, kształtów i proporcji, uzasadniając wybór stylizacji i jej zgodność z wymaganiami artystycznymi sesji fotograficznej lub pokazu mody	Obserwacja w warunkach symulowanych
Analizuje formę i strukturę włosów w kontekście kreatywnego cięcia	Analizuje strukturę, gęstość i fakturę włosów, dobierając technikę strzyżenia zapewniającą optymalne odwzorowanie zamierzonej formy artystycznej	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykonując artystyczne strzyżenia damskie wykorzystuje różnorodne linie i kształty	Podczas wykonywania artystycznych strzyżeń damskich stosuje różnorodne linie i kształty, kształtując fryzurę w sposób kreatywny i spójny z zamierzoną koncepcją artystyczną	Obserwacja w warunkach symulowanych
Tworzy kontrasty i efekty teksturalne w artystycznych strzyżeniach damskich	Łączy techniki „na twardo” i „na miękko”, osiągając wyraźny kontrast i finezyjne przejścia w strukturze fryzury, które podkreślają jej ekspresję artystyczne	Obserwacja w warunkach symulowanych
Tworzy projekt fryzury dostosowany do unikalnych cech modelki oraz specyfiki sesji lub pokazu	Analizuje kształt twarzy, proporcje sylwetki i styl życia modelki, kreując fryzurę w sposób oryginalny, harmonijny i dostosowany do wymogów artystycznych sesji lub pokazu	Obserwacja w warunkach symulowanych
Rozwija wyobraźnię artystyczną w projektowaniu fryzur	Tworzy unikatowe koncepcje fryzur, łącząc kreatywne pomysły z technikami strzyżenia, uzasadniając wybór formy, linii i kształtu w kontekście artystycznym	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dopasowuje fryzurę do charakteru sesji fotograficznej lub pokazu mody	Analizuje wymagania projektu, a następnie projektuje i wykonuje fryzurę tak, aby w pełni odpowiadała estetyce sesji lub pokazowi, zachowując spójność artystyczną	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień I – Kreacja artystycznej formy i kształtu

- Wprowadzenie do artystycznych strzyżeń damskich - zasady kreatywnego cięcia, linie, kształty i geometria fryzur na pokazy mody i sesji fotograficzne
- Look & learn w wykonaniu trenerki - prezentacja kreatywnych połączeń linii, faktur i asymetrii w artystycznych strzyżeniach damskich
- Eksperymenty z teksturą i kontrastami - łączenie miękkich i ostrych linii, tworzenie wyrazistych form fryzur
- Praca na modelkach - realizacja autorskich fryzur z uwzględnieniem innowacyjnych rozwiązań technicznych
- Łączenie strzyżenia z odpowiednią stylizacją, omówienie efektów
- Sesja fotograficzna – dokumentacja efektów pracy

Dzień 2 – Kreatywne technik strzyżeń damskich /walidacja

- Zaawansowane linie, asymetria, warstwowanie i modelowanie objętości w artystycznych strzyżeniach damskich
- Look & learn w wykonaniu trenerki - prezentacja finezyjnych połączeń linii i tekstur włosów, inspiracje do indywidualnych projektów uczestniczek
- Praca na modelkach - eksperymenty z detalami i wykończeniami fryzur - tworzenie artystycznych akcentów i finezyjnych form przygotowanych na sesje fotograficzne i pokazy mody
- Omówienie indywidualnych projektów fryzur i technik użytych w pracy
- Walidacja – obserwacja w warunkach symulowanych
- Sesja fotograficzna – dokumentacja efektów pracy

