

OGARNIJ.TO PIOTR
PAWELEC

★★★★★ 5,0 / 5

501 ocen

**Szkolenie ART OF UPDO – Sztuka
artystycznych upięć na pokazy mody i
sesje foto**

Numer usługi 2025/08/15/124056/2942514

📍 Szczecin / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 19 h

📅 09.09.2025 do 10.09.2025

5 000,00 PLN brutto

5 000,00 PLN netto

263,16 PLN brutto/h

263,16 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Inne / Artystyczne

Grupa docelowa usługi

Szkolenie **ART of UPDO – Sztuka artystycznych upięć na pokazy mody i sesje foto** jest skierowane do pracodawców i pracowników salonów fryzjerskich, wizażystów, charakteryzatorów oraz stylistów fryzur, którzy pragną rozwinąć swoje umiejętności w zakresie tworzenia efektownych i profesjonalnych upięć przeznaczonych na sesje zdjęciowe, pokazy mody oraz stylizacje eventowe.

Program szkolenia łączy klasyczne techniki fryzjerskie z kreatywnym podejściem do formy i detalu, oferując uczestnikom możliwość pracy nad autorskimi kompozycjami, które doskonale prezentują się zarówno w świetle fleszy, jak i na scenie. Uczestnicy nauczą się tworzyć upięcia inspirowane najnowszymi trendami, pracować z ozdobami, teksturą i strukturą włosów, a także kreować harmonijny wizerunek we współpracy z makijażystą czy stylistą.

Po ukończeniu szkolenia uczestnicy zyskają praktyczne umiejętności tworzenia artystycznych upięć gotowych do wykorzystania przy sesjach zdjęciowych, pokazach mody i produkcjach wizerunkowych

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

8

Data zakończenia rekrutacji

08-09-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

19

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Po ukończeniu szkolenia „ART of UPDO – Sztuka artystycznych upięć na pokazy mody i sesje foto” uczestnik zdobędzie zaawansowane umiejętności w zakresie tworzenia artystycznych upięć, łącząc nowoczesne techniki stylizacji z kreatywnym podejściem do formy i detalu. Program szkolenia umożliwi rozwinięcie zdolności projektowania unikalnych fryzur inspirowanych aktualnymi trendami w modzie i sztuce, przygotowując uczestników do realizacji profesjonalnych stylizacji na potrzeby pokazów mody, sesji zdjęciowych

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
Analizuje aktualne trendy w artystycznych upięciach na potrzeby pokazów mody i sesji zdjęciowych	Identyfikuje kluczowe kierunki w modzie i interpretuje je w kontekście stylizacji fryzur.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dobiera techniki upięć odpowiednie do różnych typów urody i kształtu twarzy	Stosuje zasady harmonii proporcji, dobierając formy fryzur do indywidualnych cech klienta.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykorzystuje różnorodne techniki modelowania włosów w celu uzyskania pożądanej tekstury i objętości	Prezentuje umiejętność pracy z różnymi narzędziami i produktami w celu uzyskania zamierzonych efektów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Tworzy spójne i estetyczne upięcia, uwzględniając proporcje i symetrię	Tworzy spójne i estetyczne upięcia, uwzględniając proporcje i symetrię	Obserwacja w warunkach symulowanych
Wykorzystuje umiejętność pracy z ozdobami do włosów, takimi jak kwiaty, biżuteria czy spinki	Umiejętnie integruje dodatki, wzbogacając stylizację bez zakłócania jej harmonii.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Dostosowuje techniki upięć do różnych długości i struktur włosów	Dobiera odpowiednie metody stylizacji w zależności od rodzaju i kondycji włosów.	Obserwacja w warunkach symulowanych
Przygotowuje modelki do sesji zdjęciowych, uwzględniając pełną stylizację (fryzura, makijaż, biżuteria)	Koordynuje elementy stylizacji, tworząc spójny i profesjonalny wizerunek.	Obserwacja w warunkach symulowanych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Dzień I – Fundamenty i techniki artystyczne

- Dobór upięć do typu urody i tekstury włosów. Najnowsze trendy w upięciach artystycznych
- Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – wysoki kucyk z łamanych fal
- Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki - Niskie, gładkie upięcie
- Praca kursantek na modelkach pod okiem trenerki
- Sesja zdjęciowa stylizacji (pełny look: make-up + biżuteria)

Dzień II – Finezja detalu/Walidacja

- Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – romantyczny warkocz z lekkich, objętościowych fal z wykorzystaniem kwiatów i ozdób
- Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – luźny kok
- Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – wysoki kok
- Case study przed egzaminem – koncepcje, moodboard, przygotowanie do pracy na modelce
- Walidacja – obserwacja w warunkach symulowanych
- Sesja zdjęciowa modelek – finalne stylizacje z makijażem i biżuterią

