

OGARNIJ.TO PIOTR
PAWELEC

★★★★★ 5,0 / 5

568 ocen

Szkolenie Blonde Couture – Perfekcyjne blondy na pokazy mody i sesje foto

Numer usługi 2025/08/15/124056/2942546

📍 Szczecin / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 19 h

📅 25.10.2025 do 26.10.2025

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

263,16 PLN brutto/h

263,16 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie **BLONDE COUTURE – Perfekcyjne blondy na pokazy mody i sesje foto** jest skierowane do fryzjerów, kolorystów oraz stylistów fryzur, którzy chcą doskonalić swoje umiejętności w zakresie tworzenia wyjątkowych odcieni blondu przeznaczonych na potrzeby sesji zdjęciowych, pokazów mody oraz ekskluzywnych stylizacji eventowych.

Program szkolenia łączy precyzję klasycznych technik koloryzacji z artystycznym podejściem do pracy ze światłem, odcieniem i fakturą włosów. Uczestnicy będą mieli okazję tworzyć autorskie kompozycje kolorystyczne, które zachwycają zarówno w obiektywie aparatu, jak i na wybiegu. Szkolenie obejmuje pracę z różnymi technikami rozjaśniania i tonowania, dobór odpowiednich produktów oraz narzędzi, a także sposoby uzyskania efektu „wow” przy jednoczesnym zachowaniu zdrowia włosów.

Duży nacisk położony zostanie na pracę w warunkach backstage’owych, szybkość działania, perfekcyjny dobór koloru do stylizacji oraz współpracę z fotografem, makijażystą i stylistą mody, tak aby

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

10

Data zakończenia rekrutacji

24-10-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

19

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Po ukończeniu szkolenia „BLONDE COUTURE – Perfekcyjne blondy na pokazy mody i sesje foto” uczestnik nabędzie umiejętności tworzenia perfekcyjnych odcieni blondu, łącząc zaawansowane techniki koloryzacji z artystycznym podejściem do pracy ze światłem i teksturą włosów. Program rozwinie zdolność projektowania unikalnych kompozycji inspirowanych trendami mody, przygotowując do realizacji profesjonalnych stylizacji na potrzeby pokazów mody, sesji zdjęciowych i prestiżowych eventów.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje potrzeby klienta i stan jego włosów oraz skóry głowy	Przeprowadza konsultację, identyfikuje oczekiwania klienta oraz ocenia kondycję włosów i skóry głowy, uzasadniając wybór strategii koloryzacji	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera kolory zgodnie z zasadami harmonii i kontrastu	Projektuje indywidualną koloryzację, argumentując dobór odcieni w odniesieniu do typu urody klienta oraz wymagań sesji fotograficznej i pokazu mody	Obserwacja w warunkach symulowanych
Tworzy spersonalizowane mieszanki kolorystyczne	Przygotowuje mieszanki kolorystyczne, uzasadniając proporcje i kombinacje dla uzyskania pożądanego efektu wizualnego na modelce	Obserwacja w warunkach symulowanych
Podczas profesjonalnej koloryzacji artystycznej wykorzystuje techniki tonowania, przyciemniania i rozjaśniania włosów	Wykonuje koloryzację, dbając o kondycję włosów i finalny efekt tworzony na pokazy mody oraz sesje fotograficzne	Obserwacja w warunkach symulowanych
Stosuje zaawansowane techniki koloryzacji artystycznej: Balayage, Babylights, Face framing i Sunkissed	Wykonuje profesjonalną koloryzację włosów, dbając o efekty świetlne, przejścia kolorów i naturalne refleksy, zgodnie z wymaganiami sesji foto i pokazów mody	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera i łączy techniki koloryzacji w celu uzyskania artystycznego efektu wizualnego	Wybiera odpowiednie techniki i łączy je, tworząc spójny efekt kolorystyczny gotowy do prezentacji fotograficznej lub scenicznej	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje fryzurę do sesji fotograficznej i pokazu mody	Układa włosy modelki i dopasowuje je do sesji fotograficznej oraz wymagań pokazu, uwzględniając oświetlenie i kadrowanie, aby uzyskać profesjonalny efekt końcowy	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień 1 – Projektowanie perfekcyjnego koloru

- Analiza potrzeb klienta
- Zasady harmonii i kontrastu w koloryzacji artystycznej
- Dobór koloru - praca z paletą i kartami kolorystycznymi
- Techniki tonowania i przyciemniania włosów na potrzeby profesjonalnych sesji fotograficznych i pokazów mody
- Praca na modelkach – tworzenie perfekcyjnego efektu wizualnego na pokazy mody i sesje foto
- Analiza efektów i korekty – omówienie prac, analiza błędów, wskazówki trenera
- Sesja fotograficzna – dokumentacja wykonanych fryzur, praca ze światłem i kadrem

Dzień 2 – Zaawansowane techniki koloryzacji/ Walidacja

- Balayage i płynne przejścia kolorów – techniki artystycznej koloryzacji, tworzenie miękkich przejść i efektów wizualnych przeznaczonych na pokazy mody i sesje foto
- Babylights i Face framing – podkreślanie rysów twarzy, dobór odcieni i rozmieszczenie pasemek w stylizacjach fotograficznych i fashion
- Sunkissed- tworzenie efektu naturalnego „muśnięcia słońcem”
- Praktyka na modelkach – realizacja indywidualnych projektów kolorystycznych z zastosowaniem wszystkich poznanych technik
- Walidacja – Obserwacja w warunkach symulowanych
- Sesja fotograficzna – profesjonalne zdjęcia fryzur na pokazy mody i sesje foto

