



CENTRO PLUS
Andrzej Rafalski

★★★★★ 4,7 / 5

13 ocen

Studyjne warsztaty fotografii kobiecej w blasku fleszy

Numer usługi 2025/07/31/25180/2915242

📍 Włocławek / stacjonarna

🏠 Usługa szkoleniowa

🕒 8 h

📅 27.09.2025 do 27.09.2025

1 900,00 PLN brutto

1 900,00 PLN netto

237,50 PLN brutto/h

237,50 PLN netto/h

Informacje podstawowe

Kategoria

Styl życia / Uroda

Grupa docelowa usługi

Osoby prywatne, osoby pracujące, osoby bezrobotne.

Warsztaty skierowane są do osób, które chcą rozwijać swoje umiejętności w zakresie fotografii studyjnej – zarówno dla początkujących, jak i tych, którzy mają już pierwsze doświadczenia w pracy z aparatem i chcą pracować bardziej świadomie. To idealna propozycja dla pasjonatów fotografii, którzy chcą nauczyć się pracy z lampami błyskowymi, lepiej komunikować się z modelką oraz opanować zasady pozowania i subtelnego retuszu portretowego.

Kurs skierowany jest również do uczestników projektu "Kierunek - Rozwój".

Minimalna liczba uczestników

2

Maksymalna liczba uczestników

4

Data zakończenia rekrutacji

26-09-2025

Forma prowadzenia usługi

stacjonarna

Liczba godzin usługi

8

Podstawa uzyskania wpisu do BUR

Certyfikat systemu zarządzania jakością wg. ISO 9001:2015 (PN-EN ISO 9001:2015) - w zakresie usług szkoleniowych

Cel

Cel edukacyjny

Warsztaty przygotowują do samodzielnej pracy fotografa studyjnego, skupiając się na praktycznym wykorzystaniu światła błyskowego, kreatywnym zarządzaniu przestrzenią oraz budowaniu atmosfery podczas sesji. Uczestnicy poznają zasady komunikacji z modelką, prowadzenia osoby pozującej i sztuki pozowania. Warsztaty obejmują także podstawy profesjonalnego retuszu – szczególnie kobiecego portretu – z naciskiem na szybkość, subtelność i naturalny efekt.

Efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia i Metody walidacji

Efekty uczenia się	Kryteria weryfikacji	Metoda walidacji
- charakteryzuje światło błyskowe, w tym rodzaje lamp oraz modyfikatorów światła - charakteryzuje zasady prawidłowej komunikacji z modelką podczas sesji zdjęciowej - charakteryzuje podstawowe elementy sztuki pozowania w fotografii kobiecej - charakteryzuje proces retuszu, ze szczególnym uwzględnieniem subtelnego retuszu portretowego	- omawia zasady pracy ze światłem błyskowym w studiu oraz kreatywnie wykorzystuje lampy i przestrzeń studyjną - stosuje znajomość zasad prawidłowej komunikacji z modelką - wykorzystuje zasady świadomego prowadzenia w sztuce pozowania - stosuje zasady prawidłowego retuszu, wykonując szybki i subtelny kobiecy retusz, który zachowuje naturalny efekt zdjęcia	Obserwacja w warunkach rzeczywistych

Kwalifikacje

Kompetencje

Usługa prowadzi do nabycia kompetencji.

Warunki uznania kompetencji

Pytanie 1. Czy dokument potwierdzający uzyskanie kompetencji zawiera opis efektów uczenia się?

TAK

Pytanie 2. Czy dokument potwierdza, że walidacja została przeprowadzona w oparciu o zdefiniowane w efektach uczenia się kryteria ich weryfikacji?

TAK

Pytanie 3. Czy dokument potwierdza zastosowanie rozwiązań zapewniających rozdzielenie procesów kształcenia i szkolenia od walidacji?

TAK

Program

Warsztaty obejmują **8 godzin zegarowych** (60 minut każda) intensywnej nauki i praktyki fotograficznej. Program został zaplanowany w sposób umożliwiający efektywne przyswojenie wiedzy teoretycznej oraz rozwinięcie praktycznych umiejętności pracy w studiu.

Przerwy nie są wliczane do czasu trwania warsztatów.