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 18

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 18 Wprowadzenie do artystycznych strzyżeń damskich - zasady kreatywnego cięcia, linie, kształty i geometria fryzur na pokazy mody i sesji fotograficzne	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	09:00	10:30	01:30
2 z 18 Przerwa higieniczna	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	10:30	10:45	00:15
3 z 18 Look & learn w wykonaniu trenerki - prezentacja kreatywnych połączeń linii, faktur i asymetrii w artystycznych strzyżeniach damskich	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	10:45	12:15	01:30
4 z 18 Przerwa obiadowa	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	12:15	12:45	00:30
5 z 18 Eksperymenty z teksturą i kontrastami - łączenie miękkich i ostrych linii, tworzenie wyrazistych form fryzur	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	12:45	14:15	01:30
6 z 18 Przerwa higieniczna	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	14:15	14:30	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
7 z 18 Praca na modelkach - realizacja autorskich fryzur z uwzględnieniem innowacyjnych rozwiązań technicznych	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	14:30	17:30	03:00
8 z 18 Łączenie strzyżenia z odpowiednią stylizacją, omówienie efektów	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	17:30	18:30	01:00
9 z 18 Sesja fotograficzna – dokumentacja efektów pracy	Aleksandra Niedzielska	29-11-2025	18:30	19:00	00:30
10 z 18 Zaawansowane linie, asymetria, warstwowanie i modelowanie objętości w artystycznych strzyżeniach damskich	Aleksandra Niedzielska	30-11-2025	09:00	10:30	01:30
11 z 18 Przerwa higieniczna	Aleksandra Niedzielska	30-11-2025	10:30	10:45	00:15
12 z 18 Look & learn w wykonaniu trenerki - prezentacja finezyjnych połączeń linii i tekstur włosów, inspiracje do indywidualnych projektów uczestniczek	Aleksandra Niedzielska	30-11-2025	10:45	12:15	01:30
13 z 18 Przerwa obiadowa	Aleksandra Niedzielska	30-11-2025	12:15	12:45	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
14 z 18 Praca na modelkach - eksperymenty z detalami i wykończeniami fryzur - tworzenie artystycznych akcentów i finezyjnych form przygotowanych na sesje fotograficzne i pokazy mody	Aleksandra Niedzielska	30-11-2025	12:45	14:15	01:30
15 z 18 Przerwa higieniczna	Aleksandra Niedzielska	30-11-2025	14:15	14:30	00:15
16 z 18 Omówienie indywidualnych projektów fryzur i technik użytych w pracy	Aleksandra Niedzielska	30-11-2025	14:30	15:00	00:30
17 z 18 Walidacja – obserwacja w warunkach symulowanych	-	30-11-2025	15:00	17:30	02:30
18 z 18 Sesja fotograficzna – dokumentacja efektów pracy	Aleksandra Niedzielska	30-11-2025	17:30	18:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	263,16 PLN
Koszt osobogodziny netto	263,16 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Aleksandra Niedzielska

To kreatywna stylistka fryzur z ponad dziesięcioletnim doświadczeniem w branży, specjalizująca się w koloryzacji i strzyżeniach. Fryzjerstwo jest dla niej nie tylko zawodem, lecz przede wszystkim pasją, która od lat rozwija jej warsztat i kreatywność. Swoją warsztat rozwijała pracując z klientami o różnych potrzebach oraz prowadząc liczne szkolenia dla profesjonalistów, dzieląc się swoją wiedzą i umiejętnościami.

W pracy trenerskiej Aleksandra łączy solidne podstawy teoretyczne z praktycznym podejściem, ucząc technik umożliwiających osiągnięcie perfekcyjnego efektu przy zachowaniu zdrowia i kondycji włosów. Kładzie szczególny nacisk na indywidualne podejście do uczestników, rozwijanie ich kreatywności, precyzji oraz pewności w wykonywaniu zabiegów fryzjerskich. Jej szkolenia wyróżnia profesjonalizm, dbałość o detale oraz inspirująca atmosfera sprzyjająca nauce i poznawaniu nowinek.

Dzięki swojemu doświadczeniu i pasji Aleksandra potrafi motywować, przekazywać wiedzę w sposób przystępny, a jednocześnie wymagający oraz wspierać fryzjerów w osiąganiu wysokiego poziomu w pracy z kolorem i formą. Dla niej fryzjerstwo to sztuka, relacje z klientami i możliwość dzielenia się doświadczeniem, które dają jej największą satysfakcję zawodową i pozwalają nieustannie rozwijać warsztat oraz kreatywność uczestników szkoleń.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje materiały dydaktyczne oraz skrypt szkoleniowy.

Adres

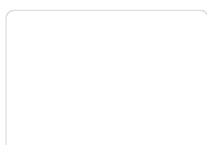
ul. Tyniecka 28a
71-019 Szczecin
woj. zachodniopomorskie

Szkolenie odbędzie się w Akademii szkoleniowej Ogarnij.to

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Piotr Pawelec

E-mail piotr.pawelec87@wp.pl



Telefon (+48) 695 506 985