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 16

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
1 z 16 Dobór upięć do typu urody i tekstury włosów. Najnowsze trendy w upięciach artystycznych	Agnieszka Szytel	09-09-2025	09:00	10:00	01:00

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
2 z 16 Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – wysoki kucyk z łamanymi fal	Agnieszka Szytel	09-09-2025	10:00	11:45	01:45
3 z 16 Przerwa higieniczna	Agnieszka Szytel	09-09-2025	11:45	12:00	00:15
4 z 16 Przerwa higieniczna	Agnieszka Szytel	09-09-2025	12:00	13:45	01:45
5 z 16 Przerwa obiadowa	Agnieszka Szytel	09-09-2025	13:45	14:15	00:30
6 z 16 Praca kursantek na modelkach pod okiem trenerki	Agnieszka Szytel	09-09-2025	14:15	17:15	03:00
7 z 16 Przerwa higieniczna	Agnieszka Szytel	09-09-2025	17:15	17:30	00:15
8 z 16 Sesja zdjęciowa stylizacji (pełny look: make-up + biżuteria)	Agnieszka Szytel	09-09-2025	17:30	18:00	00:30
9 z 16 Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – romantyczny warkocz z lekkich, objętościowych fal z wykorzystaniem kwiatów i ozdób	Agnieszka Szytel	10-09-2025	09:00	10:45	01:45
10 z 16 Przerwa higieniczna	Agnieszka Szytel	10-09-2025	10:45	11:00	00:15

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
11 z 16 Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – luźny kok	Agnieszka Szytel	10-09-2025	11:00	12:45	01:45
12 z 16 Przerwa obiadowa	Agnieszka Szytel	10-09-2025	12:45	13:15	00:30
13 z 16 Look & learn: artystyczna fryzura pokazowa w wykonaniu trenerki – wysoki kok	Agnieszka Szytel	10-09-2025	13:15	14:15	01:00
14 z 16 Case study przed egzaminem – koncepcje, moodboard, przygotowanie do pracy na modelce	Agnieszka Szytel	10-09-2025	14:15	15:00	00:45
15 z 16 Walidacja – obserwacja w warunkach symulowanych	-	10-09-2025	15:00	18:30	03:30
16 z 16 Sesja zdjęciowa modelek – finalne stylizacje z makijażem i biżuterią	Agnieszka Szytel	10-09-2025	18:30	19:00	00:30

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	5 000,00 PLN

Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	5 000,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	263,16 PLN
Koszt osobogodziny netto	263,16 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1



1 z 1

Agnieszka Szytel

W 2018 roku zdobyła tytuł czeladnika w zawodzie fryzjer i od tego czasu aktywnie pracuje jako stylistka fryzur. Stylizacja włosów to jej pasja, którą nie tylko rozwija na co dzień, ale także z entuzjazmem przekazuje innym. Uwielbia odkrywać nowe trendy i techniki, stale poszukując inspiracji, które wzbogacają jej warsztaty i kursy.

Chętnie eksperymentuje z nowymi pomysłami i z łatwością przekazuje swoją wiedzę. Potrafi w prosty i zrozumiały sposób tłumaczyć nawet najbardziej skomplikowane techniki, dostosowując styl nauczania do poziomu uczestników. Wyróżnia ją cierpliwość, zaangażowanie i indywidualne podejście do każdej osoby, dzięki czemu kursanci czują się pewnie i chętnie uczą się poprzez praktykę.

Cechuje ją doskonała organizacja, punktualność oraz perfekcjonizm – swoją pracę traktuje z pełnym zaangażowaniem. Ma wieloletnie doświadczenie w prowadzeniu szkoleń ze stylizacji fryzur i jest certyfikowanym trenerem-szkoleniowcem.

Swoje umiejętności doskonaliła, uczestnicząc w renomowanych szkoleniach, m.in.:
w Elstile w Moskwie,
dwukrotnie u Ulyany Aster w Londynie,
u Anastasyi Chernik,
u Kasi Fortuny w Londynie.

Ponadto posiada bogate doświadczenie w prowadzeniu szkoleń na terenie Polski.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje materiały dydaktyczne oraz skrypt szkoleniowy.

Adres

ul. Tyniecka 28a
71-019 Szczecin
woj. zachodniopomorskie

Szkolenie odbędzie się w Akademii ogarnij.to

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Piotr Pawelec

E-mail piotr.pawelec87@wp.pl

Telefon (+48) 695 506 985