Czas trwania zajęć:

- **Część teoretyczna:** 3 godziny
- **Część praktyczna:** 5 godzin

Zakres tematyczny:

1. Wprowadzenie teoretyczne i przygotowanie do pracy w studiu
2. Sprawna obsługa lamp błyskowych i praca ze światłem studyjnym
3. Praktyczne wykorzystanie modyfikatorów światła w celu uzyskania określonych efektów
4. Organizacja sesji – przygotowanie studia oraz modelki
5. Skuteczna komunikacja z modelką podczas sesji zdjęciowej
6. Zasady pozowania – jak świadomie prowadzić osobę fotografowaną
7. Retusz zdjęć – szybka, naturalna i skuteczna obróbka kobiecego portretu

Warunki organizacyjne:

- **Maksymalna liczba uczestników:** 4 osoby
- Warsztaty realizowane są w **profesjonalnym, w pełni wyposażonym studiu fotograficznym** oraz w nowoczesnej **sali szkoleniowej z rzutnikiem**, służącej do prezentacji części teoretycznej i nauki obróbki zdjęć.
- Dostępne zaplecze socjalne zapewnia uczestnikom wygodę i komfort przez cały czas trwania kursu.

Harmonogram

Liczba przedmiotów/zajęć: 0

Przedmiot / temat zajęć	Prowadzący	Data realizacji zajęć	Godzina rozpoczęcia	Godzina zakończenia	Liczba godzin
Brak wyników.					

Cennik

Cennik

Rodzaj ceny	Cena
Koszt przypadający na 1 uczestnika brutto	1 900,00 PLN
Koszt przypadający na 1 uczestnika netto	1 900,00 PLN
Koszt osobogodziny brutto	237,50 PLN
Koszt osobogodziny netto	237,50 PLN

Prowadzący

Liczba prowadzących: 1

1 z 1



Magdalena Rafalska

Doświadczony fotograf z 14-letnim stażem w branży. Ma na swoim koncie setki zrealizowanych sesji zdjęciowych o różnorodnej tematyce, co przekłada się na bogate, praktyczne spojrzenie na każdy aspekt pracy z aparatem.

Od wielu lat z powodzeniem prowadzi szkolenia, łącząc solidne przygotowanie merytoryczne z umiejętnością przekazywania wiedzy w sposób jasny i angażujący. W pracy z kursantami stawia na praktyczne podejście, rozwijanie kreatywności oraz zrozumienie kluczowych elementów fotografii – takich jak światło, kompozycja i postprodukcja.

Cechuje go indywidualne podejście do uczestników szkoleń, otwartość na pytania i zaangażowanie w rozwój każdego kursanta – niezależnie od poziomu zaawansowania.

Informacje dodatkowe

Informacje o materiałach dla uczestników usługi

Każdy uczestnik otrzymuje **drukowane materiały szkoleniowe**, obejmujące treści z części teoretycznej, praktyczne wskazówki dotyczące pracy w studiu oraz schematy ustawień oświetlenia. Materiały te stanowią pomoc w utrwaleniu wiedzy i mogą być wykorzystywane podczas samodzielnych ćwiczeń po zakończeniu warsztatów.

Warunki uczestnictwa

1. Warsztaty przeznaczone są dla osób pełnoletnich.
2. Liczba miejsc jest ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń.

Adres

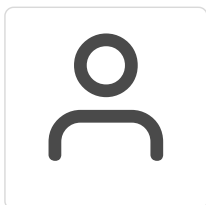
Włocławek 28
87-800 Włocławek
woj. kujawsko-pomorskie

Warsztaty odbywają się w profesjonalnym, w pełni wyposażonym studiu fotograficznym, które zapewnia komfortowe warunki do nauki pracy ze światłem błyskowym i realizacji sesji zdjęciowych. Do dyspozycji uczestników jest również nowoczesna sala szkoleniowa z rzutnikiem, przeznaczona do prezentacji części teoretycznej oraz nauki obróbki zdjęć. Takie zaplecze gwarantuje kompleksowe i efektywne szkolenie w przyjaznym, sprzyjającym nauce środowisku.

Udogodnienia w miejscu realizacji usługi

- Klimatyzacja
- Wi-fi

Kontakt



Magdalena Rafalska

E-mail rafalska.madzia@gmail.com

Telefon (+48) 727 020 156