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 19

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 19 Analiza potrzeb klienta	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	09:00	09:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 19 Zasady harmonii i kontrastu w koloryzacji artystycznej	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	09:30	10:15	00:45
3 z 19 Dobór koloru - praca z paletą i kartami kolorystycznymi	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	10:15	11:15	01:00
4 z 19 Przerwa higieniczna	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	11:15	11:30	00:15
5 z 19 Techniki tonowania i przyciemniania włosów na potrzeby profesjonalnych sesji fotograficznych i pokazów mody	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	11:30	13:00	01:30
6 z 19 Przerwa obiadowa	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	13:00	13:30	00:30
7 z 19 Praca na modelkach – tworzenie perfekcyjnego efektu wizualnego na pokazy mody i sesje foto	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	13:30	16:30	03:00
8 z 19 Przerwa higieniczna	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	16:30	16:45	00:15
9 z 19 Analiza efektów i korekty – omówienie prac, analiza błędów, wskazówki trenera	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	16:45	18:30	01:45

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
10 z 19 Sesja fotograficzna – dokumentacja wykonanych fryzur, praca ze światłem i kadrem	Aleksandra Niedzielska	25-10-2025	18:30	19:00	00:30
11 z 19 Balayage i płynne przejścia kolorów – techniki artystycznej koloryzacji, tworzenie miękkich przejść i efektów wizualnych przeznaczonych na pokazy mody i sesje foto	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	09:00	10:00	01:00
12 z 19 Babylights i Face framing – podkreślanie rysów twarzy, dobór odcieni i rozmieszczenie pasemek w stylizacjach fotograficznych i fashion	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	10:00	10:45	00:45
13 z 19 Przerwa higieniczna	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	10:45	11:00	00:15
14 z 19 Sunkissed - tworzenie efektu naturalnego „muśnięcia słońcem”	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	11:00	12:00	01:00
15 z 19 Przerwa obiadowa	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	12:00	12:30	00:30

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
16 z 19 Praktyka na modelkach – realizacja indywidualnych projektów kolorystycznych z zastosowaniem wszystkich poznanych technik	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	12:30	14:45	02:15
17 z 19 Przerwa higieniczna	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	14:45	15:00	00:15
18 z 19 Walidacja – Obserwacja w warunkach symulowanych	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	15:00	17:30	02:30
19 z 19 Sesja fotograficzna – profesjonalne zdjęcia fryzur na pokazy mody isesje foto	Aleksandra Niedzielska	26-10-2025	17:30	18:00	00:30

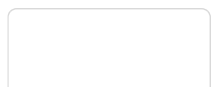
Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	263,16 PLN
Koszt osobogodziny netto	263,16 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1



Aleksandra Niedzielska

To kreatywna stylistka fryzur z ponad dziesięcioletnim doświadczeniem w branży, specjalizująca się w koloryzacji i strzyżeniach. Fryzjerstwo jest dla niej nie tylko zawodem, lecz przede wszystkim pasją, która od lat rozwija jej warsztat i kreatywność. Swoją warsztat rozwijała pracując z klientami o różnych potrzebach oraz prowadząc liczne szkolenia dla profesjonalistów, dzieląc się swoją wiedzą i umiejętnościami.

W pracy trenerskiej Aleksandra łączy solidne podstawy teoretyczne z praktycznym podejściem, ucząc technik umożliwiających osiągnięcie perfekcyjnego efektu przy zachowaniu zdrowia i kondycji włosów. Kładzie szczególny nacisk na indywidualne podejście do uczestników, rozwijanie ich kreatywności, precyzji oraz pewności w wykonywaniu zabiegów fryzjerskich. Jej szkolenia wyróżnia profesjonalizm, dbałość o detale oraz inspirująca atmosfera sprzyjająca nauce i poznawaniu nowinek.

Dzięki swojemu doświadczeniu i pasji Aleksandra potrafi motywować, przekazywać wiedzę w sposób przystępny, a jednocześnie wymagający oraz wspierać fryzjerów w osiąganiu wysokiego poziomu w pracy z kolorem i formą. Dla niej fryzjerstwo to sztuka, relacje z klientami i możliwość dzielenia się doświadczeniem, które dają jej największą satysfakcję zawodową i pozwalają nieustannie rozwijać warsztat oraz kreatywność uczestników szkoleń.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje materiały dydaktyczne oraz skrypt szkoleniowy.

Adres

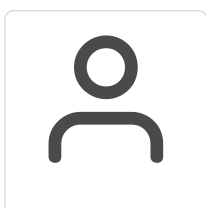
ul. Tyniecka 28a
71-019 Szczecin
woj. zachodniopomorskie

Szkolenie odbędzie się w Akademii ogarnij.to

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Piotr Pawelec

E-mail piotr.pawelec87@wp.pl

Telefon (+48) 695 506 985